

Interacciones en Prácticas Efectivas en el Aula en la Décimoquinta Región de Arica y Parinacota (Chile)

Interactions in Effective Teaching Practices in the Classroom in the Fifteenth Region of Arica and Parinacota (Chile)

Paulina Martínez-Maldonado
Carne Armengol Asparó
José Luis Muñoz Moreno

Universitat Autònoma de Barcelona, España

La presente investigación busca analizar la interacción en prácticas efectivas en el aula de tres colegios de la decimoquinta región, Chile. Se observaron nueve docentes durante sus clases, quienes fueron seleccionados bajo criterios definidos por cada equipo directivo de estos colegios. El trabajo de campo se realizó utilizando una pauta de 36 indicadores divididos en tres dimensiones y diez subdimensiones que abarcaron aspectos como Práctica Pedagógica, Interacciones y el Ambiente (aula y escuela). El instrumento se validó a través de juicio de expertos, participando seis jueces teóricos y seis jueces prácticos. Los principales resultados de la práctica pedagógica dicen relación con mayor conciencia de los docentes hacia el inicio de la clase, por lo que los andamiajes de activación se aprecian claramente, pero disminuye hacia el desarrollo y cierre, donde el docente pierde conciencia del tiempo y de herramientas para la transformación y cierre del aprendizaje. En cuanto a las interacciones, se observó mayor frecuencia en las direcciones docente-estudiante y estudiante-conocimiento, que en la interacción entre pares. En este ámbito también es importante señalar que se observaron vacíos en el aprendizaje de los estudiantes, agudizados por la falta de herramientas para la adquisición del conocimiento.

Descriptor: Práctica pedagógica; Interacción social; Ambiente de la clase; Aprendizaje y enseñanza; Conocimiento.

The present investigation seeks to analyze the interaction in effective practices in the classroom of three schools of the fifteenth region, Chile. Nine teachers were observed during their classes, who were selected according to criteria defined by each school's management team. The field work was carried out using a guideline of 36 indicators divided into three dimensions and ten subdimensions that covered aspects such as Pedagogical Practice, Interactions and the Environment (classroom and school). The instrument was validated through expert judgment, involving six theoretical judges and six practical judges. The main results of the pedagogical practice are related to greater awareness of teachers towards the beginning of the class, so the activation scaffolding is clearly appreciated, but decreases towards the development and closure, where the teacher loses awareness of time and tools for the transformation and closure of learning. Regarding interactions, higher frequency was observed in the teaching-student and student-knowledge directions, than in the interaction between peers. In this area, it is also important to point out that there were gaps in student learning, exacerbated by the lack of tools for knowledge acquisition.

Keywords: Teaching practice; Social interaction, Classroom environment; Learning & teaching; Knowledge.

Introducción

La presente investigación se desarrolla en tres colegios de la ciudad de Arica (Chile). El trabajo de campo contó con una pauta validada, abordando tres dimensiones (práctica pedagógica, interacciones y ambiente). Además, fueron utilizadas notas de campo que complementaron el registro de nueve clases de primer y segundo ciclo básico. El material recopilado fue analizado

en entrevistas grupales, entregando al colegio lineamientos de acuerdo con lo observado en clases. Algunas razones para investigar este tema en el aula son las siguientes:

- Las investigaciones, validadas en este tema (Interacción en el aula) llegan hasta la región de Tarapacá.
- La región mantiene uno de los resultados más bajos del país en Sistema de medición de la Calidad de Educación (SIMCE) y Prueba de Selección Universitaria (PSU).
- Ninguna institución de la región se encuentra en el ranking de las cien mejores escuelas del país.
- El profesorado de la región, mayoritariamente, ha sido formado en la única universidad estatal que ofrece la carrera docente.

Fundamentación teórica

Para esta investigación consideraremos que las interacciones en el aula son formas o representaciones en que distintos elementos del proceso de enseñanza aprendizaje interactúan entre sí. Estos elementos corresponden a docentes, estudiantes y contenido-método y todas las relaciones posibles que se lleven a cabo entre ellos: docente – estudiante; estudiante- estudiante y estudiante-contenido y el contexto social en que se desarrollan (Flanders, 1977; Hargreaves, 1986).

Pianta (citado en Gallucci, 2014) define:

Una interacción positiva entre profesor y estudiante en términos de proximidad y una relación negativa profesor estudiante en términos de conflicto. Las interacciones positivas incluyen relaciones cálidas y afectuosas, comunicación abierta, y la sensación de que el profesor es una fuente eficaz de apoyo y el estudiante utiliza efectivamente el maestro como recurso. El conflicto de las interacciones entre el profesor y estudiante se refieren al grado en que la relación se caracteriza por la negatividad. Las interacciones entre profesor estudiante que son altos en conflicto indican que el profesor se esfuerza con el estudiante, se siente emocionalmente agotado, o cree que él / ella no es efectiva con el estudiante. (p. 4)

Las interacciones en el aula se encuentran conectadas con lo cognitivo, afectivo y relacional. Estos aspectos ejercen un poderoso ‘input’ al aprendizaje escolar posibles de describir a través de técnicas de observación.

Según Gallucci (2014):

Las interacciones positivas entre profesores y estudiantes se definen por la calidad de las verbalizaciones positivas de los profesores y estudiantes. En concreto, las interacciones profesor estudiante positivos, como se define por la clase, incluyen apoyo emocional (es decir, el respeto y la alegría compartida por profesores y estudiantes, la sensibilidad del profesor, sus preocupaciones académicas y emocionales de los estudiantes y la consideración de los docentes para considerar la perspectiva del estudiante). (p. 3)

Es necesario develar la interacción en el aula en prácticas que son consideradas efectivas, ya que es posible situar estándares y socializar estrategias con los docentes que faciliten la interacción y el aprendizaje en el aula.

En Chile los conocimientos de la interacción en el aula han sido sistematizados a través de convenios de desempeño o por proyectos FONDECYT. En esta última categoría se encuentra

el proyecto realizado por la Universidad de Santiago de Chile con investigación desde el año 1998 hasta el año 2013.

Los objetivos generales son los siguientes:

- Analizar las interacciones en el aula producidas en las prácticas pedagógicas efectivas de los colegios pertenecientes a la muestra en estudio.
- Analizar el ambiente pedagógico de los colegios pertenecientes a la muestra.
- Proponer lineamientos para la mejora de las interacciones en prácticas pedagógicas efectivas, tanto a nivel docente, como del profesorado.

Método

A continuación, se presenta una síntesis de la metodología utilizada en la investigación:

Cuadro 1. Síntesis de la metodología de la investigación

Paradigma: cualitativo		
Perspectiva epistemológica: construccionismo social		
Perspectiva teórica: interaccionismo simbólico		
METODOLOGÍA	TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS
Interaccionismo simbólico.	Observación participante.	Pauta de observación y notas de campo.
Método etnográfico:	Entrevistas.	Guión de entrevistas.
Etnografía educativa.	Grupos de discusión.	Guión de grupo de discusión.
	Análisis de contenido y documental.	Fichas, listas de cotejo y cuadros comparativos.

Fuente: Elaboración propia.

Resultados

De las prácticas que resultaron efectivas, los momentos de inicio, desarrollo y cierre se encuentran en relación 15-60 y 25% casi exactos; mientras que en prácticas menos efectivas faltó tiempo para el cierre y algunas actividades no se lograron. En las prácticas efectivas el docente socializa estándares de calidad del desempeño a sus estudiantes. En estas prácticas, la interacción docente-estudiante es posible subdividirla en interacción docente- estudiante (individual); docente -grupo de estudiantes; docente- clase completa. Las clases se mueven en estas interacciones, ya que la clase completa se encuentra en relación interactiva con el conocimiento, en esa dinámica se observa una coreografía didáctica. Los docentes mantienen una claridad mayor del inicio que del resto de la clase, siendo observado mayor control de lo que ocurre en la enseñanza y en el aprendizaje en este momento, por lo que es observable un manejo con mayor propiedad de las técnicas para asociar, recordar y conectar aprendizajes previos y nuevos en mayor medida que en la implementación de acciones que llevan al estudiante a procesar, transformar y producir conocimiento en el aula.

Conclusiones

Se aprecian prácticas que promueven interacciones positivas en las tres direcciones: Docente-estudiante; estudiante-estudiante y estudiante-conocimiento, independiente del tipo de dependencia que éstos tengan.

En general, los docentes que mantienen prácticas más efectivas, las variables atinentes a la clase (monitoreo, tiempos, preguntas profundas, socialización de estándares de desempeño, entre otros) es posible observarlas con mayor claridad y precisión.

De los docentes con menor manejo de conocimientos y de grupo -clase, se observa durante el inicio de la clase mayor conciencia de los andamiajes de activación que los de transformación, perdiendo ya en el desarrollo el foco y el hilo de la clase, lo que deriva en un mal manejo de los tiempos, siendo el momento del cierre el menos efectivo de todos.

En cantidad, se invierte más tiempo en la interacción estudiante-conocimiento, sin embargo, no se observa que exista un estándar óptimo de aprendizaje, dado que se advierten debilidades y carencias en herramientas para la adquisición del conocimiento.

Referencias

- Flanders, N. A. (1977). *Análisis de la interacción didáctica*. Madrid: Anaya.
- Flores, R. (2013). *Observando observadores: Una introducción a las técnicas cualitativas de investigación social*. Santiago de Chile: Ediciones UC. Chile.
- Gallucci, J. (2014). *Investigating the effect of increasing positive teacher-student interaction on adolescent behavior and teacher student relationships*. Recuperado de <http://digitalcommons.uconn.edu/dissertations/502>