

Reseña de Avi ASTOR (2017): *Rebuilding Islam in Contemporary Spain. The politics of mosque establishment 1976-2013*. Brighton: Sussex Academic Press.

Johanna Martine LEMS

jmlems@ucm.es

Para citar este artículo: Johanna Martine LEMS (2019), Reseña de Avi Astor (2017) : *Rebuilding Islam in Contemporary Spain. The politics of mosque establishment 1976-2013*. Brighton: Sussex Academic Press en *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 26, pp. 201-204.

De acuerdo con los informes más recientes sobre islamofobia (e.g. European Islamophobia Report, 2018; Plataforma Ciudadana Contra la Islamofobia, 2018), los ataques a mezquitas siguen en aumento por toda Europa. En 2017 fueron registradas numerosas agresiones a lugares de culto islámico en muchas localidades del Estado español: amenazas de muerte pintadas en fachadas de mezquitas en Sevilla, Granada, Montblanc, Viladecans, Fuenlabrada y Bermeo, un intento de cerrar la mezquita de Las Margaritas en Getafe o la organización de movilizaciones contra una mezquita en Sant Feliu de Llobregat (Aguilera Carnerero, 2018).

La obra de Astor ofrece una profundización en una temática de enorme actualidad. Afincado en Barcelona desde hace años y actualmente investigador Ramón y Cajal en el Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona, el autor consigue adentrarse en los contextos que rodean las políticas del establecimiento de mezquitas en Cataluña y otros lugares del Estado, ampliando el conocimiento sobre la materialización en tiempo y espacio de las campañas organizadas en contra de la presencia de mezquitas.

El libro está dividido en siete capítulos, aparte de una introducción y conclusión, y cuenta asimismo con un apéndice en el que Astor explica la metodología que ha seguido a lo largo de su investigación. Las notas, organizadas por capítulos, se encuentran al final del libro, lo que incomoda ligeramente su lectura. Se agradece la inclusión de varias imágenes en color, así como de tablas y mapas, que favorecen la comprensión del texto.

Los dos primeros capítulos cuentan cómo el apoyo general a la construcción de mezquitas grandes y visibles, existente durante las primeras décadas después de la dictadura de Franco, se transforma al final de los años 90 en una oposición abierta al establecimiento de centros de culto islámico. En el primer período, la escasa visibilidad del islam y de personas musulmanas, los intereses económicos relacionados con el turismo y la inversión extranjera, así como el deseo de mostrar una imagen de España más moderna e inclusiva, hicieron posibles determinadas

iniciativas que celebraban la relación histórica del islam con la Península Ibérica. Posteriormente, en la medida en que fue creciendo la población musulmana residente en España (consecuencia sobre todo por las migraciones provenientes del norte de África) y por tanto su visibilidad, las campañas en contra de la presencia de mezquitas aumentaron en número e intensidad.

Alertado por la mayor incidencia en Cataluña de este tipo de movilizaciones en comparación con otras zonas del Estado de considerable inmigración, Astor centra su investigación en diversos municipios catalanes (capítulos 3, 4 y 5). El tercer capítulo ofrece un repaso histórico de las migraciones internas españolas a Cataluña desde el siglo XVIII hasta la actualidad y explica la ubicación social y espacial de los migrantes y sus descendientes dentro del territorio catalán. En el cuarto capítulo el autor analiza el contexto de las dificultades que surgen alrededor del establecimiento de mezquitas en Badalona, la tercera ciudad de la provincia de Barcelona en número de habitantes. Badalona conoce desde hace décadas importantes divisiones (de posición socioeconómica, lengua, etnia etc.) entre los barrios del centro, donde vive mayoritariamente la población más pudiente y catalanoparlante, y las zonas de la periferia, más pobres y donde se han instalado a lo largo del tiempo los migrantes procedentes tanto de dentro como de fuera del Estado. Teniendo en cuenta que en Badalona los conflictos sobre los lugares de culto islámico han ocurrido en los barrios periféricos, el autor argumenta que la oposición a la presencia de mezquitas en estos barrios está muy relacionada con la marginación y exclusión social que sufren sus habitantes respecto al resto de la ciudad. Las preocupaciones por la inseguridad, la falta de limpieza y la transformación del espacio en sus vecindades se concretan en el temor a un mayor aislamiento social de las zonas colindantes. En este sentido, para Astor las movilizaciones se organizan entre otros motivos para visibilizar y denunciar el abandono que estos ciudadanos sienten por parte de su gobierno municipal, por ejemplo, respecto a la calidad de infraestructuras, viviendas y servicios sociales. La cesión de un terreno público en el 2006 para la construcción de una mezquita desencadenó una oposición muy vehemente apoyada por una gran parte de la población que alegaba que antes que una mezquita, sus barrios necesitaban otras inversiones más urgentes. Diferentes actores políticos aprovecharon los conflictos para desplegar una retórica anti-inmigración y anti-musulmana, aunque, como señala el autor, también surgieran contra narrativas más inclusivas. El quinto capítulo se dedica a otras campañas contra las mezquitas en otros dos municipios de Barcelona, Santa Coloma de Gramanet y Mataró, donde reside gran número de (descendientes de) migrantes internos españoles en una situación socioeconómica menos desfavorecida que la de la periferia de Badalona. En estas ciudades las quejas de la población contra los centros de culto islámico también se dirigieron a las autoridades locales, aunque Astor considera que, a pesar de divisiones socioespaciales similares a las existentes en Badalona, aquí el principal objetivo de las protestas en barrios como Singuerlín o Escorxador fue proteger las fronteras de su barrio de la estigmatización y la posible pérdida de privilegios o posición social.

Madrid sirve, en el sexto capítulo, como interesante caso de comparación: a pesar de que la Comunidad de Madrid, igual que Cataluña, alberga a una población musulmana relativamente numerosa, esta región ha sufrido menos movilizaciones contra el establecimiento de mezquitas. Analizando las localidades de Fuenlabrada, Getafe y Parla, Astor argumenta que gracias a la ausencia de importantes desigualdades (socioeconómicas, espaciales, de infraestructura, etc.) dentro de un mismo municipio, existe una menor percepción de precariedad y exclusión lo que facilita una convivencia más pacífica entre los habitantes de estos lugares. El autor considera

además que en comparación con las campañas anti-mezquita organizadas en Cataluña, las hostilidades hacia centros de culto islámico en Madrid proceden principalmente de grupos pertenecientes a la extrema derecha, sin apenas apoyo por parte de la población madrileña en general¹. Adicionalmente, y basándose en datos del CIS sobre la evolución de grupos de inmigrantes y sobre las actitudes hacia la inmigración, Astor comenta que la menor hostilidad hacia la presencia de mezquitas en Madrid puede deberse asimismo a que la población migrante procedente del norte de África ya no es el colectivo de extranjeros más numeroso y que las mezquitas se perciben como uno de muchos símbolos que representan la diversidad étnica y religiosa de la región.

El séptimo capítulo trata los motivos y debates relacionados con la Ley catalana (Ley 16/2009, de 22 de julio) sobre los centros de culto, aprobada por el parlamento catalán en 2009. La intensidad de los conflictos sobre el establecimiento de mezquitas y la falta de un marco legal respecto a los centros de culto en general (con la consecuente falta de claridad respecto a los requisitos que deben cumplir estos lugares) llevaron a la Dirección General de Asuntos Religiosos (por entonces en manos de ERC) a elaborar una ley específica para la apertura y gestión de centros religiosos, inexistente entonces en otros territorios del Estado. De acuerdo con Astor, los debates sobre esta ley demuestran la intención de sus impulsores por establecer una forma específicamente catalana de gestión de lo religioso que reforzaría la autonomía de Cataluña en el ámbito cultural y religioso, al mismo tiempo que desafiaría el trato privilegiado de la Iglesia Católica y vincularía el concepto de laicidad a la identidad nacional catalana.

Finalmente, el autor insiste en la importancia de analizar detenidamente los contextos locales y regionales (sin olvidarse de factores a niveles macro y micro) para poder entender cómo los prejuicios anti-musulmanes se relacionan con las narrativas locales de identidad y cambio social. De acuerdo con Astor, es necesario estudiar las características de cada lugar y de los actores involucrados en los enfrentamientos en torno a la presencia de mezquitas, identificando asimismo las luchas preexistentes en las que estas protestas se ubican, con el fin de señalar estructuras de conflicto más generales, no solo relevantes en Cataluña o en el resto del Estado español, sino también en otros lugares del mundo.

En estos tiempos de islamofobia abierta y creciente, los ataques y movilizaciones en contra de las mezquitas, el manejo de este tipo de conflictos para fines políticos o la tendencia generalizada (no solo en España²) de establecer las mezquitas en las afueras de las ciudades, constituyen mecanismos para excluir a una parte de la población, i.e. las personas de religión o cultura musulmana. Investigaciones como el trabajo de Avi Astor contribuyen sin duda a una mejor comprensión de las causas y consecuencias de este y otros tipos de agresiones anti-musulmanas y hacen que este libro sea de obligada lectura para las personas que trabajan sobre esta materia.

Referencias

AGUILERA-CARNERERO, Carmen (2018): "Islamophobia in Spain: National Report 2017", en: Enes Bayraklı y Farid Hafez, *European Islamophobia Report 2017*, Estambul, SETA, pp. 597-616.

¹ Con la excepción del caso de las protestas en contra de la construcción de una mezquita en Collado Villalba (que comenzaron en 2011).

² Como demuestra el fotógrafo Nicoló Degiorgis (2014) respecto a los lugares de culto islámico en el noreste de Italia.

BAYRAKLI, Enes y HAFEZ, Farid (2018), *European Islamophobia Report 2017*, Estambul, SETA. <http://www.islamophobiaeurope.com/reports/2017-reports/> [consulta: 5 de mayo de 2019]

DEGIORGIS, Nicolás (2014): *Hidden Islam. Islamic makeshift places of worship in North East Italy, 2009-2013*. Bolzano, Rorhof.

PLATAFORMA CIUDADANA CONTRA LA ISLAMOFOBIA (2018): *Informe anual Islamofobia en España 2017*. <http://www.observatorioislamofobia.org/wp-content/uploads/2018/03/Informe-Islamofobia-en-España.-PCCI-Informe-Anual-2018.pdf> [consulta: 5 de mayo de 2019]