

ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE 3º ESO

1. ¿Qué os parece la experiencia de trabajar con maquetas?

Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
				

↓
No

- 1- Totalmente de acuerdo
- ② Casi siempre
- 3- Algunas veces
- 4- Casi nunca
- 5- Totalmente en desacuerdo.

2. ¿Crees que las maquetas o modelos tridimensionales son una buena herramienta para la enseñanza de dibujo? –Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
				

3. ¿Creéis que es conveniente que los contenidos que tenéis que aprender se apliquen sobre un proyecto práctico? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
				

4. ¿Crees que es un buen recurso para aprender y asimilar los conceptos relativos a la luz, el volumen y el color? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
				

5. ¿Qué ventajas o inconvenientes veis respecto a otras herramientas, recursos o maneras de explicar o aprender?

6. En vuestra opinión y bajo vuestra experiencia – ¿Qué cualidades o destrezas se desarrollan más con este tipo de trabajos?

7. El trabajo con maquetas requiere un proceso colaborativo. ¿Os gusta trabajar en grupos? ¿Qué ventajas e inconvenientes veis al trabajo en equipo?

① Te ha gustado trabajar con maquetas porque ha sido la primera vez que lo hemos hecho y es algo nuevo, además tras trabajar ^{con las} maquetas te fijas más en algunos detalles en edificios reales de antes no veías.

② Si son una buena herramienta porque al ser tridimensionales te ayudan a saber plasmar las figuras en el papel.

③ Estoy de acuerdo porque cuando realmente se aprende es cuando llevamos la teoría a la práctica, si solo tenemos teoría se nos olvida en poco tiempo y además es más aburrida.

④ Si es un buen recurso porque a la hora de hacer las maquetas te das cuenta de cómo manipular esos tres conceptos.

⑤ Te parece que es algo divertido y ~~p~~ de mismo tiempo te enseña cómo manejar lo que has estudiado. y al ser divertido más gente va a colaborar.

⑥ Que puedes emplear lo aprendido mediante maquetas a cosas reales como edificios de jugar con la luz y ahora ya sabes cómo.

⑦ Si me gusta ~~trabaja~~ trabajar en grupo, siempre y cuando todos colaboren por igual.

ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE 3º ESO

1. ¿Qué os parece la experiencia de trabajar con maquetas?

Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

- 1- Totalmente de acuerdo
- 2- Casi siempre
- 3- Algunas veces
- 4- Casi nunca
- 5- Totalmente en desacuerdo.

2. ¿Crees que las maquetas o modelos tridimensionales son una buena herramienta para la enseñanza de dibujo? –Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

3. ¿Creéis que es conveniente que los contenidos que tenéis que aprender se apliquen sobre un proyecto práctico? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

4. ¿Crees que es un buen recurso para aprender y asimilar los conceptos relativos a la luz, el volumen y el color? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

5. ¿Qué ventajas o inconvenientes veis respecto a otras herramientas, recursos o maneras de explicar o aprender?

6. En vuestra opinión y bajo vuestra experiencia – ¿Qué cualidades o destrezas se desarrollan más con este tipo de trabajos?

7. El trabajo con maquetas requiere un proceso colaborativo. ¿Os gusta trabajar en grupos? ¿Qué ventajas e inconvenientes veis al trabajo en equipo?

- 1 me parece muy bien ya que es una forma entretenida y divertida de aprender y ami las cosas de manualidades y esas cosas me encantan y ~~sean~~ ~~se me~~ aprendo mejor que estudiando.
- 2 si ya que ~~eran~~ combinan tambien luz, volumen y ~~color~~ y apreciacion buenos detalles
- 3 si porque es más facil de aprender y más entretenido e interesante y motiva mucho más que otros tipos de enseñanza
- 4 si porque que mejor manera ~~de~~ de aprenderlo que experimentar
- 5 que es mejor que todo teoria u otras cosas ya que personalmente lo ~~me~~ aprendo mucho mejor con interes y no ocurre que tenga ganas de que acabe la clase
- 6 prestas mas atención a los detalles, balora) lo importante que es ver desde distintas partes y ~~impor~~ la importancia de las sombras y brillos
- 7 si me gusta ~~sea~~ ya que es más entretenido intercambias opiniones... pero las desventajas son que si tu grupo es un grupo de gandules (los cuales hay muchos) te toca hacer el trabajo a ti solo

ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE 1º BACHILLERATO

1. ¿Qué os parece la experiencia de trabajar con maquetas?

Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

- 1- Totalmente de acuerdo
- 2- Casi siempre
- 3- Algunas veces
- 4- Casi nunca
- 5- Totalmente en desacuerdo.

2. ¿Crees que las maquetas o modelos tridimensionales son una buena herramienta para la enseñanza de dibujo? –Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

3. ¿Creéis que es conveniente que los contenidos que tenéis que aprender se apliquen sobre un proyecto práctico? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

4. ¿Crees que es un buen recurso para aprender y asimilar los conceptos relativos a los sistemas de representación y la visión espacial?? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

5. ¿Qué ventajas o inconvenientes veis respecto a otras herramientas, recursos o maneras de explicar o aprender?

6. En vuestra opinión y bajo vuestra experiencia – ¿Qué cualidades o destrezas se desarrollan más con este tipo de trabajos?

7. El trabajo con maquetas requiere un proceso colaborativo. ¿Os gusta trabajar en grupos? ¿Qué ventajas e inconvenientes veis al trabajo en equipo?

- 1º Resulta muy útil para entender los conceptos y ayudarnos a que podamos imaginarnos ciertos elementos, sobre todo espaciales.
- 2º Son una buena herramienta porque proporcionan una forma de entender mejor y poder llegar a resolver los ejercicios, ya que siempre es mejor verlo que tener que imaginárselo.
- 3º Sí, porque sirve para mostrar la utilidad de los contenidos y hace el aprendizaje más ameno, ya que aprendemos a aplicar los conceptos y a asimilarlos mejor.
- 4º Ayuda a desarrollar las capacidades relacionadas con el dibujo técnico, y puede suplir la carencia de visión espacial.
- 5º Respecto a las explicaciones bidimensionales resulta más fácil de comprender, ya que convierte los dibujos en estructuras tangibles.
- ~~6º El desarrollo de la visión espacial~~
- 6º La visión espacial.
- 7º Trabajar en grupos resulta más entretenido, pero conlleva unos problemas que no tienen lugar en el trabajo individual. La principal ventaja es el reparto del trabajo y, por lo tanto, la capacidad de trabajar con más cantidad de información. Como inconveniente está la organización de un grupo humano, con todos los problemas derivados de ello, como la dificultad de tomar decisiones, establecer un líder, conseguir que todos se pongan de acuerdo...

ENCUESTA PARA LOS ALUMNOS DE 1º BACHILLERATO

1. ¿Qué os parece la experiencia de trabajar con maquetas?

Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
	X			

- 1- Totalmente de acuerdo
- 2- Casi siempre
- 3- Algunas veces
- 4- Casi nunca
- 5- Totalmente en desacuerdo.

2. ¿Crees que las maquetas o modelos tridimensionales son una buena herramienta para la enseñanza de dibujo? –Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

3. ¿Creéis que es conveniente que los contenidos que tenéis que aprender se apliquen sobre un proyecto práctico? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
X				

4. ¿Crees que es un buen recurso para aprender y asimilar los conceptos relativos a los sistemas de representación y la visión espacial?? Valorar del 1 al 5 y dar explicación razonada

1	2	3	4	5
	X			

5. ¿Qué ventajas o inconvenientes veis respecto a otras herramientas, recursos o maneras de explicar o aprender?

6. En vuestra opinión y bajo vuestra experiencia – ¿Qué cualidades o destrezas se desarrollan más con este tipo de trabajos?

7. El trabajo con maquetas requiere un proceso colaborativo. ¿Os gusta trabajar en grupos? ¿Qué ventajas e inconvenientes veis al trabajo en equipo?

1. La experiencia me parece muy aceptada ya que al ver las explicaciones representadas en una maqueta te ayuda a visualizar la lección, También hace las clases más amenas y para la gente que no tiene mucha visión espacial, es de gran ayuda el uso de maquetas, porque te da una representación espacial más fácil de entender.

2. Sí, lo creo porque al ver las cosas representadas en su posición espacial, como lo tridimensional, es mucho más fácil ~~de~~ de entender que si lo ves en un papel.

3. Sí, porque aunque aprendas algo, es fundamental que lo lleves a la práctica para encontrarle una utilidad. Además, en mi opinión, es más fácil de aprender algo desde la práctica que desde la teoría, y a parte de fácil, sobre todo, más divertido.

4. Pienso que es muy importante para verlo, desde mi experiencia, me cuesta menos entender algo de dibujo técnico cuando lo veo representado en una maqueta que cuando lo veo en un libro. Pero por otra parte ya que la visión espacial es una cosa innata, a veces, por mucho que te lo representen en una maqueta puede que no lo visualices.

5. Ventajas: para poder aplicar la práctica sobre algo, te tienes que aprender la teoría primero, así que no pienso que haya ningún método malo, ya que todo depende de la persona y como entienda mejor la aplic. explicación,

Inconvenientes: si te explican la teoría, pero no la comprendes, yo pienso que se debería en todos los casos llevarlo a la práctica.

6. Yo pienso que se desarrolla la visión espacial, ya que poco a poco vas comprendiendo todo mejor.

7. Sí, me gusta trabajar en equipo por que es bueno tener distintos puntos de vista. Inconvenientes: que en un grupo siempre hay quien trabaja más o menos. Ventajas: que si es en grupo se puede hacer una maqueta más elaborada.