

extranjerismo en Unamuno

Se distinguen Unamuno <sup>v. galic.</sup> por <sup>jugar papel, otros</sup> <sup>haber</sup> <sup>la</sup> <sup>ración</sup> <sup>de</sup> <sup>los</sup> <sup>que</sup> <sup>de</sup> <sup>ga</sup> <sup>licismo</sup> <sup>es</sup> <sup>el</sup> <sup>mas</sup> <sup>hispanico</sup> <sup>de</sup> <sup>los</sup> <sup>grandes</sup> <sup>escritores</sup> <sup>coetaneos</sup>. <sup>bulvardera</sup> <sup>coete</sup>

"Barbarismo modernista teoría del barbarismo. Unamuno lo defiende

Tiene "Portuguesismo", "Catalanismo" con rarísimo en nuestros escritores & son únicamente galicistas o itabonistas

"Por su espíritu independiente, difícil de contentar ganó gran prestigio entre la juventud, y se mantuvo en contacto con ella apesar de su antipatia manifiesta por la literat<sup>a</sup> fr<sup>a</sup>. Sus declaraciones contra la invasión del parisiense no le impidieron sin embargo comprenderlo, hasta aplaudirlo en sus manifestaciones felices" Manuel Ugarte, La Revue, 15 Mai 1907, p. 210.

amasar (galicismo muy feo y torpe)

un hombre, que, nacido en humildísima cuna, había amasado unos cuantos millones.

Unamuno en 1906, Ensayos tomo VI 1918,  
p. 177, (en la p. 183 el rango, junior)

Stantolosi Sanchez (Richard)

5924-25

Dec -  $\left\langle \begin{array}{l} M-9 \\ T-9 \end{array} \right\rangle$

Nov -

Dec -

Jan -  $\left\langle \begin{array}{l} M-8 \\ T-14-21 \end{array} \right\rangle$

Feb -  $\left\langle \begin{array}{l} M-2-3-4-5-6-7- \\ T-2-3-4-5-6- \end{array} \right\rangle$

Mar -  $\left\langle \begin{array}{l} M-9 \\ T-3-9-16-31 \end{array} \right\rangle$

Apr -  $\left\langle \begin{array}{l} M-20-21 \\ T-20-21-28-29 \end{array} \right\rangle$

Ma -

Jun -  $\left\langle \begin{array}{l} M-2 \\ T- \end{array} \right\rangle$