

PLANTAS Y REMEDIOS CURATIVOS EN LA SIERRA DE SEGURA

María Victoria GAUDENS CROS

María Jesús SANZ LUCAS

Dibujos:

Asunción GAUDENS CROS

El actual desarrollo de las diferentes ramas de la ciencia y de la técnica, nos hace pensar en la evolución y acondicionamiento de las culturas pasadas hacia modos de vivencia que integren dichos adelantos dentro del medio rural, en cuanto que los mismos significan una mejora de la vida cotidiana.

Sin embargo, la existencia en nuestros días de modos de vida que reintegran dichos adelantos se debe, en gran parte, a la falta de infraestructura, desarrollo y atención por parte de la administración e instituciones responsables de la evolución de dichas culturas; pero por otro lado no se puede olvidar la existencia de creencias muy arraigadas que, aunque a nuestro parecer sean irracionales, han sido utilizadas con gran éxito durante mucho tiempo.

Ambos factores, olvido activo y arraigadas creencias, determinan la existencia de estas culturas que mezclan dentro de sí lo mágico e irracional (sortilegios, oraciones, etc.) con la utilización de métodos efectivos que, si bien dentro del medio empleado parecen sorprendentes, tienen una gran base científica (plantas que poseen principios activos).

Estas formas y usos utilizados como remedios curativos, constituyen la denominada Medicina Popular, que según la definición de Antonio Castillo de Lucas: "comprende todos los conocimientos y prácticas que, por tradición, emplea el pueblo para prevenir, conocer, curar las enfermedades y conservar la salud" (1).

Si tratamos de localizar geográficamente estas prácticas medicinales, nos sorprenderíamos al ver el gran número de comarcas en que ambas condiciones se dan a pesar del actual estado de la Medicina Científica: Galicia, Alberca, Granada, Cazorla, Segura... En este punto, y al dar por sentado la existencia de estas zonas, en el presente artículo se pretende conseguir una aproximación de los modos y formas populares de curación en la Comarca de la Sierra de Segura, que si bien no toda ella es partícipe en la actualidad de la aplicación de dichas formas debido a la

presencia de la Medicina Científica, presenta un gran número de pueblos y aldeas en que la misma es un hecho constatable.

ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y GEOGRAFICOS DE LA ZONA

La comarca de la Sierra de Segura se localiza al N. E. de la provincia, comprendiendo los municipios de: Beas de Segura, La Puerta de Segura, Génave, Torres de Albánchez, Siles, Orcera, Segura de la Sierra, Pontones, Hornos, Santiago de la Espada y sus correspondientes aldeas y cortijadas.

Su clima, que es de montaña, se caracteriza por inviernos fríos, con gran presencia de precipitaciones en forma de nieve, y veranos cortos, sin grandes elevaciones de temperatura.

En la orografía de la zona se pueden segregar dos partes diferenciadas por su altitud y pendientes:

— Zona Occidental, más llana, de pendientes suaves, que canalizan las aguas del Guadalimar y demás afluentes del Guadalquivir. Su vegetación se caracteriza por la presencia del olivo y de una pequeña agricultura de subsistencia.

— Zona Oriental, definida por grandes elevaciones del terreno y pendientes fuertes, que dan origen a gran número de precipitaciones, que la aíslan del resto de la comarca en los períodos más fríos. Su vegetación se caracteriza por la presencia de bosques de resinosas, explotadas por organismos oficiales, y un sotobosque formado por una gran variedad de arbustos, matorrales, herbazales, que son utilizados con fines aromáticos y medicinales (2). Sus fuentes principales de ingresos se debe a la ganadería trashumante.

Subsisten en esta comarca dos tipos de entidades locales muy diferenciadas. Las primeras, con mayor población, integran los diferentes aspectos de infraestructura sanitaria, vial, educativa y administrativa; siendo focos de concentración de las mi-

graciones temporales debidas a la rigurosidad del clima. Los segundos núcleos, se caracterizan por un habitat muy disperso localizado en aldeas y cortijadas, las que en muchos casos, no están dotadas de ningún tipo de infraestructura (electricidad, saneamiento, teléfono...).

En general, esta zona se encuentra en desventaja respecto a las comarcas circundantes, debido a aspectos sociales, culturales, económicos, administrativos y asistenciales, que a continuación exponemos:

— Falta de medios de vida, lo que provoca migraciones, dentro y fuera de la Comarca, para obtener medios subsidiarios de ingresos.

— La población es de edad avanzada, debido a las migraciones anteriormente señaladas.

— Presencia de una cultura rural, poco evolucionada y mal atendida por las instituciones, que se concreta en la última existencia de enseñanza primaria bien dotada, ya que la enseñanza media se localiza en puntos exteriores de la Comarca.

— Falta de vías de acceso a los núcleos de menor población, lo que unido a las adversidades climáticas facilita el aislamiento temporal de estos núcleos.

— Sanidad de primera asistencia concentrada en los municipios que prestan servicio a amplios términos, de difícil accesibilidad. Junto con la falta de centro comarcal de asistencia sanitaria que englobe un número suficiente de servicios, teniéndose que desplazar a Ubeda.

LOCALIZACION DEL ESTUDIO

La amplitud de la zona estudiada hace que la actividad investigadora se concrete en núcleos localizados de características diversas:

— MUNICIPIOS IMPORTANTES: La Puerta de Segura, Orcera, Segura de la Sierra y Santiago de la Espada. Siendo muy dispares los datos obtenidos en los diferentes municipios,



ya que junto a localidades que han perdido parcial o totalmente la práctica de remedios curativos de origen natural (la Puerta de Segura); nos encontramos con otros en los que se mantienen con mayor intensidad el uso de este tipo de remedios (Orce, Santiago de la Espada).

— ALDEAS Y CORTIJADAS de la zona de Río Madera y del Río Segura, que debido al aislamiento, a la falta de una buena asistencia sanitaria y a la incomunicación, perviven y se manifiestan de manera más usual.

Actualmente, en algunos casos, la pérdida de estas formas curativas se originan en una mayor concentración de la población en los núcleos dotados de asistencia sanitaria, por una cierta evolución del régimen asistencial en la zona (gratuidad de los medicamentos, visitas periódicas en algunos puntos...); y en última instancia, por una cierta elevación del nivel cultural, sobre todo de las nuevas generaciones, que segrega todo sentido mágico o ritual en este tipo de prácticas.

ENFERMEDADES Y SUS REMEDIOS

Las dos formas más comunes de curación en esta Sierra son los remedios caseros utilizados, generalmente, plantas (2) junto a la figura de la "rezadora" que aparece en todos los pueblos y aldeas. No hemos encontrado en la zona al curandero como tal (3). No obstante, la gente acude a él, desplazándose para ello a otros lugares de su misma provincia y a provincias más cercanas como Albacete, Granada o Murcia.

Hay una serie de plantas que se van a utilizar en un gran número de enfermedades. El "árnica" (denominación que dan al té de roca), por

ejemplo, se va a tomar para resfriados, afecciones del corazón, inflamaciones, heridas, picaduras, etc.

En la curación de algunos males como: la "carne cortada", el "mal de ojo", se van a mezclar estos elementos naturales con religiosos y supersticiosos, acudiendo para ello a las "rezadoras", las cuales están en posesión de una "gracia" que les viene dada por Dios al nacer de una manera especial —de pies, o al ser mellizos—; en algunos casos se obtiene, simplemente, al trasmitirles la oración personas de avanzada edad. Dicha oración, generalmente, no puede

ser comunicada, de lo contrario existe la creencia de perder esa "gracia". Hemos conseguido recoger algunas, al facilitárnoslas personas sin este "don"; otras se nos han transmitido por escrito, forma de no perderla.

Enfermedades muy corrientes son todas aquellas que tienen que ver con el aparato respiratorio (4), digestivo, inflamaciones, heridas, quemaduras, etc.

— Es con los CATARROS, la garganta, bronquitis, pulmonías cuando utilizan una mayor variedad de plantas y remedios para su curación.

Las prácticas más normales son los "cocitorios" de una o más hierbas que se suelen tomar en ayunas, y en muchos casos siguiendo un novenario (nueve días nones). Aunque, con el "manrubio", que es una de las plantas más empleadas coinciden en señalar que es muy fuerte, no pudiéndose ingerir más de tres tomas porque debilita el organismo —"de arriba mucho"—.

Cocimiento muy común es el de malvasisco, para los catarros muy fuertes, que según una informante, con él "se trasmudece y se expulsa el catarro". También es bastante utilizada el "árnica", sola o cocinándola con otros ingredientes como:

- "árnica", higos, poleo, "zuros" de maíz (panocha), malvasisco y un poco de "camisa de bicha" (piel de culebra que tienen guardada para estos remedios);

FIGURA 2: Arnica.



FIGURA 3: Poleo.

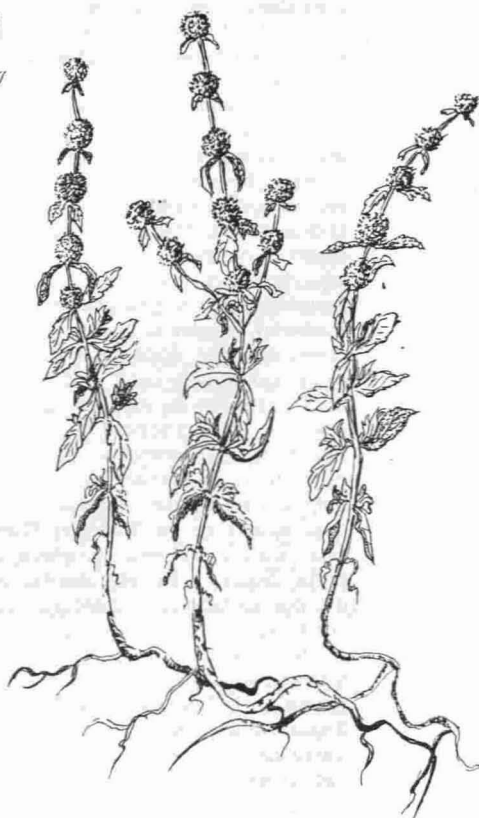


FIGURA 4: Mejorana.



- "árnica", higos, manzanilla y cebada;
- tomillo, "árnica" y "zuros", a este agua se le añade azúcar tostado;
- "zuros", 7 higos, 7 granos de café, poleo y un poco de "árnica", a esta mezcla también se le añade azúcar tostado y coñac.

Con la romanza, el poleo, el "pericón", la flor de malva, mejorana, la mariselva, la zarzaparrilla, la dordilla, el palo luz, el tomillo, la "manzanilla de la sierra" sucede lo mismo.

Otra práctica corriente es la de hacer "vahores" con eucaliptus; con el cocimiento de "ganzones" (paja quemada) y de "zuros" de maíz; y con romero. Con la esencia de este último o con la de espliego se dan friegas en la espalda y en el pecho.

También fuman las hojas de romanza, del "moco de noguera" o de la mariselva (conocida comúnmente

por la salvia), tragándose el humo para mayor eficacia en la curación.

— A los niños cuando tienen mal el ESTOMAGO, padecen asiento, es muy común darles un cocimiento de apio, que según las gentes de la zona "limpia el estómago". Hay un dicho popular que nos lo confirma:

"¿tienes nene muerto
teniendo apio en el huerto?"

El resto de las personas van a utilizar este remedio junto a otros "cocitorios" de:

- mejorana, espliego, orégano, manzanilla de la sierra y "pericón";
- espliego, poleo y mejorana;
- manzanilla de la sierra con aceite,

tomados todos generalmente en ayunas.

Un remedio curioso es el cocimiento de las hojas de "driola": si se cortaban hacia arriba, se devolvía, y si se cortaban hacia abajo, se evacuaba. Con el "rabo de gato" se hacía un novenario en ayunas.

En ocasiones, sobre el estómago se colocaba un emplastro (denominados "sinapismos" y "reparos") de salvado



FIGURA 5: Manzanilla.

mezclado con aguardiente, sujeto con una venda o tela.

Algunos informantes no distinguían entre los dolores de estómago y los de vientre, hablaban de ellos en general.

— Referente al DOLOR DE MUELAS, tenían la creencia de que era provocado por un "gusanillo". Se utilizaban remedios para expulsarlo y calmar el dolor, como cocer plantas con las que hacían "vahores" o se enjuagaban la boca, siendo éste el caso del Benino. Otras veces las fumaban reteniendo el humo en la boca como con la boja.

Otros "cocitorios" para hacer enjuagues van a ser a base de "conchas de noguera", tejo, astillas de tea, crugía, "quebrantahuesos" y boja.

— Una planta cuyo uso está muy extendido por la zona es "hierba la sangre" que es utilizada para las afecciones de la SANGRE: bien porque salen granos al estar "mala" y esta hierba se los "come", o para rebajarla cuando hay exceso de ella.

Una informante nos comentó que la ronquera es producida porque la sangre se queda en la garganta, y para curarla toma esta hierba. Se hace un cocimiento y no se puede tomar más de tres tazas seguidas ya que es muy fuerte y cada toma es una "sangría".

También se cuecen hojas de olivo y raíz de madreñera para elevar la tensión, y para dar fuerza a la sangre de espliego.

— Las dolencias de CORAZON son igualmente combatidas con cocimientos como el de "árnica", el de llantén que se puede tomar en novenario, septenario o durante cinco días (quinario). También en novenario toman la flor o la hoja de la romanza.

Las hojas de la marisela la fumaban tragándose el humo.

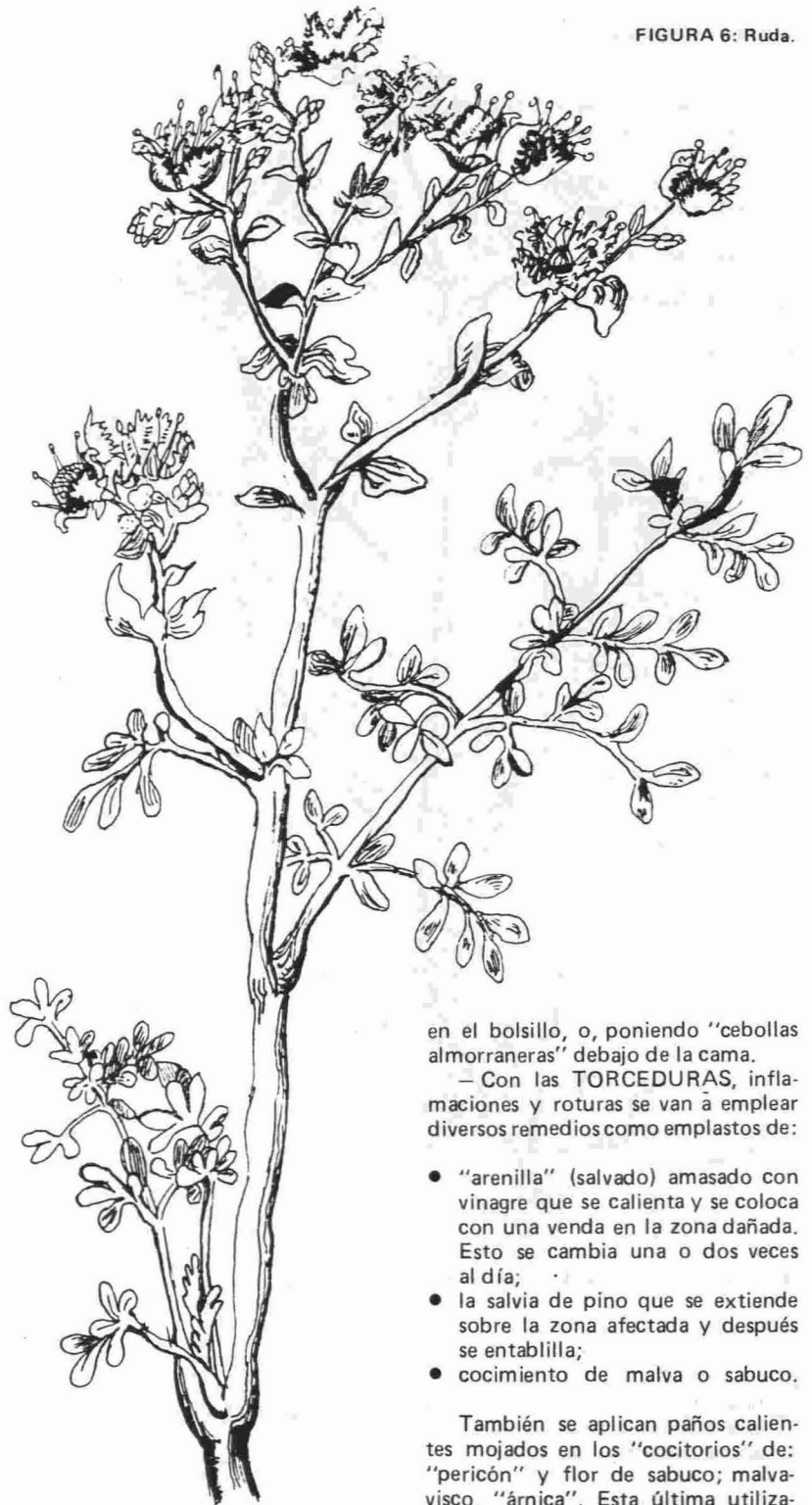
— Para el RIÑON utilizaban la albahaca; el poleo con "árnica" y pelos de pancha cocidos. El cocimiento de pelos de pancha con rabos de cereza se emplea para orinar, cuando se tiene dificultades para ello.

— La manzanilla de la sierra, además de utilizarse para los dolores de estómago, lavarse los ojos, ... es muy frecuente su uso para los DOLORS MENSTRUALES o "dolores de la mujer". Se cuece sola o con otras plantas como el poleo, la ruda a los que se añade vino caliente y aguardiente, dejándolos macerar durante 15 días.

La ruda también se echaba en aguardiente, tomándose unas gotas para calmar dicho dolor.

— Las INFECCIONES VAGINALES: se lavaban con agua: de "noguera", de "árnica" o de palos de ruda.

En los partos difíciles utilizaban remedios como:



en el bolsillo, o, poniendo "cebollas almorraneras" debajo de la cama.

— Con las TORCEDURAS, inflamaciones y roturas se van a emplear diversos remedios como emplastos de:

- "arenilla" (salvado) amasado con vinagre que se calienta y se coloca con una venda en la zona dañada. Esto se cambia una o dos veces al día;
- la salvia de pino que se extiende sobre la zona afectada y después se entabilla;
- cocimiento de malva o sabuco.

También se aplican paños calientes mojados en los "cocitorios" de: "pericón" y flor de sabuco; malva-visco, "árnica". Esta última utilizada asimismo, para los animales; su poder curativo viene reflejado en el dicho popular de:

"yo soy el herido, y tú pones los paños de árnica".

Otra práctica es dar friegas de: "pericón", sabuco, malva y esencia de espliego. Para la obtención de esta última, durante el verano colocan unas ramas al sol sobre un bote para que vaya soltando lentamente la esencia (5).

- cocimientos de "mata la uva" para calmar los dolores y ayudar a expulsar la placenta;
- palos de ruda y manzanilla para ayudar a sujetar la matriz.

— Para las ALMORRANAS se dan griegas con el aceite de freír la "cebolla almorranera", o con aceite crudo después de haber estado en un almirez de cobre y criar "calderilla" (cardenillo).

Se intenta prevenir o también curarlas llevando una castaña macho

Además de estos remedios case-ros, para las torceduras, esguinces, "cuerdas" o "remos" montados (6), existen personas con "gracia" que "maznan" la zona dañada con unas gotas de aceite.

— Las PICADURAS de la bicha se van a prevenir, poniéndose un ajo en el bolsillo. Ya, Alonso de Herrera en 1513 nos dice: "del olor de los ajos huyen las serpientes y anima-



FIGURA 7: Espliego.

les venenosos, y aún aprovecha contra la mordedura ponzoñosa" (7). Igualmente se usa el ajo machacado para curar estas picaduras. Además se dan frías de aceite y de agua de "árnica".

— En los GRANOS se colocaba encima una hoja de romanza, o de "sanalotodo" machacado, hasta que se secaba o "arrugaba". También se aplicaba aceite y nieve o un emplastro de hojas de "pericón".

Los lavaban con el agua del "cocitorio" de los tallos y "bolillas" de sábina.

— Para aliviar y evitar que se levanten ampollas en las QUEMADURAS, se usa mucho el aceite, sólo o mezclado con polvos de arroz, bicarbonato, manteca. Se aplican emplastos de las hojas cocidas o fritas de la ruda y se lavan con el agua del "cocitorio" de "árnica" y de "cola de caballo".

— Como cicatrizante de las HERIDAS, va a ser de uso muy generalizado, el colocar encima una hoja magullada de la hierba conocida en la zona como "lengua de perro". Las hojas de lenguaza y de "hierba sanalotodo" machacadas, son también utilizadas.

Estas heridas se lavaban con el cocimiento de "hierba de la cangrena",

del "árnica", del "quebrantahuesos"; a los animales con el agua del "curtivo" o raíz de carrasca.

Con un emplastro de hojas de "rabo de gato", de "árnica" y de crugia, se curaban las heridas de animales y "cristianos".

— El REUMA se intenta aliviar dándose masajes con la esencia de espliego. También se toman un jarabe, elaborado con ajo y alcohol, iniciándose el tratamiento con una gota y se va aumentando hasta nueve para volver a disminuir hasta una.

Se cree en la zona, que es bueno para los dolores reumáticos, el llevar en el bolsillo tres piñas de pino ciprés metidas en una "bolseta" de tela.

— Para hacer desaparecer las VERRUGAS se dan frías con:

- el tallo de una planta conocida en la zona como "leche interna".
- Con el jugo de las hojas del junco, o de la hoja de higuera.

También van a recurrir a elementos supersticiosos, como los rezos y prácticas, en las que siempre va a intervenir el no volver la vista atrás y el número de verrugas. Así:

- con la retama, se harán tantos nudos como verrugas se tenga, marchándose sin mirar atrás;
- van a esconder tantas hojas de zarza, debajo de una piedra, como verrugas, yéndose de la misma forma.

"MAL DE OJO" — "CARNE CORTADA"

Introducimos en este artículo los remedios que se van a emplear para sanar estos "males", que, aunque mezclan elementos supersticiosos y religiosos, utilizan el Romero para sus rituales con un sentido mágico.

Se observa una confusión de las prácticas rituales, así un mismo rito se va a utilizar en algunos lugares para la identificación de las enfermedades y en otros para curarla; igualmente en algunos casos, se va a realizar el mismo rito para sanar ambos "males", diferenciando la oración.

— El "MAL DE OJO" es producido por personas que tienen esa "gracia" y en ocasiones no lo saben. Algunos piensan que ésta se posee por épocas.

Se hace "mal de ojo" cuando estas personas, al pasar la lado de un niño o animal muy hermoso o "salao" dicen: "¡ay, qué niño —cerdo— más bonito!" repetidas veces, y no añaden: "Dios te bendiga, que no te pase nada". Aquellas personas que sospechan producirlo, al pasar al lado de un niño hermoso dicen: "Dios te bendiga mil veces".

Generalmente lo sufren los niños y los animales, pero también lo hemos constatado en algunas personas mayores.

Para prevenirlo utilizan varios tipos de amuletos como:

- cruces y medallas colgadas al cuello;
- "pericos" de tejón hechos cruz y colgados;
- "bolsetas" de tela colgadas al cuello o prendidas de la ropa, que van a sufrir variaciones en sus elementos de un lugar a otro:

- En Orcera y Santiago de la Espada: introducen pelos de tejón hechos cruz, una cuenta de azabache (8) y tres granos de trigo.
- En Segura de la Sierra, una "crucecita" de romero, una "medalleta" o "crucecilla" y "peletes" de tejón cruzados.
- En río Madera, ponen una uña de tejón, tres granos de trigo, tres granos de sal gorda y "pelicos" de tejón sueltos.
- En río Segura, una cruz de romero o de "árnica", tres granos de trigo, tres granos de sal y pelos de tejón hechos cruz.
- En Santiago de la Espada: además de poner todos los elementos de

la primera, hacen otras "bolsetas" a las que añaden una "mollilla" de pan.

Hay un dicho en la zona que refleja la importancia de los pelos de tejón para prevenir el "mal de ojo":

"ése es muy feo,
no es menester ponerle pelos de
/tejón"

Actualmente para prevenir esta enfermedad, se les pone a los niños en Santiago de la Espada, la camisa interior en vez del "as" del revés, porque creen que al llevar una cosa del revés se hace "mal de ojo", pero no "encarna".

A los animales se les hace una cruz, generalmente en el costillar derecho, cortándoles un poco el pelo. En algunos pueblos les superponen pelos de tejón. A los chotos se les ata un poco de torvisco en la cola.

Los síntomas de esta enfermedad son variables:

- algunas veces se les cierran los ojos, tienen calenturas, van perdiendo fuerzas, se desploman y pueden llegar a morir si no se les coge a tiempo;
- otras veces les dan arcadas, vómitos, calenturas, bostezos y frío.

La palabra que mejor define el estado, es la recogida en Santiago de la Espada: "se desgonzó", "los ojos se le pusieron en blanco".

Para identificar la enfermedad se suele acudir a la "rezadora", que va a utilizar sistemas diferentes:

- si la "rezadora" no abre la boca en presencia del niño, éste no tiene "mal de ojo".
- Con un puchero boca abajo, dentro de una sartén puesta al fuego con agua y encima una cruz de romero, si se introduce todo el agua dentro del puchero tiene "mal de ojo".

En cuanto a su curación, puede hacerse con el niño delante o sin él:

- si está, se hace una cruz con romero y se reza una oración;
- si no está presente, se llevan pelos del niño hechos cruz y también se reza una oración.
- Otro método para esta curación es el que se realiza con una sartén llena de agua, con puchero, romero (que en su defecto se coloca unas tijeras en cruz)...; siendo el mismo procedimiento que el de la identificación. Si el agua se introduce dentro se cura este "mal".

Los síntomas del niño pasan a la rezadora.

Sólo hemos obtenido una oración de las que rezan para sanarlo:

"tres ojos te quieren mal,
tres personas te lo van a quitar:
Padre, Hijo y la Santísima
Trinidad".

El niño está delante y al recitarla, con el dedo se le van haciendo cruces. Se repite tres veces y se reza una Salve.

— Denominan "CARNE CORTADA" a un tirón producido en un músculo.

Para su curación se va a recurrir a una "rezadora", que va a utilizar una oración junto con el rito consistente en:

- colocar una sartén con agua en el fuego, sobre ésta una taza volcada y encima se hace una cruz con Romero (también en su defecto unas tijeras); si al retirarse del fuego el agua se introduce dentro de la taza, se sana (es el mismo procedimiento que en el "mal de ojo").

Una "rezadora" nos comentó, que había dejado de emplear este método porque el agua se introducía siempre en la taza, sanará o no el paciente. Ella ahora, practica otro que "le resulta más efectivo": con corteza de pan hace una cruz y reza la siguiente oración:

"Por San Juan y San Pedro
y por las cortes del Cielo,
que venga San Lázaro
y le quite el mal
a (fulano de tal),
y lo tire a un muladar
donde nunca jamás
lo pueda encontrar."

Lo repite tres veces y reza tres Padrenuestros, haciendo cruces en la zona afectada.

Hemos encontrado otra oración que se emplea para la "carne cortada":

"Cordero Sagrario,
que al mundo viniste,
saca el mal donde lo pusiste.
Antes fue Cristo
que el mal fuera visto.
Muerca Cancano
y viva Cristo."

FIESTAS RELACIONADAS CON LAS PLANTAS

Las fiestas en que todavía se conservan ritos relacionados con plantas, son el Domingo de Ramos y el día de San Juan.

— El DOMINGO DE RAMOS se bendicen ramos de Olivo que posteriormente van a colocar en:

- el huerto;
- el olivar;
- los campos de cultivo.

Estos Ramos van a tener un sentido protector contra las tormentas o de atracción de la lluvia para fertilizar la tierra. Lo utilizan con estos fines, porque según ellos: "es un ramo bendito y Dios está en él", sirve para "las nubes" y para que éstas "no hagan daño".

A veces bendicen Romero, que van a colocar en un "piazó" o "bancal" (denominación de un campo de cultivo), porque también "tiene gracia para las nubes".

— El día de SAN JUAN antes de que salga el sol y con el rocío de la mañana, se suele recoger todas las plantas porque tienen más gracia. Caro Baroja habla de esta práctica como una de las más características de este día (9).

Igualmente, antes de que "pintase" el sol, iban a curar a los niños herniados. Se reunían en torno a una zarza dos Marías y un Juan, que pasaban al enfermo tres veces por encima del herbazal, diciendo:

"tómalo Juan,
tómalo María
(la otra María decía:
que sane el niño de la quebracia)".

Se acompañaba de dos o tres Padrenuestros, estando presente la madre durante todo el ritual.

NOTAS

(1) Vid., CASTILLO DE LUCAS, A.: *La Medicina Popular y su proyección en el folklore español*. Edt. Instituto Español de Antropología Aplicada, Madrid, 1968, pág. 129

(2) CRUZ MARTINEZ, Juan de la: *Memorias sobre el Partido Judicial de Segura de la Sierra*. Baeza, 1982. Habla de las plantas medicinales de esta zona.

(3) Según la definición de la Real Academia Española, CURANDERO es: "charlatán que vende remedios específicos en público o en secreto, o que practica tratamientos empíricos o supersticiosos, o de pura farsa, etc."

(4) MADDOZ, P.: en 1850 en su *Diccionario Geográfico, Estadístico, e Histórico...*, en el tomo XIV, pág. 155, igualmente menciona que en Segura de la S. "las enfermedades más comunes son anginas, catarros y pleuresías".

(5) Esta esencia se obtiene también en la zona de forma industrial.

(6) "Cuerdas" o "remos" se denominan a los tendones.

(7) Vid., ALONSO DE HERRERA: *Agricultura General*, edición crítica de Eloy Terrón. Edt. Ministerio de Agricultura, 1981, Madrid, pág. 273.

(8) Es de creencia muy extendida por toda la Península las propiedades mágicas del azabache.

(9) Vid., CARO BAROJA, J.: *La Es-tación del Amor*. Taurus Ediciones, 1979, Madrid, pág. 202.

BIBLIOGRAFIA

FERNANDEZ GALIANO, E.: *Catálogo de Plantas de la Provincia de Jaén, Mitad Oriental*. Edt. Instituto de Estudios Giennenses, 1960, 1960, Jaén.
FONT QUER, P.: *Plantas Medicinales*. Edt. Labor, 1981.

NUMEROS 25 y 26:	PROVINCIA DE BADAJOZ.	200 pts.
NUMERO 27:	PROVINCIA DE ALBACETE.	100 pts.
NUMERO 28:	RIBERA DEL DUERO.	Agotado. Fotocopiado 250 pts.
NUMEROS 29 y 30:	ARTE POPULAR EN ESPAÑA Y AMÉRICA. INDICES	200 pts.
NUMEROS 31 y 32:	EL CARNAVAL. INDICES	200 pts.
NUMERO 33:	PROVINCIA DE AVILA.	200 pts.
NUMEROS 34 y 35:	PROVINCIA DE TERUEL	400 pts.

NARRIA

Estudios de Artes y
Tradiciones Populares

Edita: Museo de Artes y Tradiciones Populares
Departamento de Prehistoria y Arqueología
U. A. M.

Si desea recibir contra reembolso los números de **NARRIA** a medida de su aparición rellene los siguientes datos:

Apellidos Nombre

Dirección

Localidad Teléfono

El precio de cada número será de 200 ptas.

SUSCRIPCIÓN POR UN AÑO: 800 ptas.