

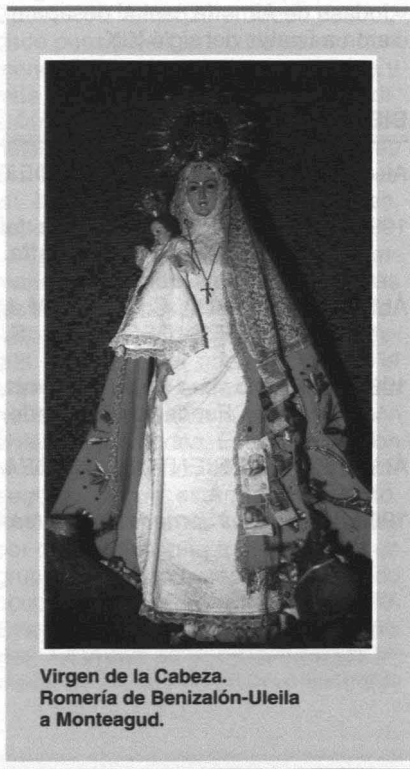
LAS ROMERÍAS DE ALMERÍA: RELIGIOSIDAD, INVENTO SOCIAL Y FIESTA POPULAR

JOSÉ MIGUEL MARTÍNEZ LÓPEZ

INTRODUCCIÓN

En nuestros continuos planteamientos didácticos y narrativos de las fiestas venimos defendiendo que las tradiciones, especialmente las del ciclo festivo, se están recuperando y mejorando su desarrollo en todo el territorio nacional. Es una necesidad que tienen los grupos sociales y las instituciones de buscar alternativas lúdicas para compensar la tensión y monotonía del ritmo de vida actual, así como la carencia actual de relaciones sociales, en una sociedad donde las personas están empezando a vivir aisladas de la realidad global no virtual o de los mensajes de los medios de comunicación de masas. Se echa en falta la relación directa entre las personas, las reuniones de amigos, las tertulias sin prisas y el encuentro con la vida relajante de «aldea». Las fiestas y otras tradiciones —aunque sólo sea una vez al año— reúnen a personas en su lugar de origen, propician el encuentro, estimulan los recuerdos, son tema central para las conversaciones y facilitan las relaciones humanas en directo. Ante esta demanda necesaria de comunicación entre iguales, las instituciones y asociaciones apoyan las iniciativas de grupos interesados por crear y establecer nuevos vínculos de convivencia y diversión.

Las celebraciones festivas estimulan la vida social y económica de los lugares donde se celebra el evento, mejora las relaciones de convivencia de los pueblos y fortalece la identidad cultural y la recuperación de los acontecimientos históricos de los pueblos. En el ciclo festivo quizás sean las romerías las fiestas más significativas para analizar este fenómeno, debido a la proliferación de celebraciones que se están organizando y por la repercusión social que representan. En estas manifestaciones no podemos olvidar la tradición de muchas de estas romerías, pero tampoco dejar de analizar el fenómeno de las romerías de nueva creación, que se están inventando con fines lúdicos y económicos para la di-



Virgen de la Cabeza.
Romería de Benizalón-Uleila
a Monteagud.

namización de un determinado lugar; en cualquier caso el componente religioso siempre estará presente, siendo el motivo central y aglutinador de la fiesta. Pero lo más importante, como ocurre con las romerías históricas de gran calado popular, será el conseguir mantener la tradición, la singularidad de la fiesta y activar las ideas religiosas de los creyentes.

Vamos a intentar hacer una descripción de las romerías más destacables de Almería, analizando la situación actual sólo desde el punto de vista de la religiosidad popular y el marco lúdico, sin entrar en los aspectos teórico-antropológicos. Los actos religiosos serán el centro y la parte de la fiesta que más interés despierta entre los asistentes a las romerías y a la mayoría de los eventos relacionados con las tradiciones. Lo demás es secundario, aun-

que también es motivante para el desarrollo general de la fiesta la salida al campo, la parte folclórica y el apartado gastronómico, como elementos indispensables en la romería.

En el caso específico de estas celebraciones no sería entendible el festejo sin la devoción y el entusiasmo por la imagen, la utilización de los símbolos clásicos de la religiosidad y las manifestaciones de fe, creencias y aceptación de lo sobrenatural, tanto en las romerías con tradición como en las inventadas durante los últimos años. La devoción por la imagen es motivo para pensar, manifestar la propia religiosidad, dar gracias por algo y soñar con el milagro; pero también es el momento propicio para el encuentro, la diversión en grupo, olvidar los problemas cotidianos y mantener la ilusión para todo el año. Los pueblos buscan constantemente su propia identidad, las raíces más profundas, su manera de ser y sentirse protegidos por lo sobrenatural; es el respeto de lo propio, cuidar las costumbres de los antepasados, mejorar las tradiciones refrendando la cultura de una sociedad y buscar lo diferente en relación con las formas de ser y convivir de sus vecinos. Es la ilusión de «lo mejor» en la comparación respecto a lo cercano y la competencia en el ámbito de manifestaciones singulares y atractivas. La fiesta es el mejor símbolo vendible de los pueblos. Como manifestación colectiva también tenemos que considerarla como una de las más destacadas, ya que ni los grandes eventos deportivos, las concentraciones políticas o las religiosas no festivas superan los momentos álgidos del festejo popular.

En una sociedad donde lo prioritario es la mejora de la situación económica, uno de los problemas que estamos detectando en la evolución y ampliación del ciclo es la reconversión de muchas de las fiestas de públicas en privadas. Son las empresas o asociaciones con intenciones recaudatorias, pensando en otros fines además

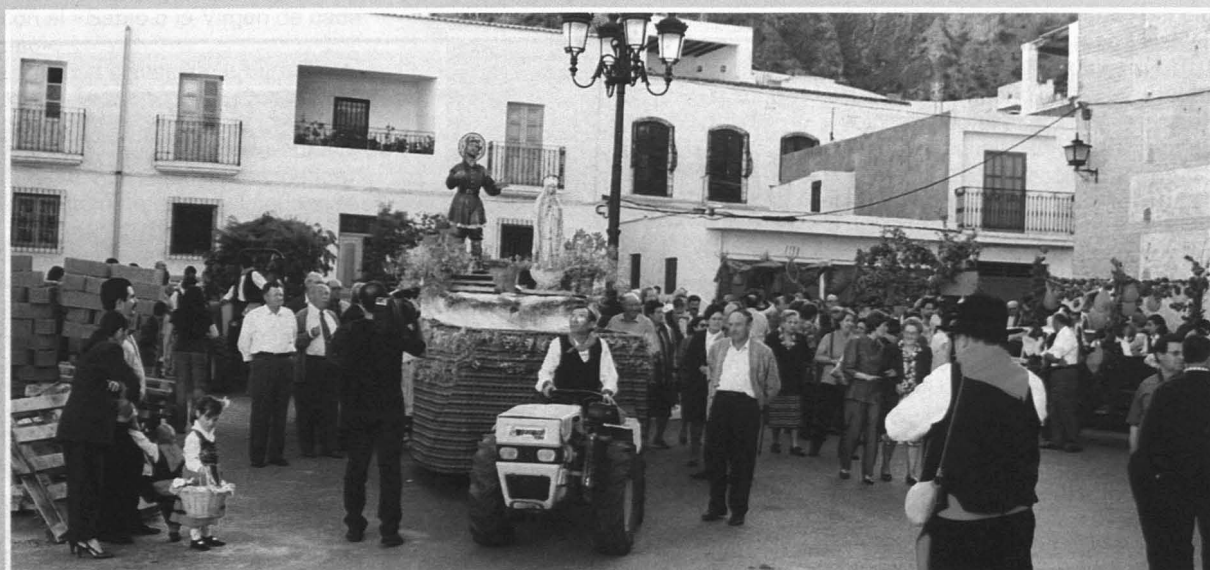


Romería de la estampa de la Virgen del Perpetuo Socorro. La Alcarria (Lubrín).

de los lúdicos, las encargadas de organizar y establecer las normas de celebración de los actos festivos. Eligen día, lugar, desarrollo y hasta la imagen más conveniente para la consecución de sus fines. No descartamos que la intención económica esté asociada al

respeto por lo religioso y lo lúdico, pero la privatización de la fiesta con este fin es un hecho real, preferentemente en las nuevas romerías. Esta tendencia organizativa que busca la rentabilidad económica está igualando las celebraciones, imponiendo los símbolos

que se deben utilizar, los gestos y el conjunto de la fiesta, siendo en el caso de las romerías, el «modelo Rocío televisivo» el que se está imponiendo en las inventadas durante los últimos años en la provincia de Almería. Los trajes de faraloes, el recorrido de un



Romería de San Isidro. Alboloduy.



La Gastronomía.
Motivo principal de las Romerías.

camino, grupos folclóricos rocieros, la rama de romero en el palo, carrozas adornadas y repletas de comida, la pasión de los jóvenes por transportar la imagen o el pañuelo al cuello de un determinado color unifican estas representaciones de los «romeros». En la mayoría de los festejos los aspectos fundamentales serán sociales, artísticos, simbólicos y religiosos. Lo religioso y simbólico es lo considerado como tradicional y el resto serían los componentes necesarios para la creación y el invento de otros eventos lúdicos que sirven para estimular la vida social, difundir una determinada ideología, controlar a ciertos sectores sociales y hacer propaganda política. La parte recaudatoria y de promesas tampoco se debe olvidar en estos eventos tan relacionados con peticiones para preservar o recuperar la salud, o de cualquier otro tipo. «Desde los primeros cristianos que consideraban una obligación estricta la limosna y la comunidad de bienes, hasta el catolicismo social, la Iglesia desarrolló una amplia labor asistencial, montando un complejo sistema de beneficencia, con hospitales, hospicios y albergues» (G. de Cortázar, 1988), sin despreciar el beneficio obtenido con las limosnas en estas concentraciones, para la compra de objetos y la construcción de ermitas y santuarios.

Antes de dedicarnos a la descripción de las romerías, tampoco podemos olvidar que cada pueblo, comarca o región se distingue por unas determinadas costumbres y formas de ser; la

afición por los toros, la gastronomía, las procesiones, los conciertos o el culto al fuego es patrimonio de cada uno de ellos, según las costumbres y la zona de influencia donde se organiza la fiesta. Las celebraciones, aunque mediatizadas, girarán siempre en torno a los símbolos y formas sociales predominantes, según la cultura popular de cada lugar. Vemos comarcas donde en la mayoría de las fiestas el fuego es el protagonista, en otras encontramos un mayor impulso de la diversión con animales o la predisposición a lo folclórico por su tradición musical.

ORIGEN, EVOLUCIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LAS ROMERÍAS DE ALMERÍA

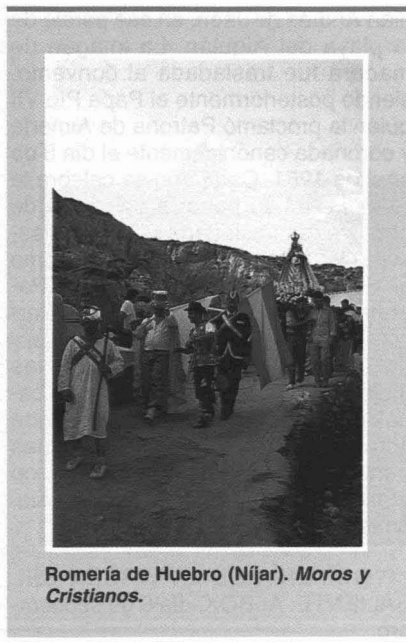
Origen y evolución

Como plantean los especialistas antropólogos, las romerías tienen «un trasfondo nacido de la religión y dedicadas a una advocación mariana, a un santo, a Cristo», que suelen reunir a un gran número de personas en una ermita o santuario. Pero en los tiempos actuales, a pesar de conservar gran parte de religiosidad, los motivos de organización y celebración han ido evolucionando debido a la necesidad de recuperar acontecimientos festivos para la diversión y planteamientos económicos con la finalidad de promocionar un determinado lugar; aunque también se aprovecha la «moda» de recuperar tradiciones y costumbres relacionadas con las concentraciones masivas, como es este caso de las romerías, para facilitar la reunión familiar y de amigos, con el pretexto religioso y festivo. Una sociedad secularizada como la actual también necesita de emociones religiosas para mantener su propia identidad, pero siempre que estén acompañadas estas actividades con estímulos folclóricos y gastronómicos. Todos estos motivos impulsan la creación de nuevas romerías y mejoran las antiguas, mayoritariamente coincidiendo con las fiestas patronales, además de otras razones, como pueden ser:

- La imitación de acontecimientos con masiva participación difundidos por la televisión y que se identifican con la realidad de un deter-



Romería de San Marcos. El Ejido.



Romería de Huebro (Níjar). *Moros y Cristianos.*

minado lugar. El Rocío, Tomatina de Buñuel, Hogueras de San Juan, la Feria de Sevilla o los encierros de Pamplona.

- «El carácter comunitario social de estas fiestas y la adaptación del calendario religioso al laboral para permitir la asistencia masiva y la reunión de familiares y amigos».
- Olvidarse de los problemas profesionales y la vida agobiante de la ciudad, para encontrarse con la naturaleza y la vuelta al campo, pueblo o «espacio abierto». Romper con lo cotidiano, según Rodríguez Becerra. Es la vuelta a las raíces, a lo propio, al encuentro con el «Santo o la Virgen de cada uno».
- La buena climatología durante todo al año en la provincia que invita a las salidas al campo como motivo de convivencia y el comensalismo (jornada, gastronómica). La costumbre de los almerienses, como consecuencia de las temperaturas suaves predominantes, es hacer la vida en la calle y aprovechar los días soleados de otoño a primavera para salir al campo. Por estas razones se celebran romerías a lo largo de todo este período, siendo menos habitual en época veraniega por el fuerte calor reinante.

En conjunto, las numerosas romerías que se celebran en la provincia de Almería son imitaciones de los grandes eventos andaluces, que tanta difusión y aceptación popular han tenido a lo largo del tiempo por su carácter

festivo, de religiosidad popular muy aceptada, participación masiva y sentido «milagrero». Nos referimos a la devoción rociera por la Virgen de la Cabeza en Andújar y la Virgen del Rocío en las marismas de Huelva.

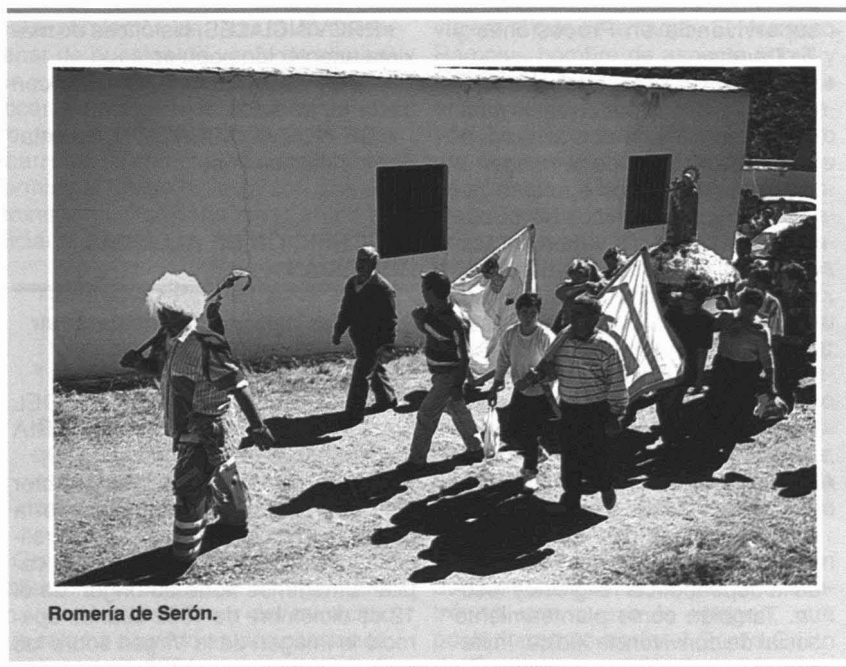
Las romerías de Almería que se celebran en honor de la Virgen de la Cabeza (Benizalón, Antas, Bédar, María, Uleila, etc.) tiene relación con los repobladores que llegaron de Andalucía Occidental y con la importancia del señorío de D. Enrique Enríquez de Guzmán, que tenía posesiones en Baza (Granada) y algunos pueblos de la zona de Filabres en Almería, durante los siglos XVI y XVII. En ese tiempo se produce el fenómeno de «aparición» de la Virgen a un pastor, en espacios almerienses con características similares a lo ocurrido en Andújar anteriormente.

Las romerías del Cristo del Bosque (Bacares), Virgen del Mar de Almería, «La Pequeñica» del Saliente (Albox), Virgen de Gádor en Berja y otras de importante tradición, son singularidades mantenidas por la gran devoción y aceptación popular que han ido mejorada a lo largo del tiempo. Otro elevado porcentaje son romerías de nueva creación, provocado por el fenómeno de la Romería del Rocío que tanto atractivo religioso, festivo y folclórico está despertando entre las agrupaciones y grupos de amigos de los pueblos, con deseos de mejorar las fiestas locales y divertirse en grupo con la salida al campo y la organización de un festín gastronómico.

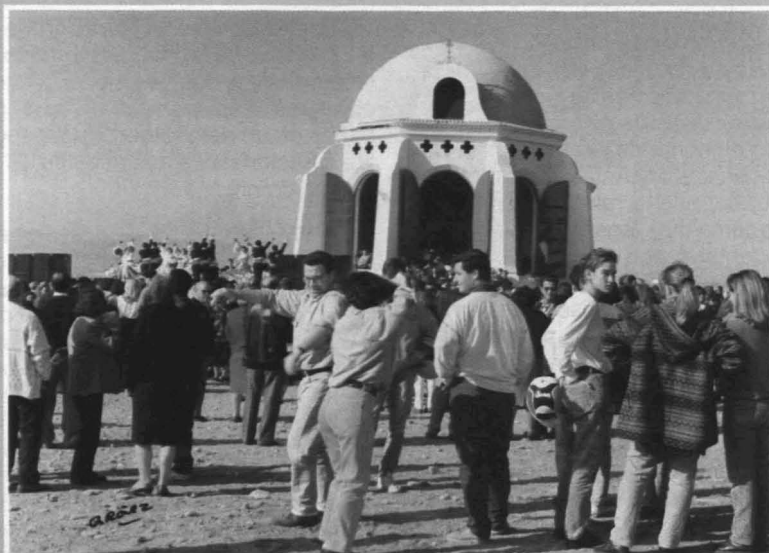
Clasificación de las Romerías en Almería

Atendiendo a la proliferación de romerías que se vienen celebrando en la provincia, podemos hacer algunas clasificaciones, para tratar de englobarlas en un determinado lugar según las características destacables de cada una de ellas.

- **ESTACIONALES**, coincidiendo con la llegada de la primavera o al terminar el verano, cuando finaliza la recogida de las cosechas, como descanso y agradecimiento. Entre las primeras encontramos romerías con bastante tradición, como las que se celebran en Adra, Líjar, Macael, Purchena, Serón, Santa Fé, Vélez Blanco y Vera; sobre las segundas, las consideradas como de mayor tradición e historia, relacionadas algunas con la Virgen de la Cabeza (Benizalón-Uleila, Antas, Bédar o María) y otras de gran importancia, como El Saliente de Albox y El Cristo de Bacares.
- **PATRONALES**, haciéndolas coincidir con la fiesta patronal, para mejorar el conjunto festivo o por mantener la tradición de los traslados desde la iglesia parroquial a las ermitas. Numerosas se celebran en honor de San Isidro –por su relación con el campo y los agricultores– como en Adra, Alboloduy, Fondón, Huércal-Overa, Mojácar, Rieja, Sorbas, Tabernas, Tíjola, Torre y Santa Fé. Otras destacadas serían las de Beires,



Romería de Serón.



Romería de la Virgen del Mar. Almería-Torregarcía.

Garrucha, Huebro (Níjar), María, Ohanes y Purchena. Relacionadas también con la petición de que finalicen las epidemias, como puede ser en la época de la peste, tiempos de malas cosechas, el cólera en la Almería de 1885, la tuberculosis o las gripes masivas de los últimos tiempos. Se puede recurrir a determinados remedios no científicos como recoge D. Gómez 1918: «cualquiera que fuera el resultado de la enfermedad o del hambre, los vivos, por si sí o por si no, acabarían paseando la supervivencia en Procesiones y *Te Deums*».

- **CELEBRACIONES**, hechos destacados y aislados por distintos motivos, generalmente con el momento de la aparición de la imagen o simplemente lúdicos e interés general. Un caso significativo puede ser la romería de la Virgen del Mar de Almería (capital), que no coincide con la fiesta patronal que se celebra en agosto, ni con los meses de mayo o septiembre. Se celebra en enero con el fin de aproximarse al día que el guardián de la costa encontró la Virgen en la playa (12 de diciembre).
- **DE NUEVA CREACIÓN**, inventadas los últimos años por asociaciones de vecinos con el apoyo de sacerdote del lugar, por necesidad de la dependencia religiosa y festiva. También como planteamiento social de convivencia lúdica, imitación del pueblo cercano o con mo-

tivación económica. En este grupo podemos colocar todas las romerías organizadas durante los años noventa en las cercanías de Pulpí y Cuevas del Almanzora, así como en La Alcarria (Lubrín), Tahat y los pueblos del Poniente almeriense, La Mojonera, Santa María del Águila (El Ejido) y Vúcar.

Otra clasificación basada en la antigüedad de la celebración, tradición, aceptación popular y participación, sería en:

- **PROVINCIALES**, históricas de máxima aceptación popular.
- **COMARCALES** o **LOCALES**, con bastante tradición.
- **DE NUEVA CREACIÓN**, inventadas los últimos años.

DESCRIPCIÓN DE ALGUNAS ROMERÍAS

Romerías históricas o de carácter provincial

* **ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL MAR A TORREGARCÍA. ALMERÍA** (capital), enero.

Es una de las fiestas de carácter histórico-costumbrista y la romería con más tradición popular de tipo religioso. Esta popular romería de la capital almeriense tiene su origen en el 12 de diciembre de 1502 cuando apareció la imagen de la Virgen sobre las aguas del mar, en presencia del guar-

dián Andrés de Jaén, en ese paraje de la playa del Alquíán. La imagen de madera fue trasladada al convento, siendo posteriormente el Papa Pío VII quien la proclamó Patrona de Almería y coronada canónicamente el día 8 de abril de 1951. Cada año se celebra la Romería en su honor a principios de año, siendo trasladada la Virgen desde su trono, altar mayor del Convento de Santo Domingo (iglesia de la Patrona), hasta la ermita de Torre García, acompañada por los fieles luciendo muchos de los hombres y las mujeres vistosos trajes sobre los caballos adornados para la fiesta. Entre actos religiosos, bailes y comidas transcurre el día festivo y finaliza con el regreso de la imagen a su iglesia, entre palmas de júbilo y cohetes.

* **ROMERÍA DE LA VIRGEN DEL SALIENTE. ALBOX**, día 8 de septiembre.

El santuario del Saliente de la venerada imagen y muy querida por los habitantes de la comarca se encuentra en el cerro Roel, en el término de Albox. Fue construido en el siglo XVIII —se termina en 1716—, fundado por Roque Tendero Olivares, beneficiado y cura, y don Lázaro de Martos, cura de Albox. La imagen fue comprada en Guadix y se vienen ocupando del mantenimiento y cuidado del santuario los frailes de la Orden de San Pablo. La Virgen, popularmente conocida como «Pequeñica», es el centro y la atracción de la popular romería al santuario de Nuestra Señora del Buen Retiro de los Desamparados o del Saliente, foco de atracción religiosa interprovincial, al participar personas devotas y fieles procedentes de Almería y las provincias limítrofes de Granada y Murcia. El día del Saliente, como así se le denomina entre las gentes del lugar, se celebra el 8 de septiembre, Natividad de Nuestra Señora.

Su antigüedad, según algunos escritos, se puede remontar «a la compra de terrenos que en 1696 hizo D. Lázaro de Martos en el pago del Saliente, donde levantó una ermita, ayudado por D. Roque Tendero y limosnas de la gente»; siguiendo algunos aspectos de la evolución histórica, la ermita se quedó pequeña y el 13 de agosto de 1761 se autorizó la construcción de un nuevo templo por el obispo de Minería D. Claudio Sanz y Torres, terminándose la cúpula de la ermita en 1771 y al año siguiente se compraron terrenos colindantes para el mantenimiento de la comunidad y ampliación de las propiedades del monasterio.

La leyenda dice que la construcción del edificio está relacionado con el si-



Santuario de la Virgen del Saliente, Albox.

guiente relato: Un rico y opulento marino que sorprendido en los mares, se vio en inminente peligro de naufragar, temiendo que él y su nave fueran pasto de las terribles y embravecidas olas, imploró los auxilios de Dios y la protección de la Virgen Santísima, rogándole lo librara de aquel peligro en que se encontraba. Al salvarse, ofreció la construcción de un santuario que tuviese tantas ventanas y puertas como días tiene el año. Sobre la Virgen nada se sabe del origen, hablándose de una compra «milagrosa», relatada por Moreno Cebada y relacionando el hecho con una visita a Granada para encargar la imagen, la compra de una virgen a un sacerdote en Guadix en una posada, que desapareció sin recoger el dinero, considerándose el suceso como providencial.

Siguiendo aportando ideas de los trabajos y opiniones de los hermanos Fernández Ortega, Pelayo Gallego, Antonio Pardo Díaz —conocedores-especialistas del tema— y algunas otras personas, en 1804 la celebración se realiza con carácter ruidoso por los cohetes y tiros de trabuco, siendo prohibidas poco después el uso de armas de fuego en las fiestas. En los últimos tiempos los actos se vienen repitiendo destacando la subida nocturna de los peregrinos procedentes de Albox y de otros lugares que están interesados por llegar a pie hasta el santuario. Se suele iniciar el recorrido nocturno desde la Iglesia de Santa María después de cantar una salve, a partir de las doce de la noche, con participación masiva de jóvenes. Son largas filas de

personas que serpentean por los caminos durante la noche uniéndose al amanecer en la explanada al encuentro con la Virgen. Un espectáculo mariano de religiosidad popular muy significativo y digno de presenciar. Se celebran misas durante todo el día y se producirá un continuo ir y venir de personas para el cumplimiento de promesas o el simple deseo de ver la imagen. El día grande se completa con la procesión, misa solemne, entrega de donativos, ofrenda de flores, peticiones y promesas, entre ruido de cohetes y los vivas a la Virgen del Saliente. La «Pequeñica» consigue unir los sentimientos de toda la comarca, llenar de puestos de venta de alimentos y recuerdos los alrededores y provocar situaciones de entusiasmo entre los numerosos asistentes que abarrotan el templo y la explanada. Termina el día de la fiesta con una solemne y multitudinaria misa, antes de iniciar la bajada.

Tú serás la «Pequeñica»,
sueño, esperanza y regalo;
Tú serás vida y dulzura,
Tú, del que gime regazo.

Gloriosa Virgen María,
que en la cumbre del Saliente
eres luz resplandeciente,
para aquel que a Tí confía
su triste vida doliente.

Otra efemérides relacionada con el Saliente es la bajada de la Virgen a Albox y el traslado fuera del municipio que sólo ha ocurrido en dos ocasiones: la primera en 1954, con motivo de la

concentración mariana que se realizó en Almería con ocasión del año Santo; la segunda en 1981 a Granada y en privado, para ponerle la peana de plata que tiene en la actualidad. En las bajadas al pueblo, durante el recorrido la patrona de cada barriada sale a su encuentro, además de estar todo el camino con altares decorados de flores y ramajes para el descanso de la imagen, realización de rezos y cantos, el recibimiento multitudinario, en la Fuente del Marqués, hasta la llegada a la parroquia de Santa María, donde se celebra la misa; a partir de 1970 se reinició la costumbre, pero siempre por motivos muy especiales, aunque se pensó en realizar las bajadas en los años que terminasen en cero y en cinco (cada cinco años). La coronación de la Virgen del Saliente se realiza en 1988, con una gran concentración de personas, acordándose realizar las bajadas para conmemorar el día, los años terminados en tres y ocho.

* EL CRISTO DEL BOSQUE.

BACARES, 14 de septiembre.

Pero la Andalucía romera, festiva y religiosa, devota y seguidora de la leyenda, luminosa y apasionada, penetrante y alegre, está reflejada en el popular santo cristo de bacares.

El día 14 de septiembre se celebra todos los años en Bacares la famosa procesión desde tiempos inmemoriales, aunque hay dos días más de fiesta en su honor, como patrón de la villa. Según las más antiguas versiones y coincidiendo todas ellas, parece ser que el origen de esta costumbre festiva tan arraigada en los Filabres se basa en la aparición en el pueblo de un viajero al que se le llama «El Hermano Ramos», hombre de aspecto pobre y humilde que hacía vida de ermitaño en una de las cuevas del paraje de Layón. La particularidad de este viajero era que nadie se cruzaba con él en su peregrinar por los caminos colindantes a Bacares, sólo se le veía a su paso por el pueblo con lo cual despertaba la intriga y curiosidad de los habitantes. Ante el hecho enigmático, algunos de ellos decidieron seguirle a la salida del pueblo pero sin encontrar rastro del peregrino. En una de las salidas que el hermano Ramos realizó tras una nevada, los vecinos comprobaron que sus sospechas eran ciertas, al no encontrar pisada alguna en la nieve; después de este día no se supo nada más de él.

Coincidiendo con la desaparición del hermano Ramos, un pastor encontró en una cueva la imagen, que posteriormente sería el Santo Cristo de Bacares, cumpliéndose el deseo



Romería Nueva. Guazamara a los Guiraos, Cuevas del Almanzora.

de los nuevos repobladores que habían comentado la necesidad de tener un Cristo crucificado en la iglesia para su veneración. Actualmente sólo queda del original —fue quemado durante la guerra civil— uno de sus brazos que se encuentra formando parte de la nueva imagen, con la singularidad de poseer una larga cabellera que le cubre la espalda hasta la cintura. En el auténtico cristo, aparecido en el bosque, se encontró un pergamino, entre los restos destrozados durante la guerra civil, con el nombre del autor Juan Ladrón Yebra, que lo esculpió en Baza, opinándose que «era la escultura tan perfecta que parecía de carne, con el horror de la muerte de la Cruz en el semblante y, a la vez, la ternura de su corazón que irradia perdón y protección».

La celebración de este acontecimiento es bastante espectacular, consistente en una romería-procesión que transcurre desde la iglesia del pueblo hasta la ermita situada en el bosque. Para formar parte de esta manifestación de fervor popular llegan gentes de todas partes a este pequeño pueblo de los Filabres, pero bello y singular, a cumplir sus promesas, pedirle favores o, simplemente, a participar de la festividad popular y con tanta tradición. Al Santo Cristo le hacen gran cantidad de donaciones en metálico, colgando numerosos billetes en la faldilla, llegándola a cubrir por completo; también se entregan cantidades como ayuda durante todo el año a los dirigentes de la Hermandad del Santo Cristo para la mejora de la pequeña iglesia mudéjar. Con estas donacio-

nes de socios, asistentes y envíos anónimos se cubren los gastos de mantenimiento y organización de la fiesta.

El Cristo es considerado como «milagrero» puesto que, según la leyenda y opiniones de algunas personas, ha hecho gran cantidad de ellos, curando a personas con deficiencias físicas y solucionando problemas debido a la fe de las personas para con el Cristo más venerado y con más seguidores de la provincia, junto al Cristo de Dalfás. Además del recorrido procesional, el momento de la bajada del camarín, el

día 12 a las 12 de la mañana, ante una multitud entusiasmada y ansiosa de poder tocarle o simplemente mirarle, es el momento de mayor tensión y espectacularidad; la salida y llegada, lectura de la leyenda sobre la aparición y la jura de las banderas (con tradición desde el tiempo de la repoblación), le hacen distinto al resto de celebraciones de este tipo. Es una romería especial, significativa y con mucho poder de convocatoria para los creyentes o no, pero con la ilusión de acompañar y estar cerca de la emblemática imagen. Al finalizar la jornada vuelve el Cristo y la comitiva a la iglesia, donde se produce el simpático acto del reparto de las flores que adornan la imagen entre los asistentes.

* ROMERÍA AL CERRO DE MONTEAGUD (VIRGEN DE LA CABEZA). BENIZALÓN Y ULEILA DEL CAMPO, septiembre (segundo fin de semana).

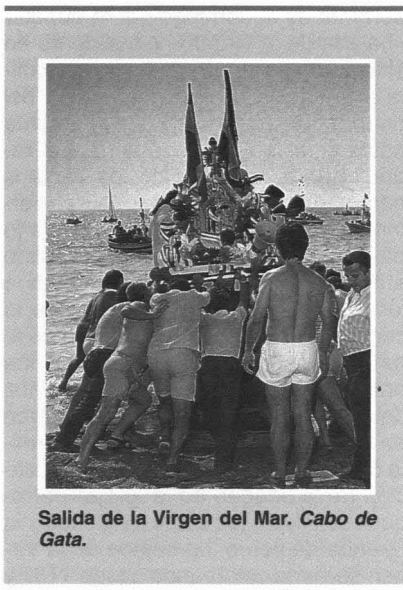
Esta popular romería de gran importancia histórica se celebra con la colaboración de los pueblos cercanos al santuario relacionados en el escrito de la «aparición», bajo la organización del Obispado-Hermandad de Benizalón y la participación estimable de Uleila del Campo, al hacer coincidir los días de peregrinación con las fiestas patronales. Aunque el Cerro de Monteagud (lugar de los actos) y la Hermandad de la Virgen están en Benizalón, la proximidad del santuario a Uleila y las comunicaciones han conseguido que Uleila comparta con el pueblo matriz la recepción de peregrin-



Procesión-Romería marítimo-terrestre. Las Salinas, Cabo de Gata.

nos y se implique en la celebración. Se trata de una de las romerías más importantes y de mayor fervor popular que se organizan en la provincia. Tiene su origen en los tiempos de la repoblación (a partir de 1572), como imitación y reproducción de la Virgen de la Cabeza de Andújar. Benizalón pertenecía al señorío de Don Enrique Enríquez de Guzmán, relacionados con Andújar, al tener también posesiones en esa parte de Andalucía. Romería basada en promesas, peticiones y donaciones. Las misas se celebran desde el sábado hasta el domingo, cada dos horas de forma ininterrumpida, siendo la correspondiente a las doce de la mañana del domingo la más solemne, por la presencia del señor obispo de la Diócesis y numerosos sacerdotes. Los romeros inician su peregrinar en la tarde del sábado, durante toda la noche, subiendo el camino andando desde la carretera hasta la llegada al santuario, cubriendo el recorrido por el monte. Es de gran espectacularidad la quema de las numerosas velas que se arrojan a una hoguera protegida, situada en la parte alta del santuario, pudiendo verse el humo durante los dos días desde el valle y apreciándose un fuerte olor a cera quemada. La recaudación de dinero que la gente coloca en el manto o junto a la imagen, el paso en familia por el camerín de la imagen con ofrenda de flores, la simbólica piedra de la gitana y la leyenda del baile, son motivo de atracción a este mágico lugar de interés provincial.

Concentración masiva de peregrinos procedentes de todos los lugares de Almería en un constante subir y bajar a Monteagud desde los caminos que parten de Benizalón o de Uleila, encuentro de caminantes, vehículos particulares y autocares que llegan por carreteras y caminos de todos los alrededores y masivamente de la capital. Finalizan los actos y el peregrinar el domingo por la tarde y a la bajada del monte la gente suele hacer paradas en el pueblo de Uleila ya que la romería forma parte de las fiestas patronales. Puestos ambulantes de distintos productos jalonan la carretera, el camino de subida al santuario y el propio pueblo durante el fin de semana. Como decíamos, es un continuo peregrinar de gentes procedentes de todos los lugares cubriendo caminos y carreteras con la idea de llegar al santuario para quemar las velas de la promesa, convivir en romería y bajar a Uleila o Benizalón a recuperar fuerzas en jornada gastronómica y festiva.



Salida de la Virgen del Mar. Cabo de Gata.

Romerías tradicionales de interés comarcal o local

* **ALMÓCITA, BEIRES Y PADULES: ROMERÍA DE LOS TRES PUEBLOS: VIRGEN DE LA ERMITA. N. S. DE LOS DESAMPARADOS.** Septiembre, 2º domingo.

Virgen de los Desamparados, la patrona, «LA VIRGENCICA» o la «Virgen de la Ermita» —así se menciona según el pueblo—, romería destacada que recorre el trayecto desde el pueblo hasta la ermita, regresando a la iglesia el tercer día. Esta pequeña imagen de autor desconocido, se transporta en un trono portado a hombros, siendo compartida la fiesta por los municipios de Almócita, Beires y Padules. Entre los actos más destacados están la bendición de los recién nacidos, la presencia de animales domésticos, votos y las ofrendas de flores y velas. También se organizan hogueras durante la noche. La escasa distancia a la que se encuentran los tres pueblos de la Alpujarra almeriense facilita la celebración conjunta, encontrándose, sobre un promontorio, una pequeña ermita denominada Santuario de la Virgen de los Desamparados, centro de la celebración y de los actos. Hasta los años cuarenta la romería era considerada por los tres pueblos como su segunda fiesta, después de la correspondiente a la celebración patronal de cada localidad. Hasta ese momento la imagen de la Virgen permanecía durante todo el año en la ermita y era custodiada por un ermitaño que habitaba en una vivienda contigua. La parte principal de la fiesta era por la tarde y en el lugar se concentraban gran cantidad de per-

sonas de los pueblos cercanos el día de la procesión que se realizaba por los alrededores de la ermita, animándose el festejo con cohetes, baile y puestos de venta, siendo costumbre contar con la presencia de «turroneros».

* **ANTAS: ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LA CABEZA AL CABEZO DE MARÍA.** Septiembre, día 8. Patronal.

Carrozas y bandas de música animan la jornada romera hacia el Cabezo María, lugar de peregrinación y símbolo emblemático del pueblo. Es el inicio de las fiestas mayores. Carrozas engalanadas acompañan a los romeros en el recorrido del camino hasta llegar al Cabezo de María. Es el día grande dedicado a la Virgen con cantos rocieros y jornada de convivencia.

* **BENIZALÓN Y ULEILA DEL CAMPO: PEQUEÑA ROMERÍA A MONTEAGUD.** Último domingo de abril.

Numerosos jóvenes se dirigen al Cerro de Monteagud para recoger la Virgen de la Cabeza del santuario y trasladarla a la iglesia de Benizalón. El recibimiento viene siendo muy emotivo en la Era del Calvario donde de forma multitudinaria se vitorea la llegada de la imagen. Es una visita anual para permanecer en Benizalón hasta finales del mes de junio que será devuelta a su santuario. Continúa la tradición de vestir a los niños de pastorcillos para que acompañen a la Virgen junto al trono, entonándole cánticos y coplas antiguas. El estandarte de la hermandad y los turnos de jóvenes para cargar con las andas recorren el camino de ida y vuelta desde Monteagud hasta la Era y al contrario, los días de la bajada y el de la subida. El día de la bajada en abril y de la subida en junio, convierten a Benizalón en centro de peregrinación de gentes procedentes de toda la provincia con el propósito de venerar a la imagen, participar en las fiestas organizadas en su honor y divertirse en las veladas musicales que se celebran en la plaza. Hay escritos numerosos versos populares y coplillas relacionadas con la Virgen, recogemos algunas letrillas:

Un domingo de Abril
salimos cantando;
caminito arriba,
vamos todos gozando.
Amanecido el día,
Tu fulgor nos despierta,
y con tus resplandores
nos vamos de fiesta.
!Virgen de la Cabeza!
—pasión y gloria—
recuerdo que llevamos
en nuestra memoria.

El día del traslado desde el santuario a Benizalón, domingo por la mañana, numerosos grupos de los pueblos cercanos y, sobre todo de Uleila del Campo, se concentran en la explanada del santuario para homenajear a su Virgen en la despedida anual. Los actos previos a la marcha de la imagen acompañada de las gentes de Benizalón y otros de votos de los alrededores, se centran en la misa y en una jornada gastronómica en familia con espléndidos productos de la zona o ingredientes para cocinar arroz con conejo o asar cordero, o el día de campo con la merienda y la despedida de los asistentes al atardecer. Cada pueblo tiene reservado un espacio en el santuario para la celebración.

*** BERJA: ROMERÍA AL SANTUARIO DE N. S. LA VIRGEN DE GÁDOR.** Septiembre.

Es otra de las romerías con mayor tradición en la comarca alpujarreña. Habla Campos Reyes (2000) de una secular tradición. Al caer la tarde comienza la romería a la ermita, peregrinos suben andando, otros montan en cabalgaduras y el resto en carrromatos y demás vehículos, acompañados de coros rocieros hasta el real de la feria. Romería de promesas con peticiones para la solución de problemas. Jornada festiva con puestos de venta a lo largo de la Alameda hasta la explanada del santuario donde se celebra durante la noche la clásica velada para el divertimento de los asistentes, a la espera de la misa que se celebra al amanecer. Misa, procesión y la bajada de la Virgen al pueblo para presidir las fiestas forman parte del ritual. Las fechas se han ido cambiando a lo largo del tiempo según las corporaciones municipales y el interés general, pero la participación siempre ha sido masiva.

*** MACAEL-EL MARCHAL: ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTÍMIA.** Mayo, 2º, fin de semana.

A partir de las ocho de la mañana se inicia la romería en honor de la Virgen de Fátima. La ermita se encuentra en la barriada de El Marchal. Se partirá con el estandarte desde la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, para cubrir 7 km de trayecto a pie. Misa y otros actos lúdicos completan el día de los romeros.

*** MARÍA: ROMERÍA DE LA VIRGEN DE LA CABEZA.**

Abril, 4º fin de semana.
Las Fiestas de Abril o de «Primavera» están dedicadas a Nuestra Señora la Virgen de la Cabeza. El día más im-

portante es el domingo por la popular «bajada de la virgen», consistente en el traslado de la Virgen desde su ermita a la iglesia de la Encarnación del pueblo. Permanecerá en la misma hasta el último domingo de mayo, regresando a hombros de los vecinos para permanecer en la capilla de la ermita hasta el siguiente abril. El día lo pasan los acompañantes en el campo entre familiares y amigos degustando los buenos productos cárnicos de la comarca y el popular hornazo como final de fiesta. La bajada es lo más emocionante, esperando los vecinos del pueblo a la comitiva de la imagen en la salida del pueblo, junto a la ermita de San José. Después de la instalación de la imagen en la iglesia parroquial se inician los actos religiosos y la ofrenda de flores. La bajada de la Virgen se viene celebrando desde 1787 y en algunas épocas se organizaban las conocidas representaciones de moros y cristianos. En agosto, como prolegómeno de las fiestas en honor de la patrona, Santa Quiteria, se organiza una romería desde el pueblo hasta la ermita para visita, a la Virgen de la Cabeza, con carrozas adornadas, niños y niñas con los trajes típicos de romería, misa rociera y bailes; una jornada divertida entre actos religiosos y gastronómicos, donde destacan las paellas comunitarias para animar un día de convivencia en el campo, sin olvidar el aspecto religioso. Finalizada la Romería o «visita a la Virgen», al día siguiente se inician las Fiestas de Verano. Las verbenas y las parrandas destacarán durante los actos festivos.

*** NÍJAR: ROMERÍA DE HUEBRO.** Octubre, 1º fin de semana.

Está relacionada con la tradición del enfrentamiento entre los musulmanes y los cristianos por la posesión de la Virgen del Rosario (relaciones para el dominio religioso y político sobre el lugar). El origen de la romería y los actos lúdico-históricos de moros y cristianos proceden de la etapa de los levantamientos moriscos del lugar (Martínez López, 1995), siendo a finales del siglo XVI cuando se realiza la repoblación de los pueblos de Almería con familias procedentes de fuera del Reino de Granada, una vez sofocada la sublevación y expulsados los moriscos. Aunque la festividad tiene una gran tradición histórica, el texto original desapareció y hace relativamente pocos años, con la ayuda del sacerdote, se ha vuelto a recuperar a partir de la tradición oral, aunque introduciendo algunas variantes no muy afortunadas.

Esta fiesta popular se celebra el sábado

y domingo más cercano a la festividad de la Virgen del Rosario. Lo normal es que los romeros que llegan de fuera se concentren por grupos en el pueblo de Níjar e inicien la romería recorriendo el camino hasta llegar a la barriada de Huebro, en un ambiente de «juerga» durante el recorrido. El ambiente musical y folclórico, misa solemne, la procesión con masiva asistencia, el enfrentamiento entre moros y cristianos, el ruido de las pandillas de jóvenes y los cohetes dan paso a otra parte atractiva del día «la Comida Campestre», donde se reúnen familiares y amigos para intercambiarse las viandas que con tanto esmero han preparado para este día. Son gentes generosas y reparten la comida entre los vecinos y asistentes con la mayor naturalidad. Hay un dicho popular «en Huebro nadie se queda sin comer el día de la Fiesta Campestre».

*** OHANES: ROMERÍA AL SANTUARIO DE TICES.** El día 14 de agosto.

Sube la gente desde el pueblo a la ermita para velar a la Virgen durante la noche. El día 15, por la tarde, se organiza la bajada de la imagen al pueblo y permanecerá en la iglesia hasta noviembre, antes de regresar a su santuario de Tices. Además de la motivación religiosa, se considera importante que esté presente en la iglesia durante los días de las fiestas. Masiva participación y animación desbordante durante la subida y bajada, imperando la devoción. Forma parte de la tradición gastronómica durante la romería el comer fritada de carne.

*** SERÓN-RECONCO: VIRGEN DE LA CABEZA.** Abril, último domingo. Patronal.

Esta romería hasta la ermita en el Reconco se caracteriza por el ya común y copiado «Rocio», desfile de carrozas, con la particularidad que se introducen esquemas autóctonos como ir ataviadas las más jóvenes con el traje típico de Serón y comer los hornazos durante la jornada festiva.

*** VÉLEZ BLANCO: ROMERÍA DE LA VIRGEN NIÑA.**

Mayo, 3º fin de semana.
Romería didáctica organizada por los colegios, para homenajear a la Virgen recorriendo las calles del pueblo. El día central de los actos, numerosos niños de los colegios acompañarán a la Virgen Niña en romería desde el Colegio—donde previamente se ha instalado la Virgen para ser visitada por los niños— hasta el conven-

to de San Luis, recorriendo las calles del pueblo entre cantos de profesores y alumnos. La imagen ha pasado una semana en las dependencias colegiales, organizándose numerosos actos religiosos y lúdicos, como concursos de poesía y dibujos sobre el tema. Esta visita y singular romería se celebran todos los años de forma tradicional.

Romerías de nueva creación

* **CUEVAS. GUAZAMARA - LOS GUIRAOS: ROMERÍA DE LA PURÍSIMA.** Mayo, 2ª semana. Patronal.

Se celebra la romería desde 1996, desde Guazamara hasta la barriada de los Guiraos. Es una de las numerosas romerías inventadas en los pueblos de Pulpí y Cuevas a partir de los años noventa. Acompaña a la Virgen numerosas carrozas engalanadas y grupos folclóricos que recorren el camino hasta la llegada a la explanada y Centro Social de los Guiraos. Destaca la velada festiva nocturna, la ofrenda de flores, sardinada comunitaria y la verbena popular. Numerosas familias y grupos de amigos acampan durante el tiempo que duran los actos de la romería, siendo la gastronomía el acto central y relevante de la fiesta, por el intercambio de productos y el ambiente de amistad existente. Participan grupos de Cuevas, Pulpí y otros pueblos cercanos.

* **LA MOJONERA: ROMERÍA DE LA VIRGEN DE FÁTIMA.** Junio, día 18.

Con el recorrido tradicional desde la iglesia parroquial de N. S. de La Fuensanta hasta la cima más alta de Cuesta Blanca, en el término de La Mojonera. Se incluye la romería entre los actos de las fiestas del pueblo en honor de San Pedro. Una carpa mantiene el ambiente gastronómico que se completa con numerosas mujeres vestidas de faralaes al estilo «rocío» y las carrozas dando colorido al cortejo de la Virgen de Fátima.

* **LUBRÍN (LA ALCARRIA): NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN.** 15 de agosto.

Siguiendo la tradición oral, algunas personas del lugar dicen que en los años veinte una lámina de la Virgen del Perpetuo Socorro recorría las casas-cortijos del pago de La Alcarria. Era una costumbre religiosa a imitación de las pequeñas imágenes, que colocadas en cajas de madera con una ranura para recoger donativos con el fin de colaborar con la iglesia, recorrían las casas de los pueblos pequeños. En numerosos lugares

—incluido Lubrín (San Sebastián y la Virgen del Carmen)— se mantiene la tradición. Durante el verano de 1995 un grupo de vecinos de este pago cercano al pueblo de Lubrín, deciden recuperar la tradición y la devoción que en tiempos pasados habían tenido sus vecinos por esta Virgen. La famosa lámina unos años antes se la había encontrado una persona de La Alcarria de entre los recuerdos familiares. Los deseos de convivencia, la idea de recuperación de las tradiciones y el encuentro de grupos de amigos y familiares que vivían en otras provincias, sobre todo de Andorra y Barcelona, hicieron realidad la organización de una romería de nueva creación, paseando la recuperada lámina por los campos, como justificación a la celebración de una jornada gastronómica y festiva. Se continúa celebrando hasta la fecha con algún enfrentamiento con las autoridades eclesiásticas y una gran aceptación popular.

* **OLULA DEL RÍO (HUITAR): CRUZ DE MAYO.** Mayo, día 3.

Esta fiesta ya tradicional en la barriada de Huitar se inició en el año 1989 organizada y creada por el grupo de alumnas de la Escuela de Adultos. Dentro de los festejos lo más destacado es la Romería que se organiza el domingo anterior al día de la Cruz, desde el centro de la asociación hasta la iglesia de la Asunción y el regreso con el mismo recorrido desde Huitar Menor a Huitar Mayor. Misa y baile animan todo el tiempo la fiesta.

* **PULPÍ (LA FUENTE): ROMERÍA VIRGEN DE LA FUENSANTA.** Mayo, 1º fin de semana.

En honor de la patrona de la barriada se celebran numerosos actos festivos que tienen como centro importante la popular romería. Las degustaciones de productos típicos, el baile por la noche y el recorrido de los romeros en procesión desde la iglesia del pueblo hasta la ermita de la Fuensanta, situada en la barriada de la Fuente, es lo más importante. Acompañan a la imagen numerosas personas, cuadros rocieros, carrozas, canciones adornados y un ambiente multitudinario de salida al campo. La imagen, una vez inventada esta romería, fue donada en 1985 por Antonio Haro «El Corralón». Mesas familiares repletas de productos variados para la comida, sangría popular, canciones y bailes, completan una romería que ha sido posteriormente muy imitada por otros anejos.

* **TAHAL ROMERÍA DEL SANTO CRISTO.** Último domingo de mayo.

Desde la iglesia hasta la ermita se inicia por primera vez el 15 de septiembre de 1986, bajo la tutela e idea de los mayordomos del Santo Cristo. Actualmente funcionan las Hermandades de las Hermanas de la Dolorosa y Hermanos del Santo Cristo, que han hecho posible la organización de la romería y la construcción de la ermita, como lugar para la celebración de los actos.

Otras romerías tradicionales de interés local

Pero hemos recopilado otras romerías que están inéditas para gran parte del público almeriense, como son:

* **ADRA: Virgen del Carmen,** 16 de julio. (Marinera). A la ermita de Río Chico. La imagen hoy desaparecida se atribuye a José de Mora. La costumbre es subir a la ermita para cumplir con la Virgen y posteriormente bajar al río a pasar la noche entre trovos y bailes. En la procesión se hacen ofrendas de frutas y cohetes.

* **ALBOLODUY: Romería de San Isidro,** 15 de mayo.

* **ALHAMA: Romería a la Virgen del Río (Galachar).**

* **ALQUIÁN (ALMERÍA): Romería al Perdigal.** Virgen del Carmen, julio. Se sorteja la barca para dar el paseo a la Virgen por el agua. Regata de botes.

* **CANJÁYAR: Romería al templete de la Cruz Blanca,** abril.

* **FIÑANA (Venta Ratoneras):** San Isidro, mayo. Rotura de ollas.

* **GARRUCHA: ROMERÍA MARINERA.** Julio, día 16. Patronal

* **HUÉCIJA: Romería al Santuario de la Santa Cruz,** 3 de mayo.

* **HUÉRCAL-OVERA: Romería de la Virgen del Río y San Isidro.** Mayo, día 15. Patronal. Desde la plaza de San Isidro se celebra todos los años la popular romería con actividades para los niños, arreglo y desfile de carrozas, folclore, ofrenda de flores al santo y misa huertana. Es destacable que son las mujeres las encargadas de portar la imagen de la Virgen durante el trayecto de la romería hasta la Regada a la rambla del Bobal, donde se inicia la jornada gastronómica.

* **PURCHENA: Romería de San Marcos,** 25 de abril. En la rambla Gaves y Venta del Judío. Como en los festejos de la comarca, es cos-

tumbre comer el «hornazo» (bollo de pan de aceite con huevos duros encima).

* SORBAS: SAN ISIDRO, 15 de mayo. Se procesiona al Santo desde el

pueblo al paraje de la Cimbra, donde se celebra la misa y se organizan comidas en el campo.

* TABERNAS: SAN ISIDRO, último domingo de mayo. Romería desde la

iglesia del pueblo hasta el pago Fuente de las Maravillas. Las familias cocinan un plato para que sea compartido entre todos y una paella comunitaria organizada por el ayuntamiento.

ANEXO:

CUADRO N.º 1. Romerías de Almería, por comarcas

0. ALMERÍA (CAPITAL):

ALMERIA	VIRGEN DEL MAR	Enero, 2.º domingo	ALMERÍA	Patronal
---------	----------------	--------------------	---------	----------

1. COMARCA DE LOS VÉLEZ:

MARÍA	VIRGEN DE LA CABEZA	Abril, 4.º fin sem.	MARÍA	Patronal
MARÍA	VIRGEN DE LA CABEZA	Agosto, día 15	MARÍA	Tradicional
V. BLANCO	VIRGEN NIÑA	Mayo, 3.º fin sem.	V. BLANCO	Tradicional
V. RUBIO	VIRGEN DEL CARMEN Y EL SALV.	Agosto, 2.º fin sem.	F. GRANDE	Patronal

2. COMARCA DE ALMANZORA-FILABRES:

ALBOX	AL SANTUARIO DEL SALIENTE	Septiembre, día 8	ALBOX	Tradicional
BACARES	DÍA DEL ROMERO	Febrero, día 2	BACARES	Tradicional
BACARES	SANTO CRISTO DEL BOSQUE	Septiembre, día 14	BACARES	Patronal
BENIZALÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	Abril, 4.º domingo	BENIZALON	Patronal
BENIZALÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	Septiembre, día 8	BENIZALON	Tradicional
LIJAR	VIRGEN DE FÁTIMA	Mayo, 1.º domingo	HUERTEC.	Tradicional
LÚCAR	FIESTAS DE VERANO	Agosto, día 15	CELA	Tradicional
LÚCAR	VIRGEN DEL CARMEN	Agosto, 4.º fin sem.	LUCAR	Tradicional
MACAEL	VIRGEN DE FÁTIMA	Mayo, 2.º fin sem.	MARCHAL	Tradicional
OLULA RÍO	CRUZ DE MAYO	Mayo, día 3	HUITAR	Tradicional
PURCHENA	SAN GINÉS DE LA JARA	Agosto, día 25	PURCHENA	Patronal
PURCHENA	SAN MARCOS	Abril, día 25	PURCHENA	Tradicional
PURCHENA	VIRGEN DEL CARMEN	Julio, día 16	PURCHENA	Patronal
SERÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	Abril, 4.º domingo	RECONCO	Patronal
TABERNAS	SAN ISIDRO	Mayo, 4.º domingo	TABERNAS	Tradicional
TAHAL	SANTO CRISTO	Mayo, 4.º domingo	TAHAL	Nueva
TÍJOLA	SAN ISIDRO LABRADOR	Mayo, 3.º fin sem.	VILLEGAS	Patronal
TÍJOLA	VIRGEN DEL CARMEN	Julio, día 16	ESTACIÓN	Patronal
ULEILA	VIRGEN DE LA CABEZA	Sept., 2.º fin sem.	ULEILA	Tradicional
ULEILA	VIRGEN DE MONTEAGUD. R.CH.	Abril, 4.º domingo	ULEILA	Tradicional

3. COMARCA DEL LEVANTE:

ANTAS	VIRGEN DE LA CABEZA	Septiembre, día 8	ANTAS	Patronal
ANTAS	VIRGEN DELAS HUERTAS	Julio, 4.º fin sem.	HUERTA	Patronal
CUEVAS	PURÍSIMA CONCEPCIÓN	Mayo, 2.º fin sem.	GUAZAMA	Nueva
CUEVAS	PURÍSIMA INMACULADA	Agosto, 1.º fin sem.	ELLARGO	Patronal
CUEVAS	SAN JOSÉ Y VIRGEN DEL CARMEN	Agosto, 2.º fin sem.	L. LOBOS	Patronal
GARRUCHA	ROMERÍA MARINERA	Julio, día 16	GARRUCHA	Patronal
H. OVERA	SAN FRANCISCO DE ASÍS	Sept., 1.º fin sem.	S. FRANCIS.	Patronal
H. OVERA	SAN ISIDRO LABRADOR	Mayo, día 15	SAN ISIDRO	Patronal
H. OVERA	VIRGEN DEL RÍO	S. Santa. D. Ramos	H. OVERA	Tradicional
LUBRIN	VIRGEN DE LA ASUNCIÓN	Agosto, día 15	LA	Nueva
MOJÁCAR	SAN ISIDRO	Mayo, día 15	ALCARRIA	Tradicional
PULPÍ	VIRGEN DE FÁTIMA	Mayo, 2.º domingo	MOJÁCAR	Tradicional
PULPÍ	VIRGEN DE LA FUENSANTA	Mayo, 1.º domingo	PULPÍ	Nueva
			PULPÍ	Nueva

CUADRO N.º 1. Romerías de Almería, por comarcas (Cont.)

PULPI	VIRGEN DE FÁTIMA	Sept., 1.º fin sem.	EL CONVOY	Nueva
PULPI	VIRGEN DE LA FUENSANTA	Mayo, 1.º fin sem.	LA FUENTE	Nueva
SORBAS	SAN ISIDRO	Mayo, día 15	SORBAS	Tradicional
TURRE	PURÍSIMA CONCEPCIÓN	Agosto, 4.º fin sem.	CARRASCA	Patronal
TURRE	SAN ISIDRO	Julio, día 15	TURRE	Patronal
VERA	VIRGEN DE LAS HUERTAS	Sept., 1.º domingo	VERA	Tradicional

4. COMARCAS DEL RÍO NACIMIENTO y NÍJAR:

ALBOLODUY	SAN ISIDRO	Mayo, día 15	ALBOLODUY	Tradicional
ALHAMA	VIRGEN DEL RÍO	Agosto, día 15	ALHAMA	Tradicional
FIÑANA	SAN ISIDRO LABRADOR	Junio	VENTARR.	Patronal
INSTINCIÓN	SAN SATURNINO	Noviembre, día 29	INSTINCIÓN	Patronal
LUCAINENA	ROMERÍA A RAMBLA HONDA	Junio, día 27	LUCAINENA	Tradicional
NÍJAR	ROMERÍA A HUEBRO	Octubre, 1.º fin sem.	HUEBRO	Tradicional
RIOJA	SAN ISIDRO LABRADOR	Mayo, día 15	RIOJA	Tradicional
SANTA CRUZ	SANTA CRUZ. MAYORDOMOS	Mayo, día 3	SANTA CRUZ	Patronal
SANTA FÉ	SAN ISIDRO	Mayo, día 15.	SANTA FÉ	Tradicional
SANTA FÉ	VIRGEN DEL CARMEN. GALACHAR	Julio, día 16	SANTA FÉ	Tradicional

5. COMARCAS DEL PONIENTE-ANDARAX:

ADRA	SAN ISIDRO	Mayo, 2.º fin sem.	B.ALMERÍN	Patronal
ADRA	SAN MARCOS	Abril, día 25	ADRA	Tradicional
ADRA	SANTA LUCÍA	Mayo, día 1	GURRIÁS	Patronal
ALMÓCITA	VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS.	Sept., 2.º domingo	ALMÓCITA	Tradicional
BEIRES	VIRGEN DE LA ERMITA	Sept., 2.º domingo	BEIRES	Patronal
DALÍAS	ROMERÍA FLAMENCA	Mayo, 4.º domingo	CELIN	Tradicional
EL EJIDO	ROMERÍA DEL ÁGUILA	Sept., 1.º fin sem.	ST. MARÍA	Nueva
FONDÓN	SAN ISIDRO	Mayo, día 15	FONDÓN	Tradicional
LA MOJONERA	VIRGEN DE FÁTIMA	Junio, 18	MOJONERA	Nueva
OHANES	SANTUARIO DE TICES	Agosto, día 14	OHANES	Patronal
PADULES	ROMERÍA DE LOS TRES PUEBLOS	Sept., 2.º domingo	PADULES	Tradicional
VÍCAR	ROMERÍA DEL COSARIO	Octubre, 1.º dom.	COSARIO	Nueva

(Comarca, Localidad, Nombre de la Romería, Fecha de celebración, Lugar, Tipo) Fuente: José Miguel Martínez López.

CUADRO N.º 2. Romerías de Almería por pueblos

PUEBLO	FIESTA	LUGAR	FECHA
ADRA	SAN ISIDRO	B.ALMERÍN	Mayo, 2.º fin sem.
ADRA	SAN MARCOS	ADRA	Abril, día 25
ADRA	SANTA LUCÍA	GURRIÁS	Mayo, día 1
ALBOLODUY	SAN ISIDRO	ALBOLODUY	Mayo, día 15
ALBOX	AL SANTUARIO DEL SALIENTE	ALBOX	Septiembre, día 8
ALHAMA	VIRGEN DEL RÍO	ALHAMA	Agosto, día 15
ALMERÍA	VIRGEN DEL MAR	ALMERÍA	Enero, 1.º domingo
ALMÓCITA	VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS	ALMÓCITA	Septiembre, 2.º domingo

CUADRO N.º 2. CUADRO N.º 2. Romerías de Almería por pueblos (Cont.)

PUEBLO	FIESTA	LUGAR	FECHA
ANTAS	VIRGEN DE LA CABEZA	ANTAS	Septiembre, día 8
ANTAS	VIRGEN DE LAS HUERTAS	HUERTA	Julio, 4.º fin sem.
BACARES	DÍA DEL ROMERO	BACARES	Febrero, día 2
BACARES	SANTO CRISTO DEL BOSQUE	BACARES	Septiembre, día 14
BEIRES	VIRGEN DE LA ERMITA	BEIRES	Septiembre, 2.º domingo
BENIZALÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	BENIZALÓN	Abril, 4.º domingo
BENIZALÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	BENIZALÓN	Septiembre, día 8
CUEVAS	PURÍSIMA CONCEPCIÓN	GUAZAMA	Mayo, 2.º fin sem.
CUEVAS	PURÍSIMA INMACULADA	ELLARGO	Agosto, 1.º fin sem.
CUEVAS	SAN JOSE Y VIRGEN DEL CARMEN.	L. LOBOS	Agosto, 2.º fin sem.
DALÍAS	ROMERÍA FLAMENCA	CELÍN	Mayo, 4.º domingo
EL EJIDO	ROMERÍA DEL AGUILA.	STA. MARÍA	Septiembre, 1.º fin sem.
FIÑANA	SAN ISIDRO LABRADOR	VENTARR.	Junio, día 15
FONDÓN	SAN ISIDRO	FONDÓN	Mayo, día 15
GARRUCHA	ROMERÍA MARINERA	GARRUCHA	Julio, día 16
H. OVERA	SAN FRANCISCO DE ASÍS	S.FRANCIS.	Septiembre, 1.º fin sem.
H. OVERA	SAN ISIDRO LABRADOR	SAN ISIDRO	Mayo, día 15
H.OVERA	VIRGEN DEL RÍO	H.OVERA	S. Santa. D.Ramos
INSTINCIÓN	SAN SATURNINO	INSTINCIÓN	Noviembre, día 29
LA MOJONERA	VIRGEN DE FÁTIMA	MOJONERA	Junio, 18
LÍJAR	VIRGEN DE FÁTIMA	HUERTEC.	Mayo, 1.º domingo
LUBRÍN	VIRGEN DE LA ASUNCIÓN	LA ALCARRIA	Agosto, día 15
LUCAINENA	ROMERÍA A RAMBLA HONDA	LUCAINENA	Junio, día 27
LÚCAR	FIESTAS DE VERANO	CELA	Agosto, día 15
LÚCAR	VIRGEN DEL CARMEN	LUCAR	Agosto, 4.º fin sem.
MACAEL	VIRGEN DE FÁTIMA	MARCHAL	Mayo, 2.º fin sem.
MARÍA	VIRGEN DE LA CABEZA	MARÍA	Abril, 4.º fin sem.
MARÍA	VIRGEN DE LA CABEZA	MARÍA	Agosto, día 15
MOJÁCAR	SAN ISIDRO	MOJÁCAR	Mayo, día 15. Variable
NÍJAR	ROMERÍA A HUEBRO	HUEBRO	Octubre, 1.º fin sem.
OHANES	SANTUARIO DE TICES	OHANES	Agosto, día 14
OLULA RÍO	CRUZ DE MAYO	HUITAR	Mayo, día 3
PADULES	ROMERÍA DE LOS TRES PUEBLOS	PADULES	Septiembre, 2.º domingo
PULPÍ	ROMERÍA DE FÁTIMA	PULPÍ	Mayo, 2.º domingo
PULPÍ	ROMERÍA DE LA FUENSANTA	PULPÍ	Mayo, 1.º domingo
PULPÍ	VIRGEN DE FÁTIMA	ELCONVOY	Septiembre, 1.º fin sem.
PULPÍ	VIRGEN DE LA FUENSANTA	LA FUENTE	Mayo, 1.º fin sem.
PURCHENA	SAN GINÉS DE LA JARA	PURCHENA	Agosto, día 25
PURCHENA	SAN MARCOS	PURCHENA	Abril, día 25
PURCHENA	VIRGEN DEL CARMEN	PURCHENA	Julio, día 16
RIOJA	SAN ISIDRO LABRADOR	RIOJA	Mayo, día 15
SANTA CRUZ	SANTA CRUZ. F. LOS MAYORDOMOS	SANTA CRUZ	Mayo, día 3
SANTA FÉ	SAN ISIDRO	SANTA FÉ	Mayo, día 15. Varía
SANTA FÉ	VIRGEN DEL CARMEN. GALACHAR	SANTA FÉ	Julio, día 16
SERÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	RECONCO	Abril, 4.º domingo
SERÓN	VIRGEN DE LA CABEZA	SERÓN	Abril, 4.º domingo
SORBAS	SAN ISIDRO	SORBAS	Mayo, día 15
TABERNAS	SAN ISIDRO	TABERNAS	Mayo, 4.º domingo
TAHAL	SANTO CRISTO	TAHAL	Mayo, 4.º domingo
TÍJOLA	SAN ISIDRO LABRADOR	VILLEGAS	Mayo, 3.º fin sem.
TÍJOLA	VIRGEN DEL CARMEN	ESTACIÓN	Julio, día 16
TURRE	PURÍSIMA CONCEPCIÓN. INMACULADA	CARRASCA	Agosto, 4.º fin sem.
TURRE	SAN ISIDRO	TURRE	Julio, día 15
ULEILA	VIRGEN DE LA CABEZA	ULEILA	Septiembre, 2º fin sem.
ULEILA	VIRGEN DE MONTEAGUD.R. CHICA	ULEILA	Abril, 4.º domingo
V. BLANCO	VIRGEN NIÑA	V. BLANCO	Mayo, 3.º fin sem.
V. RUBIO	VIRGEN DEL CARMEN Y EL SALV.	F. GRANDE	Agosto, 2.º fin sem.
VERA	VIRGEN DE LAS HUERTAS.	VERA	Septiembre, 1.º domingo
VÍCAR	ROMERÍA DEL COSARIO	COSARIO	Octubre, 1.º domingo

Fuente: José Miguel Martínez López.

BIBLIOGRAFÍA

- CAMPOS REYES, A. (2000): «La Virgen de Gádor en Berja: una secular tradición», en *La Voz de Almería*, 9 de septiembre, p.32.
- DONAIRE, G. (2000): «La religión de los sentidos», en Raíces, artículo de *El País*, 27 de junio.
- GARCIA. DE CORTÁZAR, F. (1988): «La Iglesia en España: organización, funciones y acción» p.71, en Miguel Artola (Dtor): *Enciclopedia de Historia de España*. Iglesia, pensamiento y Cultura. Madrid, Alianza.
- GÓMEZ DÍAZ, D. (1997): «Los esfuerzos de la Iglesia, como forma de protección sanitaria» (Inédito). Cita de La procesión de la Patrona, p. 2, *Diario de Almería*, 31 de octubre de 1918.
- GUÍA DE FIESTAS de la Provincia de Almería (1997). Departamento de Cultura. Diputación Provincial de Almería.
- MARTÍNEZ LÓPEZ, J.M. (1995): «Tradiciones y fiestas en la Provincia de Almería: La comarca de Níjar. Aspectos didácticos», en YUSTE ROSSELL, N. y MARTÍNEZ LÓPEZ, J.M.: *Psicología y Educación*. Universidad de Almería, pp. 459-474.
- MARTÍNEZ LOPEZ, J.M.; GOMEZ DÍAZ, D. y FUENTES URIBE, C. (1998): «Romería al Santuario de la Virgen de Monteagud. Historia oral. Tradición religiosa y aspectos sociales». Comunicación presentada a las 1^{as} Jornadas de Religiosidad Popular. I.E.A., Diputación Provincial de Almería.
- MORENO, I. (1983): «Dimensiones de la fiesta». *Taller de Cultura Andaluza*. Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.