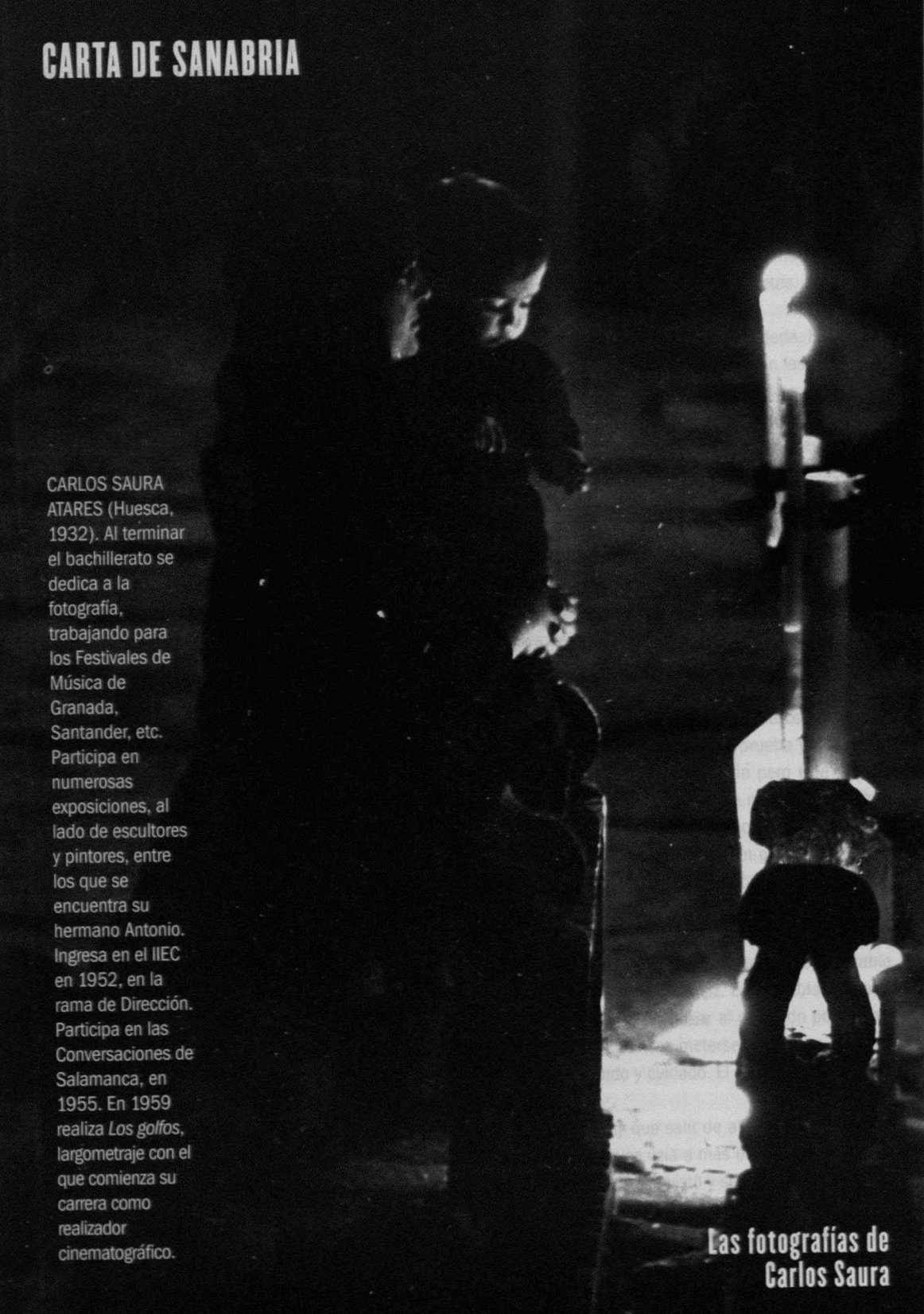


CARTA DE SANABRIA



CARLOS SAURA
ATARES (Huesca,
1932). Al terminar
el bachillerato se
dedica a la
fotografía,
trabajando para
los Festivales de
Música de
Granada,
Santander, etc.
Participa en
numerosas
exposiciones, al
lado de escultores
y pintores, entre
los que se
encuentra su
hermano Antonio.
Ingresa en el IIEC
en 1952, en la
rama de Dirección.
Participa en las
Conversaciones de
Salamanca, en
1955. En 1959
realiza *Los golfos*,
largometraje con el
que comienza su
carrera como
realizador
cinematográfico.

Las fotografías de
Carlos Saura





UNA FAMILIA
EN EL EXILIO
EN EL EXILIO

Las fotografías de
Carlos Saura









