

catalana al Concilio de Trento, el decimo-cuarto abarca desde la petición de un obispado hasta su creación, y el último es una síntesis de los avatares (supresión y restauración) de la diócesis hasta nuestros días. Se trata de una explicación muy condensada y, en líneas generales, correcta.

De cada una de las diócesis hay un apéndice que incluye el episcopologio, los documentos más importantes, los hechos eclesiales de relevancia, y los santos y el culto. Para el caso de Mallorca, se añade

una relación de concilios provinciales y sínodos diocesanos, y para Ibiza se agrega una cartografía muy útil.

En fin, se trata de un libro que, pese a los pequeños lunares que hemos indicado, resulta muy informativo, que está escrito por autores competentes y solventes. Será, sin duda, una herramienta de consulta valiosa para los estudiosos de las Islas Baleares y de la historia de la Iglesia.

Rafael RAMIS BARCELÓ  
Universitat de les Illes Balears

## Luis BARBASTRO GIL

### *Los premonstratenses: su presencia en España (1143-1835)*

Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Diputación de Alicante,  
Colección «Ensayo e Investigación», Alicante 2019, 317 pp.

No es muy habitual que se publiquen en España estudios dedicados a la orden premonstratense. Por esta razón, el libro de Luis Barbastro Gil, en el que se analiza de manera exhaustiva a los mostenses –como fueron llamados en nuestro país–, se presenta como una excelente noticia para la historia eclesiástica, en general, y para la orden premonstratense, en particular, injustamente silenciada en muchas ocasiones por la historiografía.

Su autor demuestra una sólida formación académica. Licenciado en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca y en Filosofía y Letras por la Universidad Central de Barcelona, es doctor por la Universidad de Alicante. A lo largo de su vida profesional ha ejercido como profesor numerario de Geografía e Historia en el Instituto de Bachillerato «Figueras Pacheco de Alicante, dedicación que ha compaginado con la publicación de numerosos artículos

en revistas especializadas, sobre el liberalismo, los afrancesados y el exilio político en el s. XIX en España.

Son tres las partes en las que se divide el libro. La primera, muy oportuna por el carácter divulgador que la obra tiene, está dedicada a cuestiones generales sobre la orden, como son los orígenes, su naturaleza y expansión y sus principales señas de identidad. Resulta particularmente interesante el capítulo sobre la expansión y difusión de la orden en Europa (Alemania, Inglaterra, Westfalia, Hungría, Polonia, Escocia, Irlanda...), partiendo de lo estudiado por Norbert Backmund, el gran divulgador de la orden. Asimismo, hay que destacar el apartado dedicado a la importante labor pastoral, así como al papel de los intelectuales, entre los que destacan Anselmo de Havelber, Adam Scot (que después profesó como cartujo) y Nicolás Psaume, entre otros.

Las otras dos partes se centran en la presencia de los premonstratenses en España, verdadero objetivo del libro. En la primera se analiza su llegada, expansión y arraigo, con especial dedicación a los monasterios de Retuerta, La Vid –dos de las primeras fundaciones en nuestro territorio– o Aguilar de Campoo, y, finalmente, la crisis y la reforma que sufrieron en el siglo XVI. De esta manera, el autor nos va dibujando un enriquecedor panorama con la creación de importantes bibliotecas (Retuerta, Aguilar, Urdax, La Vid y Bellpuig), la proyección americana del monasterio de La Vid o la usurpación de los edificios premonstratenses por parte de los jerónimos. El segundo bloque –la tercera parte del libro– se ocupa de la constitución de la Congregación hispánica premonstratense, una de las aportaciones más interesantes a la historia de la orden, y del ocaso y desaparición de las fundaciones masculinas en España, a partir de la Desamortización de 1835. Son de destacar los capítulos dedicados a los premonstratenses y la cultura del barroco, la fundación de activos conventos como el de Madrid o el desarrollo intelectual y

teológico que tuvo lugar en el monasterio de Bellpuig de las Avellanas. La formación histórica que demuestra L. Barbastro y su conocimiento de los episodios más destacados de la España contemporánea convierten a este libro en una obra de referencia, necesaria para conocer el devenir premonstratense en los siglos XIX y XX.

Se trata, en suma, de un ambicioso trabajo de carácter histórico, basada en el manejo de una exhaustiva bibliografía. Está redactada de manera clara, amena y dinámica, con capítulos no excesivamente extensos, lo que ayuda a mantener la atención. El resultado es un trabajo de síntesis no exento de erudición. De todo lo dicho, quizás su mayor logro sea, como recoge el título, aproximar a los lectores la presencia de los premonstratenses en España, olvidados demasiadas veces de manera inmerecida, y reconocerles –con la implantación en el entorno monástico de la *cura animorum*– su papel fundamental como eslabón entre el tradicional monacato de clausura y el asistencial, difundido a partir de los mendicantes.

María Teresa LÓPEZ DE GUEREÑO SANZ  
Universidad Autónoma de Madrid

---

## María del Mar GRAÑA CID

### *El Cielo, historia y espiritualidad*

Universidad Pontificia de Comillas (Biblioteca Comillas Teología 14), Madrid 2018, 551 pp.

Desde el punto de vista historiográfico, el estudio del «más allá» experimentó un particular impulso gracias a la historia de las mentalidades, que hizo ver los vínculos entre las postrimerías y la vida de los hombres. Desde perspectivas diversas, las aportaciones de Jean Delumeau, Jacques Le Goff o Jérôme Baschet, por citar algunos, mostraron lo fértiles que podían ser

estas conexiones si se adoptaba una metodología interdisciplinar que relacionara la especulación teológica con el contexto socio-económico, la espiritualidad o las manifestaciones iconográficas.

En este marco se sitúa el proyecto de investigación *Visiones del Cielo. Espiritualidad, política y cultura* (2012-2016), desarrollado en la universidad Pontificia de