

[Números](#) > [Número 08 \(junio-diciembre de 2009\)](#) >

Reseña. Gary R. Bunt: *iMuslim, Rewiring the house of Islam*

Arturo Guerrero Enterría*



The University of
North Carolina Press;
2009
ISBN: 0807859664
416 pags.

Internet se ha convertido en uno de los medios de comunicación más importantes de nuestros tiempos. En el breve plazo de veinte años ha ocupado gran parte del espectro de las comunicaciones y para muchos es difícil plantearse el día a día sin este medio vinculado a las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (NTIC). Esto ha aumentado el interés y la relevancia en el impacto de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en todos los campos incluyendo el campo religioso. Es por ello que cada vez aparecen más publicaciones que relacionan al Islam con las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. A nivel internacional destacan en la investigación de este tema varios autores como Vit Sisler, Dale F. Eickelmann o como en este caso Gary Bunt, Profesor de la Universidad de Gales. Este investigador, es uno de los pioneros en el estudio del Islam en Internet. Las primeras investigaciones de este autor sobre el impacto de Internet en el Islam ya tienen más de una década y se publicaron bajo el título de "Virtually Islamic", que da también nombre a su actual página web virtuallyislamic.com. Posteriormente actualizó el contenido de esta obra con su siguiente libro "Islam in the Digital Age" para llegar a integrar los nuevos avances que se han sucedido a su última obra "iMuslims; Rewiring the House of Islam". Este último libro es el primero de una serie de publicaciones bajo el nombre de "Islamic Civilization and Muslim Networks" lo que refleja el interés cada vez mayor que hay en este tema, debido en parte a la constante expansión de Internet como medio de comunicación. La última etapa de esta evolución mediática viene impulsada por las nuevas aportaciones que facilita Internet a los musulmanes y al Islam. Los nuevos recursos que ofrece Internet al Islam vienen catalizados por el nuevo software que se ha desarrollado y que se conoce como Web 2.0. Este nuevo software ofrece nuevas aplicaciones relacionadas con Internet que permiten más interacción entre los usuarios de la red, lo que ha supuesto un avance en la oferta de servicios. Esto ha sido aprovechado por los musulmanes para encontrar un nuevo espacio para el desarrollo de su identidad, así como para afianzar sus lazos comunitarios. Los nuevos servicios online han potenciado los mecanismos de proselitismo y propagación de la fe islámica (da'wa) a través de Internet, pero también ha facilitado la obtención de más información, de recursos, de productos y de servicios a aquellos musulmanes con acceso a Internet. Los avances vinculados a la web 2.0 han posibilitado la aparición del

“blogging” o lo que es lo mismo la creación de cuadernos de bitácora o diarios, popularmente conocidos como “blogs”, por los usuarios. Estos pueden ser visitados por otros usuarios. Este fenómeno tiene especial relevancia en el análisis de Bunt, ya que es uno de los aspectos que más ha evolucionado en el ciberespacio y esto ha tenido un profundo reflejo en el mundo islámico. En parte ha supuesto una ventana de expresión de los musulmanes, así como una fuente de conocimiento de la realidad de los usuarios que se dan a conocer a través de sus “blogs”. Hay gran variedad de “blogs” en el contexto islámico. Muchos están relacionados con temas religiosos, otros con aspectos culturales, otros son políticos, por lo que son un fiel reflejo de la diversidad del mundo musulmán. Este nuevo espacio de expresión no ha pasado desapercibido ni a las autoridades políticas ni a las religiosas. Lo que ha supuesto que muchos de estos “blogs” hayan sido censurados y algunos de sus creadores encarcelados.

“i Muslims; Rewiring the House of Islam” vuelve a incidir en el tema del terrorismo yihadista, como ya lo hizo Bunt en su anterior obra “Islam in the Digital Age”. En este caso actualiza la información que había presentado anteriormente, incluyendo las nuevas estrategias y medios utilizados por los terroristas y las fuerzas contraterroristas a la hora de llevar a cabo sus acciones. Sin embargo, antes de iniciar ese análisis, expone sus dudas acerca de si las acciones vinculadas al terrorismo yihadí se pueden considerar parte del Islam o no, ya que en realidad están muy alejadas de las concepciones y principios básicos del Islam, tal y como ponen de manifiesto muchos autores, investigadores y autoridades religiosas islámicas. Bunt lo ejemplifica en la figura de Osama Bin Laden, que al igual que la mayoría de sus seguidores, no tiene estudios islámicos que los avalen como una autoridad religiosa. Lo que si destaca Bunt es la capacidad del terrorismo yihadista de estar a la vanguardia en el conocimiento de los avances tecnológicos y su adaptación para lograr sus fines terroristas desmontando así el estereotipo habitualmente difundido de un terrorista yihadi sin preparación y conocimiento tecnológico, fácilmente manipulable. Gary Bunt insiste en la necesidad de diferenciar la utilización de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación con fines puramente propagandísticos y de reclutamiento, de aquellos fines puramente logísticos para obtener una visión más clara y profunda del fenómeno y de su alcance. Esta obra también pone en duda que la censura sea un elemento efectivo en la lucha contra el terrorismo que se sirve de Internet. Por contrario, pronostica que la censura sólo llevaría a que este fenómeno se desarrollase en zonas más inaccesibles de Internet, lo que supondría que muchos investigadores y estudiosos no tuviesen acceso a esos contenidos y que este fenómeno fuese aún más opaco y su seguimiento más complejo.

* DEA del Programa de Doctorado en Estudios Internacionales Mediterráneos de la UAM. Licenciado en CC. Políticas y de la Admón., por la UCM.

