

VEINTE AÑOS DE LA RED INTERNACIONAL DE ESCUELAS PIERRE DE COUBERTIN

Inés Nikolaus

*Miembro del BOARD ejecutivo del Comité Internacional Pierre de Coubertin (CIPC)
Delegada de las Escuelas Coubertin en Lausanne (Suiza) y Erfurt (Alemania)*

ines.nikolaus@web.de

Fecha de recepción: Junio 2017

Fecha de aceptación: Noviembre 2017

<https://doi.org/10.15366/citius2017.10.2.004>

Resumen:

El presente artículo ha sido escrito con ocasión de cumplirse el 20 aniversario de la Red Internacional de Escuelas Pierre de Coubertin. En el presente trabajo se presentan y resumen los 11 Fóruns celebrados desde 1997, el número, en continuo crecimiento, de escuelas participantes y los detalles de cada una de las reuniones bianuales.

El artículo muestra que la idea del *Comité Internacional Pierre de Coubertin* relativa a reunir a los estudiantes de todo el mundo para competir y para brindarles experiencias en los valores olímpicos en diferentes campos del aprendizaje, ha dado sus frutos. Siguiendo la idea de Coubertin de paz y amistad entre las naciones, la *Red Mundial de Escuelas Coubertin* se ha convertido en un modelo sostenible para la educación olímpica, reconocido tanto por el COI como internacionalmente.

Palabras clave: Red Internacional Escuelas Pierre de Coubertin, Educación Olímpica, Olimpismo, Valores Olímpicos.

Title: TWENTY YEARS OF THE INTERNATIONAL PIERRE DE COUBERTIN SCHOOL NETWORK

Abstract:

The following article was written on occasion of the 20th anniversary of the International Network of Pierre de Coubertin Schools. It presents the 11 Youth Forums held since 1997, the continually growing number of participating schools and illustrates the specifics of each of the biannual meetings.

The article shows that the CIPC concept of bringing pupils from around the world together for fair competitions and to let them experience the Olympic Values in different fields of learning paid off. Following Coubertin's idea of peace and friendship among nations, the World Network of Coubertin Schools has become a sustainable model for Olympic education, recognised by the IOC and internationally.

Key words: The International Network of Pierre de Coubertin Schools, Olympic Education, Olympism, Olympic Values.

1. Introducción

«Pedir a personas diferentes que se amen entre ellos es infantil. Pedirles que se respeten entre ellos no es utópico, pero para respetarse entre ellos deben conocerse»¹. Pierre de Coubertin (1863-1937) dijo esto hace más de 80 años, y aún hoy en día, hay mucha verdad en esta afirmación. Reviviendo los Juegos Olímpicos y los encuentros entre jóvenes atletas que participaran en competiciones justas y limpias, trató de contribuir crucialmente en la búsqueda de la paz mundial.

Siguiendo el ideal de paz y amistad entre naciones propuesto por Coubertin, el profesor Norbert Müller, famoso investigador de la obra del Barón y actual presidente del *Comité International Pierre de Coubertin* (CIPC) inició la organización del primer *Fórum de la Juventud Internacional* en el año 1997. El objetivo del mismo fue facilitar la comprensión del ideal olímpico de Coubertin a las generaciones jóvenes, permitiendo que valores como la amistad, la justicia, el respeto y la alegría del esfuerzo fueran experimentados internacionalmente.



1er Fórum de Jóvenes organizado por el Comité Internacional Pierre de Coubertin en Le Havre, 1997. (Foto del archivo del CIPC).

2. El inicio de la trayectoria histórica

La historia de los Fóruns de la juventud se inició en 1997, con la preparación del *Congreso del CIPC «Coubertin y Olimpismo – Preguntas para el futuro»*. Con motivo del centenario del segundo Congreso Olímpico de 1897, el Congreso tuvo lugar en el mismo lugar: Le Havre.

¹ COUBERTIN, P. DE: “The Philosophic Foundation of Modern Olympism”, in: MÜLLER, N. (Ed.): Pierre de Coubertin. Olympism. Selected Writings. Lausanne 2000 ,1935 pp, 583.

De la misma forma que los *Youth Camps* durante los Juegos Olímpicos, seis escuelas Coubertin fueron invitadas por primera vez al encuentro internacional de jóvenes cerca del castillo de Mirville, residencia de la familia Coubertin.

Fue pues en Normandía, región natal del barón, donde las competiciones por el *Premio Pierre de Coubertin* fueron introducidas como núcleo central de las actividades de la semana. El *Premio Pierre de Coubertin* abarca cinco disciplinas, representativas de los cinco anillos olímpicos. Estos cinco eventos rinden a su vez homenaje a los conceptos propuestos por el restaurador de los Juegos Olímpicos con respecto al desarrollo armonioso del ser humano: la educación del cuerpo, la voluntad y la mente:

1. Desempeño social.
2. Conocimiento sobre el Olimpismo.
3. Rendimiento deportivo.
4. Rendimiento en materia cultural.
5. Valores olímpicos².

Durante el primer Fórum, 120 alumnos compitieron con entusiasmo por el «Carné Coubertin» (una insignia con certificación) en el espíritu de Coubertin, mostrando los resultados de su trabajo durante la ceremonia de clausura del Congreso.

El éxito de este primer encuentro supuso la adopción de una resolución para el futuro por parte de los miembros del Congreso en la declaración final, a fin de dar continuidad a su organización, una vez cada 2 años.³

3. Desarrollo, evolución y progreso

En los sucesivos encuentros, el premio fue cambiado para ser denominado: la medalla de Coubertin. El frente de la medalla, diseñado por Karlheinz Oswald, muestra un retrato del Barón y su lema «*voir loin, parler franc, agir ferme*» (mirar lejos, hablar con franqueza, actuar con firmeza) que está grabado en la parte posterior (fotografías: archivo CIPC).

Desde 1997, 11 Foros Internacionales de la Juventud han tenido lugar, y han contado con más de 1200 participantes. El número de delegaciones y países participantes ha aumentado de forma constante, desde las seis delegaciones de cuatro países que tomaron parte inicialmente, hasta las 24 delegaciones de 23 países de la actualidad. Al mismo tiempo, el número de escuelas de la red ha aumentado de forma continua. Además de colaborar en la preparación de los encuentros, las escuelas han cooperado en varios proyectos de forma activa durante los dos años intermedios, contribuyendo al fortalecimiento de la red con numerosas ideas e iniciativas. Consecuentemente, una red completamente funcional de escuelas Coubertin se ha desarrollado de forma paralela, siendo de gran valor en el desarrollo de la educación holística promulgada por el Barón, así como en el de la educación olímpica, bajo el alcance de las propias asignaturas.

² See NIKOLAUS, I. (2015). *The CIPC's International Network of Coubertin Schools – A Sustainable Model for an Olympic Education*. Comité International Pierre de Coubertin. Lausanne, pp. 20-22.

³ MÜLLER, N. (Ed.) (1998). *Coubertin et l'Olympisme. Questions pour l'avenir*. Niedernhausen, Strasbourg, Sydney.



Medalla de Pierre de Coubertin. (Foto del archivo del CIPC).



**Participantes del 2º Fórum de Jóvenes en frente del Museo de Historia en Much Wenlock
(foto del archivo de la autora)**

Echemos un vistazo a la historia de los Fórum de la Juventud una vez más: en 1999, la pequeña ciudad de Much Wenlock, cuna del Movimiento Olímpico británico, fue el anfitrión del segundo Fórum, en el que participaron siete delegaciones de cinco países diferentes. Much Wenlock, como cualquier otra ciudad anfitriona de los Fórum, ofreció la posibilidad de descubrir el país y sus gentes a la par que las competiciones por el *Premio Coubertin* tenían lugar. De esta manera, los participantes tuvieron la oportunidad de seguir los pasos del Dr. Brookes, vivenciando la historia de los Juegos de Wenlock, iniciados por él en el año 1850, simplemente paseando por este pintoresco pueblo. Durante una visita por el barrio de Ironbridge, por ejemplo, aprendieron sobre los inicios de la *Revolución Industrial*, sumergiéndose en pleno siglo XVIII en «*Blists Hill*», un museo de historia viviente. Finalmente, los jóvenes disfrutaron paseando por las idílicas montañas de Shropshire con sus nuevos compañeros y amigos.

Dos años más tarde, en el otoño de 2001, diez delegaciones de ocho países fueron convocadas en la capital olímpica, Lausanne. Por primera vez, no solo adolescentes europeos se encontraban entre los participantes, ya que asistieron también los ganadores del *Premio Coubertin* australiano. Además de las competiciones sobre conocimientos en deporte, arte y Olimpismo, se programaron sendas visitas al *Museo Olímpico* y al *Comité Olímpico Internacional*, así como una excursión a los Alpes suizos. Desafortunadamente, los australianos esperaban conocer la nieve por primera vez, pero este deseo no pudo ser cumplido, dado que los picos no se encontraban nevados.

En el año 2003, Arenzano, ciudad cercana a Génova, fue la anfitriona del cuarto *Fórum de la Juventud*, contando con la participación de 12 escuelas de diez países diferentes. Una nueva temática, «Los Juegos Olímpicos y la protección ambiental» fue introducida durante el encuentro. Con este propósito, el *Museo del Medio Ambiente* «Muvita», cuya estructura refleja la forma de un barco, fue consensuado como la ubicación perfecta para el evento. Antes de los *Juegos Olímpicos* de invierno de Turín (2006), los estudiantes discutieron sobre el impacto de varias modalidades olímpicas de invierno sobre el medio ambiente, así como de los pasos tomados por el Comité Organizador para llevar a cabo unos Juegos Olímpicos de invierno sostenibles.

Además, los participantes expresaron sus propias ideas sobre la temática tratada de forma creativa, a través de collages y una colección de pósters.

El quinto Fórum de la Juventud (2005) tuvo lugar en Radstadt, Austria. Aquel encuentro se mantendrá imborrable en la memoria de los jóvenes de 12 países como consecuencia de la primera participación de representantes de la escuela Kipkeino de Kenya. La red se había conseguido extender por lo tanto ya, en tres continentes diferentes. Bajo la dirección del miembro honorario del CIPC, el Dr. Hermann Andrecs, y el lema «*Haciendo que los Principios del Olimpismo formen parte de la vida real de los jóvenes*», los participantes, desde el principio fueron introducidos en mayor medida en las preparaciones y la organización de aquel encuentro. Desde entonces, los resultados de los Fórum para la Juventud se encuentran documentados en un informe.

Con representantes de Corea del Sur y China, el *Gymnázium Puerra de Coubertina Tábor* (República Checa) dio la bienvenida a jóvenes de 17 países y cuatro continentes en el sexto *Fórum para la Juventud* en el año 2007, bajo el lema «*La realidad del Olimpismo en las escuelas. Piensa global, actúa loca*». Sobre aquel encuentro, no sólo es necesario reseñar las competiciones, sino también la visita a la capital del país, Praga. La última noche será recordado como un recuerdo imborrable de los participantes, especialmente para los no europeos: especialmente la cena en el molino medieval y la diversión con juegos de la época.

Dos años después, los representantes de 19 escuelas Coubertin se reunieron en Olimpia (Grecia), en el año 2009. Los participantes tuvieron la oportunidad única de celebrar su séptimo *Fórum para la Juventud* en el campus de la *Academia Olímpica Internacional*, no muy lejos del antiguo estadio olímpico.

La *Academia Olímpica Internacional* fue el lugar ideal para enseñar a jóvenes de todo el mundo la historia y los Juegos Olímpicos de la antigüedad del modo en que Coubertin siempre deseó. Los jóvenes experimentaron con entusiasmo antiguos deportes olímpicos, a la par que aprendían danzas típicas de Grecia y disfrutaban de las competiciones artísticas. Toda la comunidad del fórum pasó sus dos últimos días en Atenas. La Acrópolis, el estadio olímpico de los primeros Juegos Olímpicos modernos (1896), la visita a la antigua aldea y el Museo del maratón fueron los aspectos más destacados del viaje. Los participantes quedaron profundamente impresionados por los numerosos lugares de interés histórico, experimentando el estilo de la antigüedad y haciendo de su estancia un período inolvidable.

Por su parte, el octavo *Fórum de la Juventud* (2011) representó todo un desafío, al contar con una asistencia récord de 22 equipos y tener lugar por primera vez fuera de Europa, en la ciudad olímpica de Beijing. Bajo la dirección del miembro honorario del CIPC Robert Marxen, el evento fue llevado a cabo con éxito bajo el lema «*Juventud, diversidad cultural en nuestro mundo y valores comunes*». Finalmente, los cinco continentes tuvieron representación, contando con la participación por primera vez de México. En Beijing, se presentó un nuevo evento: *la mini-expo*, en la que cada delegación pudo presentar su escuela, así como el país y las regiones de las que procedían.

Desde entonces, la *mini-expo* se ha convertido en una oportunidad perfecta para aprender sobre diferentes culturas, costumbres y tradiciones durante los *Fórum de la Juventud*. Algunos de los momentos imborrables para los participantes de este Fórum fue la visita a la *Ciudad Prohibida*, las sedes olímpicas de 2008 y la excursión a la Gran Muralla China.



La Mini-Expo en Beijing. (Foto del archivo de A. Schöpke).

En 2013, la escuela Coubertin más joven, la Videregående de gausdal skole Pierre de Coubertin, cercana a Lillehammer (Noruega) fue sede del noveno *Fórum de la Juventud*. De acuerdo con el estilo de vida del país, la temática del encuentro se enfocó hacia el «*Desarrollo sostenible y cercanía a la naturaleza*». Además de las actividades de supervivencia, la visita a las sedes olímpicas y el día que compartieron con deportistas paralímpicos noruegos, fueron muy bien recibidos por parte de los participantes.

El décimo Fórum de la Juventud de las escuelas Coubertin fue organizado en 2015 por el *Gymnásium Pierra de Coubertina Piest'any* (Eslovaquia). Una de las novedades de este foro de aniversario fue la celebración de una competición artística, consistente en 10 talleres internacionales de arte en las áreas del drama, la pantomima, la pintura, la danza y la música. Este evento atrajo a los participantes y sus profesores acompañantes, al constituir una nueva forma de encuentro entre el alumnado. Otra actividad presentada por primera vez en este Fórum fue el desfile de las delegaciones con trajes tradicionales por toda la ciudad, finalizando con un festival de baile frente a la audiencia local.

La celebración del 20º aniversario de la Red Internacional de escuelas Coubertin se realizó coincidiendo con el undécimo Fórum, organizado en el *Ülenurme Gümnaasium* (Estonia). Esta escuela, asociada por largo tiempo a la Red, dio la bienvenida a 24 delegaciones de 23 diferentes países, representando a todos los continentes. Por primera vez, participantes de la India, España, Polonia y Ucrania formaron parte de la comunidad del Fórum internacional. La reunión, perfectamente organizada, aún permanece fresca en nuestra memoria. El lema del encuentro, celebrado en el corazón de la república báltica, fue «*Kalokagathia – la armonía del cuerpo, la voluntad y la mente*». Siguiendo la demanda del presidente del COI en la agenda de 2020 con respecto a aumentar la promoción del deporte entre niños y jóvenes y «*sacar las patatas del sofá fuera del sofá*», los participantes discutieron sobre cómo convencer a sus compañeros de involucrarse activamente en el deporte. Durante la preparación del Fórum, los participantes crearon una serie de pósteres como reflejo de sus ideas, siendo éstos expuestos en la escuela anfitriona. Durante la semana, cada participante colocó una hoja con un valor olímpico que él o ella considerara como el más importante en el «*Árbol de los Valores Olímpicos*». Además de las competiciones del premio Pierre de Coubertin, uno de los puntos destacados de la semana fue el evento de tiro de cuerda, deporte popular en Estonia.

Estudios científicos a largo plazo, de hasta una década, han permitido al CIPC mostrar que la «institución de aprendizaje» de la Red de escuelas Coubertin ha contribuido de forma considerable a la mejora de la educación olímpica, tanto a nivel cualitativo como cuantitativo, ya sea en los *Fóruns de la Juventud* o en la propia Red.

4. Conclusiones

En muchas ocasiones, las escuelas Coubertin han llegado a convertirse en modelos para la *Educación Olímpica* en su región, al iniciar y organizar innumerables actividades olímpicas. Así, por ejemplo, en forma de Juegos Olímpicos escolares internacionales en Estonia, con eventos deportivos en Piest'any, o como desarrollo y celebración de un premio Pierre de Coubertin en la escuela, en Erfurt.

Como resultado de estos logros, la red de escuelas Coubertin representa ahora un modelo de educación olímpica, que se centra en el impacto a largo plazo, reconocido tanto por el COI como a nivel internacional.

En un mundo sacudido a diario por noticias de sucesos impactantes, desafortunadamente también por ataques terroristas en grandes ciudades, la idea de paz de Coubertin es más relevante que nunca. Ofrecer a jóvenes de todo el mundo un lugar donde aprender sobre la coexistencia pacífica, como ocurre en los *Fóruns de la Juventud*, con el fin de que experimenten la amistad internacional y regresen a sus respectivos países como embajadores de la paz, es el camino correcto. Un camino por el que merece la pena luchar.

Continuaremos brindando a los estudiantes de Coubertin de todo el mundo un lugar en el que reunirse, relacionarse y conocerse. ¡Por 20 años más por venir!



Placa de bronce creada por Karlheinz Oswald para el CIPC quien la donó a las Escuelas de Pierre de Coubertin con el fin de representar el compromiso de las mismas. (Foto del archivo de la autora).



Participantes del 1er Fórum de Jóvenes en Le Havre 1997. En la foto aparecen unidos, representando los Anillos Olímpicos. (Foto del archivo de Nurbert Müller).

5. BIBLIOGRAFÍA

- Adler, K. & Pansa, M. (2004). Olympiabewerbung und Olympische Erziehung aus Perspektive sächsischer Schulsportlehrer/innen. *Sportunterricht*, 53(2), 41- 46
- Andreus, H. (2009). Aim, objectives and contents of olympic pedagogy. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy 9th International Session for directors of national olympic academies 1-8/07/07. Proceedings* (pp. 59-70). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Baze, E. (2004). Olympic Education in the national curriculum. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 11th International Seminar on Olympic Studies for Postgraduate Students 2/5 – 6/6/03* (pp.280-294). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Binder, D. (2000). *Be a champion in life: International teacher's resource book*. Athens: Foundation of Olympic and Sport Education.
- Binder, D. (2001). Olympism Revisited as Context for Global Education: Implications for Physical Education. *Quest*, 53, 14-34.
<https://doi.org/10.1080/00336297.2001.10491728>
- Binder, D (2003). The Legacy of the Olympic Games for Education. En M. de Moragas, C. Kennet y N. Puig (Eds.), *The Legacy of the Olympic Games 1984- 2000. International Symposium* (pp.375-383). Laussane: IOC.
- Binder, D. (2007). *Teaching Values. An Olympic Education Toolkit*. Laussane: IOC.
- Bizet, J. (2008). Pour que souffle l'esprit olympique en Isère. Un laboratoire au service d'une gouvernance nouvelle. En J. Saint-Martin y T. Terret (Dir.), *Les valeurs de l'Olympisme. Un modèle éducatif en débat* (pp.39-61). Paris: L'Harmattan.
- Brownlee, H. (2000). Global initiatives on Olympic Education. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 39th Session for young participants 20/7- 5/8/1999. Proceedings* (pp.72-78). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Bruce, J. (2007). Olympism, physical education, and political ethics. En K. Georgiadis (Eds.), *7th International Session for Educators and Officials of Higher Institutes of Physical Education 20-27 July 2006* (pp.191-193). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Calle Molina, M. T. & Martínez Gorroño, M. E. (2014). Presencia o ausencia de los valores del movimiento olímpico en el currículo español de educación secundaria obligatoria en educación física: un estudio de dos casos. *Citius, Altius, Fortius: Humanismo, Sociedad y Deporte* 7(1), 99-121.
- Cerezuela, B. y Correa, R. (2007). Los programas educativos de los Juegos Olímpicos. En M. de Moragas & L. Dacosta (Orgs.), *Universidad y estudios olímpicos: Seminarios España-Brasil 2006* (pp.183-196). Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona/Centre d'Estudis Olímpics.
- Coubertin, P. (2012). La educación inglesa. En *Citius, Altius, Fortius: Humanismo, Sociedad y Deporte: Investigaciones y ensayos*, 5(1), 133-151. Madrid: Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Madrid y Comité Olímpico Español.
- Cross, J. A. & Jones, M. I. (2007). Sport Psychology and Olympism: How research on learning transferable life skills through sport can help the Olympic ideal become a reality. *Sport & Exercise Psychology Review*, 1(3), 11-18.
- Culpan, I. (2001). The pedagogy of Neo-Olympism in a National Physical Education Curriculum: The Greek Connection. En G. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy*.

- 5th Joint International Session for Educationists and Staff of Higher Institutes of Physical Education 20-27/7/2001* (pp.442-449). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Culpan, I. & Bruce, J. (2007). New Zealand Physical Education and Critical Pedagogy: Refocusing the Curriculum. *International Journal of Sport and Health Science*, 5, 1-11. <https://doi.org/10.5432/ijshs.5.1>
 - de la Cueva, D. (2008). Defining the Olympic Education: Proposals, Foundations and Objectives. *International Journal of Physical Education*, 1, 33-40.
 - Delgado, M.A. (2004). El Olimpismo: contenido interdisciplinar, transversal y universal de la Educación Física y el Deporte. *Revista digital Lecturas: EF y Deportes*, 69.
 - Deisenhofer, E. (2009). Olympic Education in an International Perspective. Analyzing seven countries' Olympic Education Programs. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 16th International Seminar on olympic studies for postgraduate students 1/30/07 2008. Proceedings* (pp.215- 229). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Durántez Corral, C. (2003). *Academias Olímpicas Nacionales*. Madrid. Comité Olímpico Español publicaciones Academia Olímpica Española.
 - Durántez Corral, C. (2005). *El Movimiento Olímpico moderno y su filosofía. El Ideario*. Madrid: COE/AOE.
 - Georgiadis, K. (2009). The implementation of Olympic Education Programs at world level. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 48th International Session for young participants 11-25/06/2008* (pp.127-142). Ancient Olympia, Greek: IOA/IOC.
 - Gomes, M. (2002). Olympic education: sameness versus otherness in multicultural approaches. En L. DaCosta (Ed.), *Olympic Studies. Current Intellectual Crossroads* (pp.255-274). Rio de Janeiro: Editora Gama Filho.
 - Gómez-Mármol, A., Sánchez-Alcaraz, B.J., Bazaco, M.J. & Molina, J.M. (2016). Conocimiento sobre el Olimpismo entre el alumnado universitario de la Licenciatura de Ciencias del Deporte, Magisterio de Educación Física y Grado en Educación Primaria. *Materiales para la Historia del Deporte*, 14, 77-87.
 - Gómez-Mármol, A., Sánchez-Alcaraz, B.J., Molina, J.M., & Bazaco, M.J. (2016). Estudio preliminar para el diseño y validación del “Cuestionario sobre la visión del Olimpismo y sus repercusiones educativas (CUVOREDU)”. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 15(28), 129-144. <https://doi.org/10.21703/rexe.2016281291447>
 - Gruppe, O. (2004). The Pedagogical Foundations of Olympic Sport. *Bulletin- International Council of Sport Science and Physical*, 41.
 - Guginski, A. & Godoy, L. (2007). Análise das influências das transformações sociais nos Jogos Olímpicos para uma abordagem crítica das ações de Educação Olímpica. En M. de Moragas & L. Dacosta (Orgs.), *Universidad y estudios olímpicos: Seminarios España-Brasil 2006* (pp.150-161). Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona. Centre d'Estudis Olímpics.
 - Gutiérrez, M. (2003). *Manual sobre valores en la educación física y el deporte*. Barcelona: Paidós.
 - Huang, W. (2006). Strategic thinking of Olympic Education towards the 2008 Beijing Olympic Games. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. Report on the 13th International Seminar on Olympic Studies for postgraduate students 14/5-14/6/2005*.

- Proceedings* (pp.242-252). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Hunter, D. (2001). Olympism for the 21st Century: New Life to a Timeless Philosophy. *The Sport Journal*, 1(4).
 - Jefferson, H. (2004). Olympic Education Inc. Colonizing Children's Minds? En K. Wamsley, R. Barney & S. Martyn (Eds.), *Cultural relations old and new - the transitory Olympic ethos: Proceedings of the 7th International Symposium for Olympic Research* (pp. 151-158). London, Ontario, Canada: International Centre for Olympic Studies.
 - Maas, S. (2007). Bringing the Olympic Values to life. *Olympic Review*, 63, 34-39.
 - Masumoto, N. (2004). The Status Quo of Olympic Education in Japan. En K. Wamsley, R. Barney & S. Martyn (Eds.), *Cultural relations old and new - the transitory Olympic ethos: Proceedings of the 7th International Symposium for Olympic Research* (pp. 225-229). London, Ontario, Canada: International Centre for Olympic Studies.
 - Minkévich, O. (1998). Paradigmas, Paidea y Juegos Olímpicos. *Revista Apunts*, 51, 10-14
 - Monnin, E. (2008). *L'olympisme à l'école?* Belfort, France: Pôle éditorial de l'université de Belfort-Montbéliard/Presses universitaires de Franche- Comté.
 - Moragas, M. de (2000). Claves para interpretar los Juegos. [Artículo en línea consultado el 14/02/2005] http://olympicstudies.uab.es/pdf/wp099_spa.pdf
 - Müller, N. (1986). Introduction, choix et présentation des textes. En M. Müller (Coord.), *Pierre de Coubertin. Textes choisis. Tome II: Olympisme*. Zürich: Weidmann.
 - Müller, N. (2000). Olympism and Olympic Education. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 4th Joint International Session for Directors of National Olympic Academies, Members and Staff of National Olympic Committees and International Sports Federations 7-14/5/1998* (pp.455-463). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Müller, N. (2004). Educación Olímpica: lecciones olímpicas [Artículo en línea consultado el 25/07/2006] http://olympicstudies.uab.es/cast/lectures/web/pdf/spa_muller.pdf
 - Müller, N. (2008). Olympic Education. En H. Ren, L. Da Costa, A. Miragaya & N. Ping (Eds.), *Olympic Studies Reader Vol. I* (pp.305-322). Beijing: Beijing Sport University Press.
 - Müller, N. & Poyán, D. (2006). Olimpismo y deporte para todos. Ponencia presentada en el 11o Congreso Mundial de Deporte Para Todos, La Habana, Cuba. [Artículo en línea consultado el 7/09/2009] <http://www.coubertin.ch/es/activites.htm>
 - Müller, N. & Poyán, D. (2011). *Pierre de Coubertin (1863-1939) Olimpismo. Selección de Textos*. Editado por el Comité Internacional Pierre de Coubertin.
 - Naul, R. (2008). Olympic Education. London: Meyer & Meyer.
 - Parry, J. (1995). The moral and cultural dimensions of Olympism and their educational application. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 34th session* (pp.181-195). Ancient Olympia: International Olympic Academy: IOA/IOC.
 - Parry, J. (2004). Olympism for the 21st century: from local to global, or from global to local? En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 7th International Session for directors of national olympic academies 7-14/5/2003* (pp.381-388). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Pawlucski, A. (2007). Homo Olympicus as Homo Redemptor. The Law of Olympic Peace. En J. Kosiewicz (Ed.), *Physical culture and sport. Studies and Research. Vol. I* (pp. 50-67). Warsaw:

- Josef Pilsudki University.
- Pei, D. (2009). Olympic Education Programmes for the 2008 Beijing Olympic Games: A Collaboration of Grassroots and Government. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 48th International Session for young participants 11-25/06/June 2008* (pp.93-116). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Peneva, B. (2009). Functions of olympic education in contemporary school. *Sport Science, 1*(2), 31-34.
 - Ren, H. (2006). National Olympic Academies and their cooperation with their National Olympic Committees and Educational Institutions. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy Report on the 8th International Session for Directors of National Olympic Academies 18-25/04/2005* (pp.35-45). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Rezende, A.L. (2008): Olympic education experiences: the sponsorship role in the promotion of Olympic values. [Artículo en línea consultado el 23/02/2009]. http://olympicstudies.uab.es/pdf/wp115_eng.pdf
 - Rioux, G. (1986). Introduction générale, choix et présentation des textes. En N. Müller (Coord.), *Pierre de Coubertin. Textes Choisis. Tome I. Revelation*. Zürich: Weidmann.
 - Rychtecký, A. (2010). The Place and Role of Olympism in Higher Education. *The Sport Journal-Edición olímpica*, [Artículo en línea consultado el 21/1/2011] <http://www.thesportjournal.org/article/place-and-role-olympism-higher-education>
 - Rychtecký, A. & Dovalil, J. (2009). The concept of olympic education in the czech schools. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy 9th International Session for Directors of National Olympic Academies 1-8/06/2007*. Proceedings (pp.158-164). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Sánchez-Alcaraz, B.J., Molina, J.M., Gómez-Mármol, A. & Bazaco, M.J. (2015). Los contenidos educativos del Olimpismo en el currículum escolar: percepción de los estudiantes. *Revista Acción Motriz, 15*, 25-32.
 - Schantz, O. (1998). Education sportive et education olympique “de 1897 à 1997” Réflexions axiologiques. En N. Müller (Ed.), *Coubertin and Olympism. Questions for the Future. Report of the Congress 17th to 20th September 1997 at the University of Le Havre* (pp.222-234). Sydney: Walla Walla Press.
 - Solar, L. (2003). *Pierre de Coubertin. La Dimensión Pedagógica*. Madrid: Gymnos/CEO-UPV.
 - Sutton, G. (2001). A review of Olympic Education Programs in Canada. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. 5th International Session for residents or directors of National Olympic Academies and officials of National Olympic Committees 2/6-8/6/2000* (pp.525-527). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
 - Tarín Mariscal, M. (2013). Historia de la génesis de la Academia Olímpica Española. Contexto, herencia y consecuencias de su creación. *Citius, Altius, Fortius: Huumanismo, Sociedad y Deporte, 6*(2), 38-56.
 - Tavares, O.; Belém, C.; Godoy, L.; Turini, M.; Gomes, M. & Todt, N. (2005). Estudos Olímpicos, Academia Olímpica Brasileira e Educação Olímpica. En L. DaCosta (Org.), *Atlas do Esporte no Brasil* (pp.751-753). Sprint: Rio de Janeiro.
 - Todt, N. (2006). The Olympic Ceremonies Project as a means of Olympic Education. A case

- study of a higher education institute. En K. Georgiadis (Ed.), *International Olympic Academy. Report on the 13th International Seminar on Olympic Studies for postgraduate students 14/5-14/6/2005. Proceedings* (pp.67-82). Ancient Olympia, Greece: IOA/IOC.
- Todt, N., Contador, C. & Rolim, L. (2007). A mídia e a representação social dos Olympians. En M. de Moragas & L. Dacosta (Orgs.), *Universidad y estudios olímpicos: Seminarios España-Brasil 2006* (pp.428-436). Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona. Centre d'Estudis Olímpics.
 - Turini, M. (2007). Relações entre Educação Olímpica (Fair Play) e os conceitos de Aprendizagem por Competências e Competências para Ensinar (Phillipe Perrenoud): uma análise no Manual Be a Champion in Life. En M. de Moragas & L. Dacosta (Orgs.), *Universidad y estudios olímpicos: Seminarios España-Brasil 2006* (pp.231-248). Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona. Centre d'Estudis Olímpics.
 - Völz, C. (2006). Cross-Border Teaching of Olympic education as a subject of physical education teacher training in the Netherlands and Germany. En K. Georgiadis (Ed.), *Report on the 13th international seminar on Olympic studies for postgraduate students 14/5-14/6/05* (pp.52-66). Olympia, Athens: IOA/OIC.
 - Walch Den Tuinder, P. (1999). Los orígenes del Espíritu Olímpico. El Movimiento Olímpico. En AA.VV., *Olimpismo y Fair Play* (pp.39-50). Murcia: ASEEF Publicaciones.



«El Árbol de los Valores Olímpicos». (Foto del archivo de Elvira Ramini).