



Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana

**“HISTORIA DEL DEPORTE DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS
DURANTE EL PERIODO DE 1939-1975: CIRCUNSTANCIAS DE
LA PARTICIPACIÓN EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE
VERANO”**

TESIS DOCTORAL

ANEXOS

Autora: Carmen María Pereda Peláez

Directora: Dra. María Eugenia Martínez Gorroño

PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

Madrid, 2017

ÍNDICE DE ANEXOS

<i>ANEXO I: GUION DE LAS ENTREVISTAS</i>	<i>477</i>
<i>ANEXO II: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA M^o PAZ COROMINAS GUERÍN ..</i>	<i>481</i>
<i>ANEXO III: MODELO DE SOLICITUD DE PERMISO PARA LA GRABACIÓN DE LA ENTREVISTA Y UTILIZACIÓN DEL TESTIMONIO</i>	<i>487</i>
<i>ANEXO IV: ENTREVISTA DE REFRENDO A M^a PAZ COROMINAS GUERÍN .</i>	<i>489</i>
<i>ANEXO V: CURRÍCULUM DEPORTIVO DE M^a PAZ COROMINAS GUERÍN, FACILITADO POR LA PROPIA NADADORA</i>	<i>495</i>
<i>ANEXO VI: CAMPEONAS DE ESPAÑA DE GIMNASIA ARTÍSTICA</i>	<i>497</i>
<i>ANEXO VII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA MONSERRAT ARTAMENDI</i>	<i>499</i>
<i>ANEXO VIII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA AURORA CHAMORRO GUAL .</i>	<i>505</i>
<i>ANEXO IX: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA MARÍA BALLESTÉ HUGUET</i>	<i>511</i>
<i>ANEXO X: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ELISA CABELLO OLIVEROS</i>	<i>521</i>
<i>ANEXO XI: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ELENA ARTAMENDI</i>	<i>529</i>
<i>ANEXO XII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA M^a JOSÉ SÁNCHEZ SOLER</i>	<i>537</i>
<i>ANEXO XIII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA MARÍA SHAW MARTOS</i>	<i>547</i>

ANEXO I: GUIÓN DE LAS ENTREVISTAS

Fecha:

Lugar:

Persona entrevistada:

- Fecha de nacimiento

Palmarés deportivo:

- Participación anterior en campeonatos, marcas, etc.
- Profesión del padre:
- Profesión de la madre:
- Realizaban deporte sus padres:
- ¿Cómo se inició en su deporte?
- ¿A qué edad?
- ¿Dónde lo realizaba?
- ¿Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular?
- ¿Realizaba otros deportes?
- ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc?
- ¿Entrenador o entrenadora?
- ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera?
- ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios?
- ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras?
- ¿Recuerda algún dato significativo de la biografía de sus compañeras de la selección?
- ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos?
- ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos?
- ¿Cómo fue la experiencia olímpica?
- ¿Te sirvió para autoafirmarte personalmente?
- ¿Te orientó luego profesionalmente?

- ¿Te produjo dificultades con tu familia?
- ¿Y con tus amigos?
- ¿Perdiste un novio que no le gustaba “una chica deportista”?
- ¿Algún otro aspecto reseñable?

En cuanto a aspectos más pragmáticos. ¿Cómo fue el viaje?

- ¿Cuántos días estuvisteis?
- ¿Os llevaban a hoteles?
- ¿Visitasteis la ciudad?
- ¿Estabais en la villa olímpica?
- ¿Cómo eran la vida y la comida allí?
- ¿Entrenasteis mientras estuvisteis en los Juegos?
- ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras?
- ¿Y con los/las nacionales?
- ¿Tuvisteis alguna dificultad económica?
- ¿Cómo era la relación con los entrenadores?
- ¿Había miembros del COE?
- ¿Había miembros de la Sección Femenina?
- ¿Recuerdas la presencia en algún momento de otra personalidad relevante?
- ¿Fueron a veros, os animaron?
- ¿Cómo fue la acogida de la prensa española?
- ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación?
- ¿Recuerdas alguna anécdota que te pareciera significativa?
- ¿Recuerdas a otras deportistas españolas famosas del momento?
- ¿Piensas que, en general, tuviste un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación).
- ¿Sentiste presión o control por parte de la SF? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo).
- ¿Consideras que fuiste una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivías?
- ¿Por qué decides retirarte?
- ¿Qué beneficios obtenías? ¿Apoyo económico? ¿De otro tipo?

- Tu participación en los juegos olímpicos ¿te reportó profesionalmente algo después, como fruto de tu participación? (Trabajo en la federación, participación en el COE, etc)

Con el paso de los años:

- ¿Volverías a repetir tanto esfuerzo y sacrificio?
- ¿Tu visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensabas en aquel momento?
- ¿Tienes documentación de tu archivo personal?
- ¿Recortes de prensa?
- ¿Y fotografías?
- ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente?

ANEXO II: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA M^o PAZ COROMINAS GUERÍN

Fecha: 17/03/2008

Lugar: Barcelona

Persona entrevistada: M^a Paz Corominas Guerín

Datos personales/ familiares:

1. Fecha de nacimiento: 02/06/1952
2. Profesión del padre: *Empresario*
3. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): Superiores
4. Estudios de la madre: Bachillerato
5. Profesión de la madre (Primarios, medios, superiores): SS LL
6. ¿Realizaban deporte sus padres? si
7. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? A nivel recreativo: esquí, golf, tenis

Datos académicos/ profesionales

8. ¿Cuál es su ocupación actual? Vicepresidente holding empresas
9. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros) Superiores
10. ¿Abandonó algún tipo de estudio por el deporte? Si, 1 año marché a los EEUU a entrenar en la Universidad de Indiana (Bloomington). A la vuelta reinicié la carrera universitaria.

Datos de iniciación/ práctica deportiva

11. ¿Cómo se inició en su deporte? A través de la escuela, en su piscina
12. ¿A qué edad? 12 años
13. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...) Entrenador de la escuela y padres.
14. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular) Club Natación Sabadell
15. ¿Realizaba otros deportes? Esquí, deporte familiar por excelencia

16. ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? ¿Cuáles?
Básquet, gimnasia deportiva

17. ¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva? Con 13 años y en Abril 1965 acudí al Campeonato de España

18. ¿Tenía Entrenador o entrenadora? Si, de nacionalidad holandesa

19. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica? No, estuve en deporte de alta competición durante 6 años de 1965 a 1970. ininterrumpidamente

20. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros? (No contestó)

Datos de alto rendimiento deportivo

21. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera? 13 años

22. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios? Invierno: Escuela por la mañana, entreno por la tarde 2 horas máximo. Verano: entreno mañana y tarde: Total 4 horas más o menos

23. ¿Cuántas horas entrenaba? En total, unas 4 horas

24. ¿Cuántos días a la semana? 6 días

25. ¿Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos? Muchos, lo mejor los Juegos

26. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos? Pocos, quizá la matanza de Méjico.

27. ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras? María Ballester, Pilar Von Karsten, Isabel Castañer, Silvia Fontana, Isabel Ortega...

28. ¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección? Pues no sé, ahora mismo no.

29. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos? Sólo fuimos 2 personas: Pilar Von Karsten y yo misma

30. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos? Algunos han muerto: Carlos Piernavieja (EPD) Dr. José Antonio Merino (EPD), Sr Morera (EPD) Sr. Ugarte (seleccionador nacional), Lo mejor es ponerse en contacto con la Federación de Natación o el Club Natación Sabadell.

Después de los años que han pasado

31. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica? Muy buena, única.

32. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente? Ha sido como una “marca” a lo largo de mi vida

33. ¿Le orientó luego profesionalmente? NO
34. ¿Le produjo dificultades con tu familia? NO
35. ¿Y con sus amigos? Alguna, aunque en general no.
36. ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social? SI
37. ¿Recibió premios, menciones? Si bastantes.
38. ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,) Todo lo anterior excepto apoyo económico, que NO TUVIMOS en ningún momento
39. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”?, NO, al revés,
40. ¿Algún otro aspecto reseñable?

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos

41. ¿Cómo fue el viaje? Mexico 1968, en avión. 1 mes antes de la inauguración de los JJOO para adaptarse a la altura.
42. ¿Cuántos días estuvieron allí? 30 días de antes más los 15 de estancia en los JJOO.
43. ¿Les llevaban a hoteles? No, en la Villa Olímpica
44. ¿Visitaron la ciudad? Poco, un par de salidas rápidas. pero fueron unos días difíciles en México debido a la matanza de la Plaza de las Tres Culturas (Era septiembre de 1968).
45. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica? SI
46. ¿Cómo eran la vida y la comida allí? Tranquila, casi siempre con el equipo español. Poca relación con otras selecciones. La comida muy buena y abundante.
47. ¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos? Claro, por supuesto.
48. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras? Poca relación durante los juegos
49. ¿Y con los/ las nacionales? ¿Estaba permitido hablar con los chicos? Muy buena y cordial
50. ¿Tuvieron alguna dificultad económica? NO
51. ¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as? Buenísima
52. ¿Había miembros del COE? SI
53. ¿Había miembros de la Sección Femenina? Yo creo que ya no existía.
54. ¿Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante? Si, los príncipes Constantino y Alfonso de Borbón.

55. ¿Fueron a verles, les animaron? Sí, siempre fueron muy amables con nosotros.

56. ¿Cómo fue la acogida de la prensa española? Buena, la prensa siempre me ha tratado bien y con corrección, excepto después de retirarme que en algunos casos fue algo cruel.

57. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación? Por descontado

58. ¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa? ¿Qué tipo de anécdota? Pues la verdad es que ahora mismo no.

59. ¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento? Pocas, a los JJOO únicamente fuimos nadadoras. Recuerdo esquiadoras: Conchita Puig. No recuerdo atletas ni gimnastas. No sé si había equipos de básquet, voleibol,..creo que no.

60. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...) Casi siempre bastante justo, pero nada compensado.

61. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...) NO

62. ¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía? Pocas dificultades debido principalmente a mi familia que me ayudo en todos los aspectos, a mi Escuela de Barcelona de ideología muy liberal que me permitió muchas horas de deporte, y al Club Natación Sabadell que tenía los mejores entrenadores de la época.

63. ¿Por qué decide retirarse y en qué momento? Porque había muy pocas ayudas de todas las instituciones y yo estaba en el inicio de la Universidad

64. ¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo? NINGUNO

65. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc) Profesionalmente ninguno, fui miembro del COE sin voto, durante 2-3 años.

En la actualidad

66. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena? No creo que lo volviera a hacer, pero sí que mereció la pena

67. ¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquel momento? Si ha variado algo, pero no en lo esencial.

68. ¿Tiene documentación de su archivo personal? SI, bastante

69. ¿Recortes de prensa, fotografías? SI

70. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente? Santiago Esteva, Miguel Torres, (nadadores), la Federación, a través de la *Revista Crol* de la FEN, diarios deportivos,

ANEXO III: MODELO DE SOLICITUD DE PERMISO PARA LA GRABACIÓN DE LA ENTREVISTA Y UTILIZACIÓN DEL TESTIMONIO

D/Dña.....

Por la presente autoriza al investigador D/Dña Carmen M^a Pereda Peláez a la grabación de la entrevista realizada en,el día, de....., de

He sido informado/a de que el entrevistador realiza un trabajo de investigación histórica dentro del Programa de Doctorado del Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid, y que la grabación será usada con fines académicos dentro del Centro de Estudios Olímpicos que se ubica en el citado Departamento Universitario como material de la memoria histórico-deportiva.

Fdo.:

ANEXO IV: ENTREVISTA DE REFRENDO A M^a PAZ COROMINAS GUERÍN

Fecha: 19/05/2011

Lugar: Barcelona

Persona entrevistada: M^a Paz Corominas Guerín

- Fecha de nacimiento: 2/Junio/ 1952
- Palmarés deportivo:
 - Medalla de plata de la Ciudad de Barcelona. 1966.
 - Medalla de oro de la Ciudad de Sabadell.
 - Medalla de oro de la Diputación Provincial de Barcelona al mérito deportivo. 1967.
 - Medalla al Mérito deportivo de la Federación Catalana de Natación. 1967.
 - Medalla de oro de la Ciudad de Barcelona al mérito deportivo. 1970.
- Profesión del padre: *Empresario textil*
- Profesión de la madre: Ama de casa
- Realizaban deporte sus padres: Sí, eran muy deportistas sobretodo mi padre. Mi padre hacía moto de montaña, tenis y esquí de montaña. Una de las hermanas de mi padre fue campeona de España de Esquí. Toda la familia vivía en un contexto de deporte.
- ¿Cómo se inició en su deporte?

El primer recuerdo del agua /o tengo desde muy pequeña, no sé, debería tener cuatro o quizá cinco años. En casa todos aprendimos a nadar de muy pequeños. En el recinto de la casa de veraneo había una piscina y todos los hermanos, somos seis hermanos, aprendimos allí de muy pequeñitos. Nadar en serio fue por casualidad, en el colegio nos llevaban a unas piscinas en primavera y hacíamos campeonatos. Todos los hermanos fuimos a un colegio que, en aquel momento, era avanzado para su época. Los sábados por la mañana, entre mediados de mayo y junio nos desplazábamos con la escuela a la piscina olímpica de Montjuic. Francamente, habíamos pasado mucho frío, en mayo el agua estaba helada. Allí empezamos mis hermanas y yo a practicar la natación, el entrenador que estaba en aquel momento, Juan Céspedes y su esposa, fueron los que más me ayudaron en la natación. Al final del cursillo hacíamos una pequeña competición y el primer año ya destacué, llegué primera en la carrera de espalda. Juan Céspedes fue una de las personas que más me ayudó en natación.

Después como mi padre era amigo del presidente del Club Natación Sabadell fui allí y así comencé.

- ¿A qué edad? Cuando empecé con el colegio tenía 12 años
- ¿Dónde lo realizaba? En el Club Natación Sabadell
- ¿Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular? Club Deportivo.
- ¿Realizaba otros deportes? Sí, hice esquí, desde pequeña mis padres me llevaron a esquiar al Pirineo, toda la familia es bastante deportista. Pero luego al realizar natación más en serio bajé el rendimiento

¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? En el colegio hacíamos gimnasia sueca, gimnasia deportiva y carreras. En primavera íbamos a las piscinas. En la escuela había practicado la gimnasia deportiva que me encantaba y para la cual tenía mucha facilidad, también hice baloncesto como deporte de equipo.

- ¿Entrenador o entrenadora? Siempre entrenador, de 1964 a 1966 fue el holandés Kees Oudegust y de 1967 a 1970 el entrenador fue Bert Sitters.
- ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera? A los 12 años, porque el primer año ya quedé 3ª de España.
- ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios? El primer año mis hermanas y yo íbamos con mi madre 3 días a la semana a Sabadell a 25 kilómetros de mi casa. A partir del segundo año por la mañana iba al colegio y por la tarde ya iba a entrenar en tren.

Lo más fuerte que hice fue cuando fui a entrenar a Estados Unidos, los americanos eran los reyes, antes las técnicas americanas no eran tan transparentes y era muy difícil aplicarlas aquí en España. Aquello sí que fue experimentar la que era un entrenamiento fuerte, no tenía ninguna comparación con lo que había hecho hasta entonces. Allí sí que me dolía todo, acababa agotado, realmente machacada, el dolor físico, el decir no puedo más y tengo que seguir. Algunos días que no te encontrabas del todo bien y tenías que ir a entrenar.

Todo esto es duro, muy sacrificado y además, y por descontado, que en según qué campeonatos veías que estabas preparada, que habías hecho una buena programación para estar a punto y justo en aquel momento no lo estabas, es como tirar todo el trabajo que has hecho. En Estados Unidos entrenábamos seis horas, mañana y tarde, nos íbamos a las seis de la mañana a la piscina hasta las ocho y media y volvíamos por la tarde, nadábamos de doce a catorce mil metros. Pero entonces, para aquella época, era un entrenamiento realmente fuerte.

- ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras? Perfectamente, de la mayoría
- ¿Recuerda algún dato significativo de la biografía de sus compañeras de la selección? Nada significativo
- ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos? Tampoco, nada específico. Recuerdo a todo el equipo olímpico y al equipo de Estados Unidos, también a los waterpolistas de la Selección y a algunos saltadores.

- ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos?

Recuerdo al presidente del club de Natación, al seleccionador Nacional, al presidente y al secretario de la Federación y a árbitros internacionales.

- ¿Cómo fue la experiencia olímpica? Inigualable, primero porque a Méjico fuimos con mucho tiempo porque está a 2200 metros de altura y necesitábamos un buen período de adaptación para evitar la fatiga, por lo que inauguramos la villa olímpica. Después porque durante ese tiempo conocimos a mucha gente, incluido el presidente de Méjico, aunque también vivimos de forma dolorosa la experiencia de la Plaza de las Tres Culturas. A pesar de todo el recuerdo es maravilloso, teníamos tres piscinas en las que podíamos tomar el sol, nos movíamos libremente por la villa. Creo que fueron unos juegos con bastante rigor y en los que se marcó la diferencia entre el amateurismo y el profesionalismo. Había investigación biomédica con los que nos presentamos voluntarios y se batieron records importantes fundamentalmente en las distancias cortas (Bob Beamon y el de Fosbury en el salto de altura).

- ¿Te sirvió para autoafirmarte personalmente? Sí, pero luego vuelves a la realidad y es perjudicial porque la vuelta tiene serios inconvenientes. España es un país de envidias y lo bueno no se aprecia tanto.

- ¿Te orientó luego profesionalmente? No, lo deje del todo.

- ¿Te produjo dificultades con tu familia? No, todo fueron ayudas.

- ¿Y con tus amigos? Algunos no lo entendían, pero yo tampoco lo cuestionaba mucho. Me gustaba mucho y además tenía facilidad para ello. Mis veraneos, por ejemplo, tampoco eran como los del resto. Mis hermanas y mis amigos salían fuera de España y yo a los 20 años no había hecho nada de eso. Yo no pude aprender inglés hasta que con 25 años me fui a Estados Unidos.

- ¿Perdiste un novio que no le gustaba “una chica deportista”? No, no, ... es verdad que me salían novios por todos los lados (italianos, mejicanos) por ser una persona pública, pero yo me casé joven y con una persona que nada tenía que ver con este mundo.

- ¿Algún otro aspecto reseñable? La verdad es que no recuerdo nada más.

En cuanto a aspectos más pragmáticos.

- ¿Cómo fue el viaje? Estupendo, ya comenté que acudimos a Méjico un mes antes.

- ¿Cuántos días estuvisteis? Desde un mes antes hasta que finalizaron los JJOO

- ¿Os llevaban a hoteles? No, estuvimos en la Villa Olímpica

- ¿Visitasteis la ciudad? Sí, estuvo todo muy bien.
- ¿en la villa olímpica? Sí, todo fue muy agradable, no puedo ni imaginármelo ahora, debe estar hecho unos zorros.
- ¿Cómo eran la vida y la comida allí? Todo estaba muy bien preparado
- ¿Entrenasteis mientras estuvisteis en los Juegos? Sí, íbamos a entrenar de la villa olímpica a la piscina y de la piscina a la villa olímpica. Estuvimos un mes antes y la natación fue al final de los juegos por lo que tuvimos mucho tiempo para entrenar.
- ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras? Muy buenas relaciones, fundamentalmente con los equipos de Argentina y Estados Unidos.
- ¿Y con los/las nacionales? También, y hemos seguido manteniendo el contacto
- ¿Tuvisteis alguna dificultad económica? No, por suerte, no.
- ¿Cómo era la relación con los entrenadores? Muy buen
- ¿Había miembros del COE? Sí, el presidente del COE, alguna persona que acompañaba a los deportistas, Jorge Guillén, traumatólogo de la Federación Española de Baloncesto, etc.
- ¿Había miembros de la Sección Femenina? No, nadie, ya no nos tocaba.
- ¿Recuerdas la presencia en algún momento de otra personalidad relevante? También saludamos a personas ilustres como S.M. el Rey Juan Carlos, el Rey Constantino y Ana M^a de Grecia, D. Alfonso de Borbón.
- ¿Fueron a veros, os animaron? Sí, siempre nos animaban
- ¿Cómo fue la acogida de la prensa española? En Méjico no nos esperaba nadie, pero llegamos muy pronto y el COE nos trató muy bien. Estuvimos algunos días alojados en un gran hotel y después ya fuimos a la villa olímpica. Con nosotros siempre iba un miembro del COE, era la hija de Anselmo López.
- ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación? En Méjico no hubo marcas importantes, yo obtuve una séptima plaza, pero sí nos esperaban el aeropuerto. Al año siguiente cuando participé en los Campeonatos Universitarios tuve que escuchar que me silbaran en la piscina.
- ¿Recuerdas alguna anécdota que te pareciera significativa? No
- ¿Recuerdas a otras deportistas españolas famosas del momento? Las que más a las nadadoras.
- ¿Piensas que, en general, tuviste un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación.) Sí, yo creo que sí, pero no es el momento actual. El último año pedí ir a entrenar a Estados Unidos, tenía un amigo en la Universidad de Indiana, concretamente en Bloomington, que era Santiago Esteva. Así me lo concedieron y la Federación consintió pagarme los gastos y me pude pasar un año

machacándome y entrenando a tope para participar en el Campeonato de Europa de 1970. Mi entrenador fue Doc Coulsillman. Después de aquello ya lo dejé.

- ¿Sentiste presión o control por parte de la S.F? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo) No, ninguna

- ¿Consideras que fuiste una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivías?

Sí, pero por ser mujer y eso que, a mí, mi familia me ayudó muchísimo tuve a mi favor mi familia, la escuela, la Federación, hasta el propio Juan Antonio Samaranch me ayudó. En según qué aspectos yo lo tuve más fácil que las mujeres de ahora. Había pocas mujeres en España dedicadas al deporte, eso fue algo a mi favor. En mi contra, pesaban otras circunstancias, la propia situación del deporte, las contadas instalaciones, los escasos entrenadores y un ambiente que no favorecía nada que te dedicaras al deporte.

- ¿Por qué decides retirarte?

Me retiro cuando es el momento de ir a la universidad y no tengo ninguna ayuda para poder compaginar mis estudios con el deporte que realizo. Yo abandoné a los 18 porque empecé una carrera universitaria y vi que aquello no podía continuar. Fue entonces cuando decidí marcharme a Estados Unidos y nadar mi último año a tope. Cuando decidí retirarme tampoco vino nadie a decirme que continuara, mi retirada la vieron como algo natural. No me ofrecieron tampoco ninguna alternativa, entonces tenías que espabilarte tu sola, si hablas decidido abandonar tampoco te ayudaban a que continuaras. Ahora esto puede parecer un poco incomprensible, hay becas y programas especiales, pero entonces no era así. Yo acabé en 1970 y estamos en el 2011, han pasado muchos años y las cosas son distintas, pero de mi época yo no vi ninguna nadadora que siguiera más allá de los 20 años.

- ¿Qué beneficios obtenías? Ninguno ¿Apoyo económico? No ¿De otro tipo? Ya he comentado que pedí ir a entrenar a Estados Unidos, tenía un amigo en la Universidad de Indiana, Santiago Esteva, y me lo concedieron.

La Federación me pagó los gastos y me pude pasar un año machacándome y entrenando a tope para participar en el Campeonato de Europa de 1970.

Tu participación en los juegos olímpicos ¿te reportó profesionalmente algo después, como fruto de tu participación? (Trabajo en la federación, participación en el COE, etc)

Nada, mi vinculación posterior a la natación fue escasa. Se redujo a ser monitora de Natación y miembro del COE sin derecho a voto.

Con el paso de los años: ¿Volverías a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? Claramente, no!!!!

- ¿Tu visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensabas en aquel momento? Mi visión ha ido cambiando con el tiempo, en un primer momento sí, pero ahora no. Ahora no podría entrenar tanto tiempo, es mucho esfuerzo y mucho

dolor,..desde luego en las condiciones de antes, no.... a pesar de todo el reconocimiento internacional y de la gloria y los premios.

- ¿Tienes documentación de tu archivo personal? Muy poca cosa
- ¿Recortes de prensa? No
- ¿Y fotografías? Casi nada
- ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente? Los que ya comenté con anterioridad

ANEXO V: CURRÍCULUM DEPORTIVO DE M^a PAZ COROMINAS GUERÍN, FACILITADO POR LA PROPIA NADADORA

M^a PAZ COROMINAS GUERIN (BARCELONA, 2 de junio 1952)

VIDA DEPORTIVA:

Inicio: año 1964

Fin: año 1970

- CLUB NATACIÓ SABADELL

Entrenadores:

Kees Oudegeest (1964- 1966)

Bert Sitters (1967- 1970)

- Universidad de Indiana. Bloomington INDIANA (USA); Enero- Junio 1970

Entrenador Doc Counsellman

PREMIOS

- Medalla de Plata de la Ciudad de Barcelona 1968
- Medalla de Oro de la Ciudad de Sabadell
- Medalla de Oro de la Ciudad de Barcelona al Mérito Deportivo 1970
- Medalla de la Diputación de Barcelona al Mérito Deportivo 1967
- Medalla al Mérito Deportivo de la Federación Catalana de Natación 1967
- Medalla al Mérito Deportivo de la Federación Catalana de Natación 1969

PALMARÉS DEPORTIVO

- Campeona de España de 100 m. y 200 m. espalda años 1966, 1967, 1968, 1969, y 1970
- Campeona de España de 800 m. libres años 1969 y 1970
- Campeona de España de 400 m. estilos individuales 1970
- Campeona de España relevos 4*100 estilos años 1966, 1968, 1969 y 1970.
- Campeona de España relevos 4*100 libres 1967 y 1968.
- Finalista (8^a clasificada) en 100 m. espalda en los Campeonatos de Europa 1966 (UTRECHT- Holanda)
 - Medalla de Plata en los Campeonatos de Europa Infantil 100 m. espalda 1967 (LINKOPING- SUECIA)
 - Medalla de Oro en los Juegos Mediterráneos de Túnez año 1967
 - Finalista (7^a clasificada) en 200 m. espalda en los Juegos Olímpicos de México 1968

- Finalista (6ª clasificada) en 800 m. libres en los Campeonatos de Europa de Barcelona 1970
- 37 veces internacional
- Recordwoman española en 100 y 200 espalda, 200, 400 y 800 libres, 200 y 400 estilos individual, Relevos de 4*100 estilos.

ANEXO VI: CAMPEONAS DE ESPAÑA DE GIMNASIA ARTÍSTICA

AÑO	LUGAR	CAMPEONA	SUBCAMPEONA	TERCERA
1953	Madrid	Amparo Gutiérrez	Vicenta López	Pilar García
1954	Barcelona	Renata Müller	Elena (Leni) Blume	Raquel Mascort
1955	Barcelona	Renata Müller	Elena Artamendi	María del Carmen González
1956	Madrid	Renata Müller	Elena Artamendi	Lolita Serrano
1957	–	Elena (Leni) Blume	Christel Augenstein	María del Carmen González
1958	–	Elena Artamendi	Montserrat Artamendi	Lolita Serrano
1959	–	Elena Artamendi	Montserrat Artamendi	Renata Müller
1960	–	Elena Artamendi	Montserrat Artamendi	Rosa Balaguer
1961	Barcelona	Elena Artamendi	Montserrat Artamendi	Rosa Balaguer
1962	–	Elena Artamendi	Rosa Balaguer	Maribel Jiménez
1963	Sevilla	Elena Artamendi	Rosa Balaguer	María Luisa Fernández
	–	Elena Artamendi	Rosa Balaguer	Renata Müller

1964				
1965	-	Maribel Jiménez	Ana Elena Sánchez Blume	Pilar Teruel
1966	-	Maribel Jiménez	Ana Elena Sánchez Blume	Pilar Teruel
1967	-	Ana Elena Sánchez Blume	Pilar Teruel	Valentina Bertrand
1968	Barcelona	Ana Elena Sánchez Blume	Pilar Teruel	María Cristina Grant
1969	-	Ana Elena Sánchez Blume	Pilar Teruel	Montserrat Ricart
(Entre 1970 y 1973 no se celebraron Campeonatos de España de GAF de primera categoría)				
1974	-	Amalia García	Mercedes Vernetta	Eloísa Cabello
1975	-	Eloisa Cabello	Conchita Machuca	Esperanza Navarro

ANEXO VII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA MONSERRAT ARTAMENDI

Fecha: 19/05/2011

Lugar: Barcelona

Persona entrevistada: Monserrat Artamendi

Olímpica en Roma. Competiciones internacionales. Gimnastradas de Berlín, Paris, Rastad y Barcelona siempre que no fueran en países del Este.

Datos personales/ familiares:

Fecha de nacimiento: **nacida el 7 de Agosto de 1939.**

1. Profesión del padre: **gerente de una tienda de deportes**
2. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): **medios**
3. Estudios de la madre: **medios**
4. Profesión de la madre (Primarios, medios, superiores): **Profesora de Gimnasia rítmica**
5. ¿Realizaban deporte sus padres? **Los dos**
6. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? **Mi madre fue bailarina a nivel profesional y mi padre siempre hizo deporte. Eran muy deportistas, iban al campo y hacían deporte al aire libre.**

Datos académicos/ profesionales (Si considera que alguna pregunta no procede no la conteste):

7. ¿Cuál es su ocupación actual? **Ama de casa**
8. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros) **Bachiller**
9. ¿Abandono algún tipo de estudio por el deporte? **No**

Datos de iniciación/ práctica deportiva:

10. ¿Cómo se inició en su deporte?
Mis padres nos apuntaron a mi hermana y a mí el mismo verano a hacer Gimnasia Artística, que luego fue Gimnasia Deportiva en el Gimnasio Blume.
11. ¿A qué edad?
A los 14 años.
12. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...)
Mi madre que era profesora de Gimnasia Rítmica

13. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular)

En el Gimnasio Blume

14. ¿Realizaba otros deportes? ¿Cuáles? **Sí, piragüismo en el mar, montañismo, esquí, ... Sobretudo esquí, aunque fuera de temporada casi siempre para no lesionarnos.**

15. ¿ Se realizaban otros deportes en su colegio ,club, instituto,etc? ¿Cuáles?.

En mi colegio que era una escuela privada en la que mi madre era profesora de Gimnasia Rítmica se hacía la Gimnasia Sueca propia del momento en la clase de Educación Física. También hacíamos baloncesto.

¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva?

A los 14 años

16. ¿Tenía Entrenador o entrenadora?

Entrenador

17. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica ¿.

Ninguno

18. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros,...?

Datos de alto rendimiento deportivo:

19. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera?

A los 14 años

20. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios?

Nosotras teníamos la suerte de poder vivir en nuestra casa así que comíamos y dormíamos en casa. Por la mañana íbamos a la escuela y luego nos íbamos a entrenar más o menos unas tres horas. Después de nuevo a cas a hacer los deberes y así todos los días. Antes de ir a los Juegos olímpicos íbamos a hacer ballet dos veces a la semana con Juan Tena que era un estupendo bailarín. Nos íbamos después de salir de entrenar.

21. ¿Cuántas horas entrenaba?

Tres, normalmente, a veces cinco

22. ¿Cuántos días a la semana?

Todos los días menos en domingo.

23. Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?

Lo mejor sin duda fueron los Juegos Olímpicos

24. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?

Lo más duro era entrenar

¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras o compañeros?

Muchas, la mayoría. Nos llevábamos todas muy bien, era un ambiente estupendo. Carmen Gómez, Renata, más o menos siempre éramos las mismas, éramos 6 ó 7 pero a los Juegos sólo fue Renata.

25. ¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección?

Renata era la más exótica, su padre era alemán y su madre rusa. Las demás éramos normalitas, de Barcelona.

26. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos?

Que éramos 4 de Barcelona y 2 de Madrid (M^a Bel Fernández y M^a Carmen González)

27. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos?

El entrenador era José Basall, había un juez llamado Postigo y luego estaban el resto de jueces acompañantes, los miembros de la Sección Femenina,...

Después de los años que han pasado:

28. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica?

Preciosa, maravillosa, estupenda, muy contenta de haberla vivido.

29. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente?

Supongo que sí, me imagino que me sirvió para ser lo que soy hoy.

30. ¿Le orientó luego profesionalmente?

No, porque en el año 62 cuando decido dejarlo, lo hago del todo.

31. ¿Le produjo dificultades con tu familia? **En absoluto, apoyo total**

32. ¿Y con sus amigos?

Jamás tuve problemas, al contrario me animaban. Además algunos eran gimnastas y estaban muy contentos.

33. ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social?

Nada especial

34. ¿Recibió premios, menciones,...?

35. ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,...)

El apoyo de mi familia y de mis amigos

36. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”?,

No, solo tuve de novio a mi marido y ya me conoció así

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos:

37. ¿Cómo fue el viaje?

No era la primera vez que salíamos de España, ya habíamos hecho otros viajes a Europa a las Gimnastradas y a otras competiciones internacionales, por lo tanto fue un viaje más.

38. ¿Cuántos días estuvieron allí?

Todos, participamos en la inauguración con el desfile y nuestra competición fue de las últimas.

39. ¿Les llevaban a hoteles?

No, estuvimos en la villa olímpica.

40. ¿Visitaron la ciudad?

Sí, con nuestro equipo visitamos Roma varias veces.

41. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica?

Sí, en un piso

42. ¿Cómo eran la vida y la comida allí?

En nuestra casa no solíamos ir a restaurantes por lo que todo nos parecía estupendo. Toda la comida era maravillosa. En la villa vivíamos en un piso pero paseábamos en grupos por la villa , e íbamos a entrenar juntas. También íbamos a ver las competiciones de otros países al Estadio.

43. ¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos?

Si, no estábamos concentradas como ahora, pero sí.

44. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras?

Cordial, aunque sin mucho trato

45. ¿Y con los/ las nacionales? ¿Estaba permitido hablar con los chicos?

Sí, los españoles nos relacionábamos todos fundamentalmente en las comidas.

46. ¿Tuvieron alguna dificultad económica?

No, teníamos lo normal, no se notaba mucho. Al colegio íbamos con uniforme pero el gimnasio nos lo pagábamos nosotras y lo que nos hacía falta también nos lo pagábamos nosotras. La federación sólo nos pagaba los viajes, eso sí, se portaban bien.

¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as?

Muy buena, nosotros teníamos un entrenador catalán que era muy bueno.

47. ¿Había miembros del COE?

No recuerdo muchos. Estaba el Sr. Samaranch aunque no sé si como Delegado Nacional de Educación Física o ya como miembro del COE

¿Había miembros de la Sección Femenina?

No recuerdo

¿Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante?

No, ninguna

48. ¿Fueron a verles, les animaron?

Imagino que sí, no recuerdo bien

Después de regresar a España:

49. ¿Cómo fue la acogida de la prensa española?

A la vuelta nos hicieron varios reportajes y entrevistas.

50. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación? **Antes de marchar nos hicieron un reportaje de fotos con el uniforme olímpico.**

¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa?

No, recuerdo que me gustó todo muchísimo.

¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento?

Recuerdo a todas las nadadoras y a la que más a la Pulido que era canaria. También recuerdo a todas las de esgrima y florete.

51. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...)

Si, el trato fue correcto. Nos trataban bien y yo me sentía recompensada. Entonces era diferente y no nos fijábamos en estas cosas.

52. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...)

No, ya dije que ninguna. La Sección Femenina hizo muchísimo por la gimnasia. Estamos muy agradecidas a estas señoras, fundamentalmente a Mercedes Oliveró y a Isabel Casamor que era con las que más trato teníamos. Eran señoras muy cultas y muy elegantes y e hicieron mucho por la gimnasia.

53. ¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía?

Yo no, ninguna. Tuve la suerte de tener unos padres de mentalidad muy abierta y de vivir en Barcelona donde parecía que al estar más cerca de Europa era todo más aperturista.

54. ¿Por qué decide retirarse y en qué momento?

Participé en los Juegos Olímpicos con 19 años, luego seguí dos años más y con 21 decidí dejarlo. Ya estaba cansada de la gimnasia. Me puse a festejar y con 22 me casé.

¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo?

Ningún beneficio, ningún apoyo.

55. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc)

No, personalmente no

En la actualidad:

56. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena?

Si, por supuesto. Si volviera a nacer lo volvería a hacer.

¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquél momento?

No

¿Tiene documentación de su archivo personal?

Si, alguna foto, aunque no muchas porque antes nos hacían pocas fotos.

57 ¿Recortes de prensa, fotografías,...?

Algún recorte de cuando nos hicieron una reunión a todas

58. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente?

Mariano Pedrero que hizo mucho por la gimnasia. Es de Madrid pero vive en Barcelona (era del equipo de chicos de la Blume)

Una vez cumplimentado lo puede enviar a este correo electrónico (cperedap@hotmail.com) y si tiene alguna duda estaremos encantados de responderle en el teléfono 606354110.

En el caso de que no tenga inconveniente en que su nombre aparezca como autora de alguna información de las obtenidas en la investigación indíquenoslo de forma expresa señalándolo a continuación:

No tengo inconveniente

Muchas gracias de nuevo por su colaboración

ANEXO VIII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA AURORA CHAMORRO GUAL

Fecha: 27/02/2008

Lugar: Barcelona

Persona entrevistada: Aurora Chamorro Gual

Datos personales/ familiares:

1. Fecha de nacimiento: 11/06/1954
2. Profesión del padre: *Chofer (camiones)*
3. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): Primarios
4. Estudios de la madre: Primarios
5. Profesión de la madre (Primarios, medios, superiores): :Ramo del textil
6. ¿Realizaban deporte sus padres? Si
7. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? Nivel recreativo

Datos académicos/ profesionales (Si considera que alguna pregunta no procede no la conteste):

8. ¿Cuál es su ocupación actual? Encargada de coordinación Edificio Fòrum
9. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros) Secundarios
10. ¿Abandono algún tipo de estudio por el deporte? No

Datos de iniciación/ práctica deportiva:

11. ¿Cómo se inició en su deporte? Cursillos escolares de natación
12. ¿A qué edad? 9 años
13. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...) mis padres y yo misma
14. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular) Club deportivo (C. Natación Pueblo Nuevo
15. ¿Realizaba otros deportes? ¿Cuáles? No

16. ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? ¿Cuáles? Si en el club, Rugby, Baloncesto, Balonmano, Saltos de trampolín y palanca
17. ¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva? 10 años
18. ¿Tenía Entrenador o entrenadora? Entrenador
19. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica ¿ No
20. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros,...

Datos de alto rendimiento deportivo:

21. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera? 14 años
22. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios? Por la mañana clase hasta las 10:30 de 11:00 a 13:00 entreno, de 15:00 a 18:30, clase, de 19:00 a 20:30 entreno
23. ¿Cuántas horas entrenaba? 3:00 horas
24. ¿Cuántos días a la semana? De 5 a 6 días
25. Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos? Para mi fueron todos positivos, si hubo alguno negativo intentaba sacar lo positivo
26. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos? Lo mismo que la anterior
27. ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras? Muchos desde las hermanas Von Caster (perdonar si no lo escrito bien), M^a Paz Corominas, Neus Panadell, etc etc.....
28. ¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección? Hay muchos, pero en los Juegos Mediterráneos de Hesmira, pasamos de una temperatura de 27° a 10^a nadando en una piscina descubierta, pasamos mucho frío, aparte de eso tuvo que venir un cocinero de España, la comida que nos tocaba comer a nosotros era horrible (por supuesto los directivos no estaban con nosotros.....)
29. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos? En Munich, de natación solo fuimos Neus Panadell y yo, una mañana se presentó en la Villa Olímpica, la princesa Sofía y las dos infantas Elena y Cristina, querían ver nuestro apartamento... aparte de estar patas arriba, también se encontró fuets
30. y chorizos colgando en la cocina (hambre allí no pasamos), todo lo encontré divertido.
31. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos? Masajistas en aquella época no teníamos (ya nos hubiera gustado), federativos
32. Enrique Landa, Hugarte, Morera,

Después de los años que han pasado:

33. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica? Positiva

34. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente? Quizá me ayudo

35.- ¿Le orientó luego profesionalmente? En un principio si

36.- ¿Le produjo dificultades con tu familia? ninguno

37.- ¿Y con sus amigos? ninguno

38.- ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social? Si

39.- ¿Recibió premios, menciones,...? Si

40.- ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,...) Primero el apoyo de mis padres, del entrenador de los compañeros, de mi constancia y fuerza de voluntad (apoyo económico no teníamos)

41. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”? No él era jugador de Water- Polo

42. ¿Algún otro aspecto reseñable? Como no, la tragedia de la matanza de los deportistas, algo que quedara para siempre negativamente en la historia de unos Juegos Olímpicos

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos:

43. ¿Cómo fue el viaje? En avión directos

44. ¿Cuántos días estuvieron allí? 15 días

45. ¿Les llevaban a hoteles? No

46. ¿Visitaron la ciudad? Si

47. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica? Si

48 ¿Cómo eran la vida y la comida allí? Dentro de la Villa había de todo, la comida buena y abundante

49. ¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos? Si

50. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras? Cordial

51. ¿Y con los/ las nacionales? ¿Estaba permitido hablar con los chicos? Por supuesto

52. ¿Tuvieron alguna dificultad económica? No

53. ¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as? Buenas

54. ¿Había miembros del COE? Si

55. ¿Había miembros de la Sección Femenina? No

56. ¿Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante? Si, los Príncipes Juan Carlos y Sofía

57. ¿Fueron a verles, les animaron? Comieron un día con todos los deportistas

Después de regresar a España:

58 ¿Cómo fue la acogida de la prensa española? Hubo de todo

59. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación? Si, más después de lo ocurrido

60. ¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa? Me hicieron una foto entre Santillana y Estrada 2.02 205 y yo 1.57 cm. (sin comentarios)

61. ¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento? Neus Panadell, Clara Ortuño, Dolores Balbuena, Montse Carbó

62. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...) Si

63. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...) No había Sección Femenina

64. ¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía? Las dificultades las pasaban mis padres para poder costearme mis gastos sin yo trabajar

65 .¿Por qué decide retirarse y en qué momento? Fue después de los Campeonatos del Mundo en Belgrado, mi objetivo estaba cumplido

66. ¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo? Beneficio, hacer lo que más me gustaba (de lo otro nada)

67. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc) En principio me dedique a la enseñanza de natación en las escuelas y luego entrene durante 5 años a los nadadores del Cub Natació Poble Nou, y ahora he vuelto al mundo de la natación con los Masters y me he encontrado con compañeros que hacía muchos años que no los veía, ha sido otra experiencia fantástica.

En la actualidad:

68. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena?
Si

69. ¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquél momento? Por supuesto

70. ¿Tiene documentación de su archivo personal? Si

71. ¿Recortes de prensa, fotografías,...? Si

72. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente? Creo que la Federación Catalana de Natación podría ayudarte.

Una vez cumplimentado lo puede enviar a este correo electrónico (cperedap@hotmail.com) y si tiene alguna duda estaremos encantados de responderle en el teléfono 606354110.

Muchas gracias de nuevo por su colaboración

ANEXO IX: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA MARÍA BALLESTÉ HUGUET

Fecha: 19/05/2011

Lugar: Barcelona

Persona entrevistada: María Ballesté Huguet. Nadadora Olímpica del Club Natación Sabadell desde el año 1962 al1968.

Olímpica en Tokio 1964

Datos personales/ familiares:

1. Fecha de nacimiento: **12/12/1947**
2. Profesión del padre: **industrial textil de una casa de tejidos importante de Sabadell**
3. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): **primarios**
4. Estudios de la madre: **primarios**
5. Profesión de la madre (Primarios, medios, superiores): **:Ama de casa**
6. ¿Realizaban deporte sus padres? **Nunca, más bien eran anti-deporte. Mis hermanos tampoco, en la familia nadie seguía la disciplina del deporte**
7. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? **A ningún nivel**

Datos académicos/ profesionales (Si considera que alguna pregunta no procede no la conteste):

8. ¿Cuál es su ocupación actual? Soy **funcionaria de la Generalidad de Catalunya en Barcelona desde hace 27 años. Trabajo en la biblioteca del INEF de Barcelona y estoy contenta porque es otra manera de seguir vinculada al deporte**
9. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros) **Bachiller**
10. ¿Abandono algún tipo de estudio por el deporte? **No**

Datos de iniciación/ práctica deportiva:

11. ¿Cómo se inició en su deporte?

Por "casualidad". Yo era socia del Club Natación Sabadell e iba a nadar allí. Era una chica alta de manos grandes y muy corpulenta y nadaba sola en las calles de nado libre. Miguel Torres que había ido a Roma 60 (y que luego fue mi marido) me observó, y le dijo al que estaba de entrenador que había una chica nadando con buenas maneras y que la observará. El Sr Keeds me mandó nadar dos largos y luego me dijo que si me interesaba venir a entrenar de forma más seria. Pero en mi casa el deporte y menos en una chica no estaba bien visto por lo que no les pareció buena idea. Yo seguía nadando y el entrenador me animaba a que nadará más en serio por lo que decidí hacerlo sin que en mi casa se enteraran a pesar de que no sé cómo no se dieron cuenta porque llegaba a mi casa muy cansada. Para participar en los Campeonatos de Cataluña dije una pequeña mentira y allí me ví, nadando en la calle 8 (que es la de los menos buenos). A mí nadie me conocía y me dijeron que siguiera a Lidia Campubí que era la mejor del momento. Entonces quedé Campeona de Cataluña con 13 años y llegué a casa con mi copa y mi medalla por lo que tuve que terminar por contarlo. Además al día siguiente iba a salir en la Hoja del Lunes y mi padre lo iba a ver. Entonces le pedí a mi padre que me dejara y ya cedió, realmente estaba muy orgulloso de su hija. Luego fui a los Campeonatos de España y en 100 libras gané a Rita Pulido (2 años mayor) y fui Campeona de España por 7 años consecutivos.

12. ¿A qué edad?

A los 12 años.

13. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...)

Un compañero me observó y me dijo que yo tenía mucha clase nadando y resultó ser verdad y luego mi entrenador

14. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular)

En el Club Natación Sabadell

15. ¿Realizaba otros deportes? ¿Cuáles?

Sí, a entrenar iba en bici. También iba en bici a patinar. Me encantaba patinar sobre ruedas, iba los sábados a la "Raona Club"

16. ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? ¿Cuáles?

En mi colegio de las Carmelitas no se realizaba ningún deporte, solo una vez a la semana una clase de "gimnasia sueca" con bombachos que duraba 20 minutos.

¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva?

A los 12 años y medio, casi 13.

17. ¿Tenía Entrenador o entrenadora?

Entrenador holandés, Kees Oudegust. Fue un gran entrenador, nos educó humana y deportivamente. Luego se fue a EEUU y cuando vuelve a Sabadell nos juntamos todos para verle. Dejó un gran hueco con nosotros.

En la selección teníamos el entrenador que tocaba.

18. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica?

Ninguno

19. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros,...

Datos de alto rendimiento deportivo:

20. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera?

A los 13 ya quedé campeona de España y participé en los Europeos

21. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios?

Con 12 años y después de atravesar la ciudad en bicicleta, a las seis y media de la mañana (verano e invierno), me tiraba al agua junto a los compañeros de club. Nadábamos unos 5000 metros que se finalizaban a las 8,30. Salía corriendo y a las 9 me iba al Cole que estaba en el mismo Club y allí estudiábamos el Bachiller. Por la tarde de cinco a siete lo mismo, más o menos. Teníamos suerte que Sabadell era una ciudad avanzada y fue la ciudad piloto del deporte español. Crearon la escuela "Santa Clara" en el mismo club y así no nos teníamos que desplazar.

22. ¿Cuántas horas entrenaba?

Unas cinco

23. ¿Cuántos días a la semana?

Todos los días menos en domingo, a no ser que hubiese competición

24. Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?

Muchos, pero para mí cuando poseí aunque por pocos días la mejor marca del mundo del año en 100 metros mariposa (1963).

25. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?

Más que negativo curioso, fue cuando tuvimos que entrenar en una balsa de regadío de agua helada con peces incluidos, antes de participar en los campeonatos de Europa en Leipzig en el 1962. En mi club todavía no había piscina olímpica de 50m y el entrenador nos llevó a aquella balsa a la que les pusieron unas corcheras para asemejarlo a la piscina.

26. ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras o compañeros?

Varias, Pilar y Mercedes von Carsten de Madrid, Isabel y Eulalia Castañer compañeras de club, Paz Corominas, Paquita Murillo, Hermanas Delgado, Rita Pulido de Canarias y muchas más. De chicos, Santiago Esteban y José Durán y muchos más...

De gimnastas Renata Muller, la patinadora... no recuerdo el nombre. Lo tengo un poco olvidado, hace 45 años.

27. ¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección?

Éramos unas románticas del deporte y fuera del agua verdaderas compañeras.

28. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos?

Lo mismo y cuando nos encontramos tenemos una gran alegría.

29. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos?

En mi época no existían masajistas, fisios, etc solo el entrenador y los delegados de equipo y por supuesto los recuerdo, Carmen Ponsati, Joaquín Morera, etc. algunos ya no están.

Después de los años que han pasado:

30. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica?

Con mucho esfuerzo, con pocos medios (éramos totalmente amateurs), pero con un inmenso cariño y compañerismo en lo que hacíamos. Me gustaba representar a mi país en el extranjero, aunque yo no entendía de política entonces pero esto me honraba.

31. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente?

Más que autoafirmarme, para desarrollar la capacidad de resistencia, y al viajar en aquellos tiempos en los que casi nadie lo hacía, en comprender más el mundo.

32. ¿Le orientó luego profesionalmente?

Algo

33. ¿Le produjo dificultades con tu familia?

Al principio sí, como ya he contado mis padres no querían que fuese nadadora, y en verano cuando empecé me entrenaba a escondidas, luego mi padre “cedió” al ver en la Hoja del Lunes mi foto proclamándome campeona de Cataluña de 100m libres. Como era viajante podía presumir de hija fuera de Sabadell. Pero a mi madre siempre le pareció una pérdida de tiempo, y se horrorizaba a la vez que mis espaldas se iban ensanchando cada vez más. Yo para compensarla me rizaba las pestañas cada vez que iba a subir al podium. Para ella era una pérdida total de tiempo y era mucho sacrificio que no se compensaba. No entendía que éramos felices haciéndolo y que nos educaban para la vida que es lo que queda. Aunque

yo ahora también entiendo que empecé con 12 años y me cruzaba Sabadell en bici muy temprano por la mañana, fuera invierno o verano.

34. ¿Y con sus amigos?

Jamás tuve problemas, al contrario me animaban

35. ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social?

Debido a que fui campeona de España y recordwoman varias veces (100, 200,400, 800 en crol y 100 y 200 mariposa), participé en juegos del Mediterráneo (Túnez 1963), Europeos (Leipzig 1962 y Utrech 1966) y Olimpiada de Tokio, si los tuve.

36. ¿Recibió premios, menciones,...?

Los más importantes fueron: Mejor deportista de España,1963 (o 64, no me acuerdo) y de Sabadell, medalla de oro de la Federación Española y catalana de natación, medalla de plata al mérito deportivo del Consejo Superior de Deportes, medalla de oro y homenaje de mi ciudad...etc.

37. ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,...)

Para mí lo primero es tener el “don “para ello.Segundo un buen entrenador que sepa sacarte todo tu potencial, y el tercero dependía de mí, que era la constancia en la resistencia

38. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”?,

Mi novio que posteriormente fue mi marido, también era nadador, por lo tanto lo tuve fácil en este sentido. Pero a mis amigas del colegio de monjas, al estudiar luego en el mismo club las fui viendo menos.

39. ¿Algún otro aspecto reseñable?

Con el paso del tiempo te das cuenta que cuando andas un camino, dejas de andar el otro.

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos:

40. ¿Cómo fue el viaje?

Para una chica joven y joven de entonces, fue maravilloso. En una época en la que la mayoría de españoles no viajaban, y además el contrastar con otra cultura tan diferente a la europea... Fue muy impactante.

En la ida los de mi club fuimos un mes y medio antes para aclimatarnos a Tokio. Viajamos con el entrenador, con Miguel Torres, Isabel Castañé y yo. Luego viajó el resto de la expedición oficial en la que iba Rita Pulido y los chicos como Chuchi Cabrera, Joaquin Pueyos,... La vuelta fue muy divertida, todos juntos. Un viaje de más de 12 horas.

41. ¿Cuántos días estuvieron allí?

Estuvimos en Tokio un mes y medio.

42. ¿Les llevaban a hoteles?

No, casi inauguramos nosotros la villa olímpica.

43. ¿Visitaron la ciudad?

Si varias veces después de entrenar. Cómo fuimos con tanto tiempo lo visitamos varias veces. Los japoneses fantásticos nos pusieron una guía y paseábamos por la ciudad de Tokio, por la Guinsa, por los almacenes y por el Palacio Imperial. En una de las salidas yo iba con un vestido rojo de hilo y no sabía porque me miraban tanto. Además ellas eran muy pequeñitas y muy poquita cosa y yo era una chica muy grande. Con mucha educación, la guía me explicó que el color rojo "no era adecuado". Japón era otro país y otra mentalidad.

A Fujiyama fuimos en un viaje organizado, en autobús ya con toda la expedición.

44. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica?

Si, íbamos en bici por la villa olímpica, también podíamos ir a la peluquería. Yo fui varias veces para cortarme el pelo como un chico, era gratis y te daban masajes en la cabeza cosa que en España entonces no se veía.

45. ¿Cómo eran la vida y la comida allí?

Fue una experiencia multicultural maravillosa, a mí me marco para toda la vida, entiendes a los países mucho mejor y entiendes las diferencias. Vi que el mundo era muy grande y que cada uno lo ve con sus propios ojos.

Los comedores eran muy grandes, podías comer al lado de deportistas de cualquier país. Comíamos al lado de los del turbante.

Los japoneses lo tenían todo controlado. Solo en una ocasión les vi ponerse nerviosos y fue cuando se cayó la luz de la piscina en un entrenamiento. y no sabían que hacer.

La ceremonia de clausura en la que los países al desfilarse mezclan fue precioso todo. Ahora estamos más acostumbrados pero en el año 1964 a nosotros nos impresionaba la mezcla de personas. Era todo perfecto, las hileras perfectas, todo muy respetuoso. Yo ahora veo cómo van los atletas con sus móviles y grabándolo todo e incluso me molesta verlo. Ahora es como si el orden no tuviera importancia, cómo si todo se pudiera transgredir. Soltaron miles de palomas, fue precioso. Era como si en ese momento no estuvieras en este mundo.

46. ¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos?

Si y mucho

47. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras?

Muy buena había mucha cordialidad. Conocimos a Adecop, la campeona del mundo de 100 metros mariposa. Era una chica muy grande y muy fuerte. Los deportistas disfrutábamos del deporte, ahora todo está muy profesionalizado, no existe el juego limpio de entonces.

48. ¿Y con los/ las nacionales? ¿Estaba permitido hablar con los chicos?

En la selección nacional de entonces éramos chicos y chicas, que nos relacionábamos con toda naturalidad, pero ellos al salir al extranjero nos “protegían” de posibles “moscardones”. Antes la chicas no ligaban, pero los chicos sí. Siempre era con las extranjeras más avanzadas, con las italianas o con las inglesas.

49. ¿Tuvieron alguna dificultad económica?

No, nos pagaban una especie de sobrealimentación. Eran unas 4000 pesetas. En mi casa nos podíamos permitir alimentarnos bien pero no en todas las casa podían hacerlo.

50. ¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as?

Muy buena y respetuosa

51. ¿Había miembros del COE?

Si, recuerdo también al señor Cagigal, que creo que en ese momento era del COE, una gran personalidad. Era muy agradable y educado, después falleció.

También recuerdo al Presidente de la Española, el Marqués de la Florida, a José Antonio Sierra, a Joaquín Morera, ...

52. ¿Había miembros de la Sección Femenina?

La delegada de Cataluña Mercedes Oliveró y la Delegada de entonces de la delegación española, una tal Ana creo que era. Era algo presencial pero no nos sentimos presionados. Es verdad que tampoco hacíamos nada malo, ni nada que no se pudiera hacer. Nosotros no teníamos conciencia política. En las casas no se hablaba de política, sólo se quería levantar el país. Vivíamos en la austeridad de después de una guerra, pero trabajábamos mucho. Entonces aún se trabajaba los sábados.

53. ¿Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante?

Si, Juan Antonio Samaranch, el marqués de Castellflorite, Elola Olaso, etc.

54. ¿Fueron a verles, les animaron?

Si

Después de regresar a España:

55. ¿Cómo fue la acogida de la prensa española?

Muy buena, entonces el fútbol no lo abarcaba todo, y la prensa en primeras páginas informaba de estos deportes minoritarios.

56. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación?

Sí, mucho eco. Y en Japón habíamos salido en la prensa todos los días.

57. ¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa?

Varias. Una ceremonia del Té, que lo encontré sumamente amargo, y lo dejé. Aquello les pareció una descortesía.

Las chicas de la ceremonia del té solo estaban pendientes de los hombres y a la chicas no nos hicieron ni caso.

Ya he comentado también que en la villa olímpica había peluquerías gratis para todos, y te daban un masaje de cuello y cabeza formidable, cuando en España no había cultura de masaje. Aquello parecía un paraíso, también recuerdo la exquisita educación de los japoneses y la hilera que hacían antes de subir al metro, y el respeto con el que aplaudían.

También recuerdo las recomendaciones de un técnico húngaro que venía de Madrid y que nos indicaba como cosa novedosa que nos diéramos en la ducha masaje con jabón para relajar.

58. ¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento?

Muchas, Rita Pulido, Isabel Castañer, etc. Nos llevábamos muy bien. Eso sí cada uno defendía los colores de su club porque era de dónde habíamos nacido. Esta era una época de gran pureza. Ahora seguimos siendo muy amigos aunque hayan pasado 5 años desde la última vez que nos vimos, nos da gran alegría. En la fiesta Blume vimos a José Luis de Bilbao y fue una gran alegría verle cuarenta y pico años más tarde.

59. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...)

Si.

60. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...)

No, ya dije que ninguna

61. ¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía?

Yo no

62. ¿Por qué decide retirarse y en qué momento?

Al comenzar mi trayectoria deportiva me dije que lo dejaría estando arriba. Siete años son suficientes. Y como al ser amateur me sentía libre, así lo hice. Siempre pensé que no me iba a arrastrar por las piscinas.

Fui a Méjico y me retiré, tuve una carrera muy intensa pero se había acabado.

Mi única trastada federativa fue que yo tenía la marca en 400 libras para ir a Méjico y por cosas de política la federación decidió que fuera Pilar Von Carsten que era de Madrid. Entonces el club me pagó el viaje y el Sr. Anselmo López la estancia. Tenía pase para todo, pero no estaba en la Villa

olímpica y no competía. Los deportistas sufrieron tanto por la altitud que a la postre yo ya lo iba a dejar y me alegré de haberme ahorrado tanto esfuerzo.

63. ¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo?

Mi Club no costeó el bachiller.

64. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc)

No, después de mi retirada, me casé. Fuimos unos novios de los de antes y llevamos casados 42 años. Me casé con mi mejor amigo y entendía todo lo que mi marido hacía como entrenador o como técnico de la Federación. Así yo me dediqué totalmente a la crianza de mis dos hijas que se llevan un año y estuve también un año sin aparecer por una piscina. No me interesó seguir en el mundo del deporte después de dejar la natación. Vivimos en Canarias 5 años (yo en esos años entrenaba a los más pequeños) y luego en Madrid cuando mi marido fue Director Técnico de la Federación Española de Natación. Mi vida cambió totalmente, y estuve dedicada por completo a mi familia, puesto que mi marido viajaba bastante y yo atendía a mis hijas, en ningún momento tuve nostalgia del pasado. Cuando ellas tuvieron 12 años me puse a trabajar en la Generalitat.

En la actualidad:

65. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena?

Si, porque yo me lo tomé como mi formación personal más que como sacrificio, aunque lo hubo. Volvería a nacer y volvería a nadar. Era libre de nadar y no tenía ninguna presión. Me sirvió para esforzarme y para respetar al resto, para aprender lo que era un compañero, etc... además yo ganaba. Porque entrenábamos todos 5 horas al día entre mañana y tarde y a las 10 nos íbamos a dormir. Lo hacíamos muy a gusto, aunque tenía doble mérito para los que lo hacían y encima no ganaban y no viajaban.

Aunque ahora hay dinero y es diferente. Antes al no haberlo no había envidias. A día de hoy existe el riesgo que si dejas de ganar ya no hay dinero y entonces ¡Qué haces en la vida!. Son otros tiempos...

Yo fui muy feliz y me sentía privilegiada por hacer lo que me gustaba. Era la mejor, estaba dotada y me sentía con la obligación moral de realizarlo. Pude ser actora y espectadora de mi vida, porque mis padres que no eran de este mundo se encargaban de ponerme los pies en el suelo. Me ayudaban a entender que aquello era algo efímero y pasajero en la vida.

66. ¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquél momento?

De todo lo vivido, lo agradezco todo, solo siento no haber podido estudiar más,, no por el saber, porqué las experiencias que viví fueron maravillosas, sino, en cuanto a la competitividad profesional de estos tiempos actuales.

67. ¿Tiene documentación de su archivo personal?

Si, aunque en la vida hay que ir aligerando el equipaje y en mi última mudanza el ayuntamiento se llevó 120 copas que tenía en mi casa. Solo me quedé con una que era muy grande y que tenía especiales recuerdos para mí. La restauré y es la que guardo junto con las medallas más importantes.

68. ¿Recortes de prensa, fotografías,...?

Si, ahora lo guardo básicamente para enseñarles a mis nietos lo que sus abuelos hacían de jóvenes.

69. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente? **Los periódicos deportivos de la época, Mundo Deportivo en Barcelona, Hoja del Lunes, La Vanguardia, El Marca de Madrid, El Dicen (ya no existe) informaban del deporte en aquellos tiempos.**

Una vez cumplimentado lo puede enviar a este correo electrónico (cperedap@hotmail.com) y si tiene alguna duda estaremos encantados de responderle en el teléfono 606354110.

En el caso de que no tenga inconveniente en que su nombre aparezca como autora de alguna información de las obtenidas en la investigación indíquenoslo de forma expresa señalándolo a continuación:

No tengo inconveniente

Muchas gracias de nuevo por su colaboración

ANEXO X: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ELISA CABELLO OLIVEROS

A pesar de que el año en el que Elisa Cabello Oliveros acude a los Juegos Olímpicos de Montreal ya pertenece al momento de la transición española, hemos considerado conveniente incluir esta entrevista en nuestra investigación por considerar que los inicios de la vida deportiva de Elisa Cabello sí que estaban incluidos en el período del que es objeto de estudio nuestra investigación. Sin embargo, solamente le realizamos algunas de las cuestiones que consideramos pudieran ser relevantes de las relativas a dichos Juegos Olímpicos. Aunque el deporte femenino español continuaba dando pequeños pasos en su progreso olímpico, el deporte femenino aún estaba muy retrasado y sus resultados evidenciaban que era imprescindible un impulso para poder competir con ciertas garantías. En Montreal la delegación femenina fue la más numerosa desde Roma 1960 gracias a la participación de once mujeres y volvió a contar con un calendario de cuatro disciplinas olímpicas como en Múnich.

Lugar: Universidad Autónoma de Madrid

Persona entrevistada: Elisa Isabel Cabello Oliveros.

Datos personales/ familiares:

28. Lugar, Fecha de nacimiento: **Alcalá de Guadaira (Sevilla), 12/11/1956**

29. Profesión del padre: **Empresario panadero**

30. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): **primarios**

31. Estudios de la madre: **primarios**

32. Profesión de la madre (Primarios, medios, superiores): **:Empresaria panadera**

33. ¿Realizaban deporte sus padres? **No**

34. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? **A ningún nivel**

Datos académicos/ profesionales (Si considera que alguna pregunta no procede no la conteste):

35. ¿Cuál es su ocupación actual?

Profesora de Educación Física en el colegio Nuestra Señora de Santa

María de Madrid y profesora de la Universidad Autónoma de Madrid en las asignaturas de Habilidades gimnásticas. Además soy entrenadora Nacional de gimnasia artística-deportiva, de gimnasia rítmica y juez nacional e internacional de gimnasia artística-deportiva.

9. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros)

Superiores, de momento. Estoy haciendo los cursos de doctorado.

10. ¿Abandono algún tipo de estudio por el deporte? **No**

Datos de iniciación/ práctica deportiva:

11. ¿Cómo se inició en su deporte?

Mi primer contacto con la gimnasia fue por casualidad, yo hubiera preferido el ballet pero mis padres no me lo podían pagar. Con diez años me inicié en unas extraescolares que realizaba con mi hermana en el Instituto en el que estudiaba, el Medina de Sevilla. Era el deporte en el que más niñas habían.

¿A qué edad?

Realmente en serio fue a los 12 años.

12. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...)

Mi entrenadora de Sevilla, Ana M^a Cano.

13. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular)

En mi club, el Medina de Sevilla. Mis inicios fueron con mi entrenadora de Sevilla en el ya desaparecido Estadio de la Macarena, compitiendo con el Club Medina de Sevilla. Con doce años después de acudir a unos campeonatos escolares la seleccionadora española Swetana (Zveltana Doureba) me convocó para la primera Concentración Nacional.

14. ¿Realizaba otros deportes? ¿Cuáles? **Ninguno**

15. ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? ¿Cuáles?

Sí, los normales

¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva?

Si, ya lo he dicho, con 10 años

16. ¿Tenía Entrenador o entrenadora?

Entrenadora. Aunque a lo largo de la vida deportiva tuve entrenadores y entrenadoras, algunos de los mejores del mundo en su época, como Ramón García, Soho Seky (Japón), Mizuko Mizukawa (Japón), Eugeni Korocow (URSS) y Nina Korocova (URSS).

17. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica?

Ninguno

18. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros, ...?

Datos de alto rendimiento deportivo:

19. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera?

Con 12 años . Pero fue después de las competiciones de los Juegos de Otoño de 1968 cuando la seleccionadora nacional española, la búlgara Zveltana Doureba, me llama para formar parte del equipo nacional con catorce años, tras ganar ese mismo año tres medallas de bronce en el Campeonato de España, en las pruebas de salto, barra y en la general. La federación habló con mis padres y dejé mi club para irme a vivir a Madrid de forma definitiva. Allí ya había otras chicas que me recibieron de forma estupenda. Eran de familias parecidas, la mayoría de fuera y solo “Nieves que venía del Real Madrid era de una familia económicamente más acomodada”. Lo mejor de todo fue el gran grupo de amigas que hice.

20. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios?

A lo largo de mi estancia en Madrid viví en varias residencias o colegios. Depende de la distancia a la que estuvieran, por la noche llegábamos a ella más tarde o más temprano. La rutina siempre era la misma: por la mañana acudíamos a clase y por la tarde a entrenar al Gimnasio Maravillas.

21. ¿Cuántas horas entrenaba?

Unas seis horas al día

22. ¿Cuántos días a la semana? **Todos**

23. Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?.

Después de no clasificarme para Munich, en la siguiente Olimpiada sí que participé y logré un meritorio puesto 82 en la final del Concurso Individual por aparatos. La verdad es que ha sido una trayectoria deportiva llena de triunfos, fui campeona de España en 1975 y Subcampeona en 1972, 1973, 1974 y 1976.

24. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?

Hubo varios momentos a lo largo de mi vida. En los días normales no recuerdo especiales dificultades aparte de las propias de los entrenamientos. Quizá alguna ocasión aislada como cuando nos quedábamos en la residencia del colegio Mater Salvatoris. Llegábamos tarde de entrenar y el resto de las niñas ya dormían en unas habitaciones con literas y sin puertas y por levantar un poco la voz, la directora, la Madre Madurga, nos castigó durante un trimestre a levantarnos a las 6,30 para estudiar y recuperar así el “tiempo perdido” en los entrenamientos. Aunque lo peor, sin duda, fue la época del internado de Villalba. En julio no pude más y regresé a mi casa, pero en diciembre la Federación me volvió a llamar con la promesa de que las condiciones habían cambiado y que estaríamos en otro lugar.

Respecto a los campeonatos, quizá lo peor fue en 1971, cuando finalicé con 8,35 en los torneos previos de la FIG por lo que no logré la clasificación para Los

juegos Olímpicos de Munich que era de 8,50, o cuando no pude participar en el primer Campeonato de Europa de Gimnasia, en Wembley (Reino Unido) por causa de una lesión, pero sí que después asistí al de 1975 disputado en Skien (Noruega) y al Campeonato del Mundo de 1974 en Varna (Bulgaria).

25. ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras o compañeros?
26. ¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección?
27. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos?
28. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos?

Después de los años que han pasado:

29. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica?

Muy positiva

30. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente?

Por supuesto

31. ¿Le orientó luego profesionalmente?

Algo

32. ¿Le produjo dificultades con tu familia? **No**
¿Y con sus amigos? **Tampoco**

33. ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social? **Si**
¿Recibió premios, menciones,...?

Sí, he recibido numerosos premios y reconocimientos, como las “Medallas de Oro y Plata al Mérito Deportivo” de la Real Federación Española de Gimnasia durante los años 1975 y 1976.

34. ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,...)
35. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”?
36. ¿Algún otro aspecto reseñable?

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos:

- 37. ¿Cómo fue el viaje?
- 38. ¿Cuántos días estuvieron allí?
- 39. ¿Les llevaban a hoteles?
- 40. ¿Visitaron la ciudad?
- 41. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica?
- 42. ¿Cómo eran la vida y la comida allí?
- 43. ¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos?
- 44. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras?
- 45. ¿Y con los/ las nacionales? ¿Estaba permitido hablar con los chicos?
- 46. ¿Tuvieron alguna dificultad económica?
- 47. ¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as? **Muy buena**
- 48. ¿Había miembros del COE?

Sí

- 50. ¿Había miembros de la Sección Femenina?

Acudí a los Juegos del Mediterráneo en 1975 (Argel) y en 1976 (Túnez). A Túnez, en 1976 aún fuimos con la Regidora Provincial de Sevilla. Habitualmente a los desplazamientos solo acudían el equipo técnico y el de los Jueces, aunque en otra ocasión también nos acompañó a una gira por Brasil la Regidora Provincial de Madrid, Alicia Lage.

- 51. Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante? **No**
- 52. ¿Fueron a verles, les animaron? **No lo recuerdo**

Después de regresar a España:

- 53. ¿Cómo fue la acogida de la prensa española?
- 54. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación?
- 55. ¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa?
- 56. ¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento?
- 57. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...)

Si. Cuando decidí que me retiraba, la Federación habló conmigo para ver si me quería hacer cargo del equipo nacional... Así empecé a trabajar con Jesús Carballo. Como seleccionadora Nacional participó en los ciclos olímpicos de Moscú 80, Los Ángeles 84, Seúl 88 y en parte del trabajo hasta Barcelona 92.

58. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...)

59. ¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía?

Yo no

60. ¿Por qué decide retirarse y en qué momento? **Pensé que ya era el mejor momento**

61. ¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo? **No**

62. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc)

En 1976, tras la experiencia olímpica decidí abandonar la alta competición, aunque continué vinculada a tareas técnicas dentro de la Federación Española de Gimnasia, entrenando a gimnastas que después fueron olímpicas y también como juez. He sido Directora del centro de tecnificación de Gimnasia Artística femenina del Gimnasio Moscardó de Madrid, desde 1983 hasta 1986 y fundadora del Club Roedeiramar en 1978.

Todo lo realicé a base de mucho trabajo. Cuando cogí la Selección a pesar de que al principio seguí trabajando tal y como yo lo había hecho como gimnasta me puse a estudiar como una loca para conocer las últimas tendencias metodológicas

En la actualidad:

63. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena?

64. ¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquél momento?

65. ¿Tiene documentación de su archivo personal?

66. ¿Recortes de prensa, fotografías,...?

67. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente?

ANEXO XI: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA ELENA ARTAMENDI

Fecha: 19/05/2011

Lugar: Barcelona

Persona entrevistada: Elena Artamendi García

Olímpica en Roma. Competiciones internacionales. Gimnastradas de Berlín, Paris, Rastad y Barcelona siempre que no fueran en países del Este.

Datos personales/ familiares:

Fecha de nacimiento: **nacida el 7 de Agosto de 1939.**

1. Profesión del padre: **gerente de una tienda de deportes**
2. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): **medios**
3. Estudios de la madre: **medios**
4. Profesión de la madre (Primarios, medios, superiores): **:Profesora de Gimnasia rítmica**
5. ¿Realizaban deporte sus padres? **Los dos**
6. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? **Mi madre fue bailarina a nivel profesional y mi padre siempre hizo deporte. Eran muy deportistas, iban al campo y hacían deporte al aire libre.**

Datos académicos/ profesionales (Si considera que alguna pregunta no procede no la conteste):

7. ¿Cuál es su ocupación actual? **Ama de casa**
8. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros) **Bachiller**
9. ¿Abandono algún tipo de estudio por el deporte? **No**

Datos de iniciación/ práctica deportiva:

10. ¿Cómo se inició en su deporte?

Mis padres nos apuntaron a mi hermana y a mí el mismo verano a hacer Gimnasia Artística, que luego fue Gimnasia Deportiva en el Gimnasio Blume.

11. ¿A qué edad?

A los 14 años.

12. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...)

Mi madre que era profesora de Gimnasia Rítmica

13. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular)

En el Gimnasio Blume

14. ¿Realizaba otros deportes? ¿Cuáles? **Sí, piragüismo en el mar, montañismo, esquí. Sobretudo esquí, aunque fuera de temporada casi siempre para no lesionarnos.**

15. ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? ¿Cuáles?

En mi colegio que era una escuela privada en la que mi madre era profesora de Gimnasia Rítmica se hacía la Gimnasia Sueca propia del momento en la clase de Educación Física. También hacíamos baloncesto.

¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva?

A los 14 años

16. ¿Tenía Entrenador o entrenadora?

Entrenador

17. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica?

Ninguno

18. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros,...?

Datos de alto rendimiento deportivo:

19. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera?

A los 14 años

20. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios?

Nosotras teníamos la suerte de poder vivir en nuestra casa así que comíamos y dormíamos en casa. Por la mañana íbamos a la escuela y luego nos íbamos a entrenar más o menos unas tres horas. Después de nuevo a casa para hacer los deberes y así todos los días. Antes de ir a los Juegos olímpicos íbamos a hacer ballet dos veces a la semana con Juan Tena que era un estupendo bailarín. Nos íbamos después de salir de entrenar.

21. ¿Cuántas horas entrenaba?

Tres, normalmente, a veces cinco

22. ¿Cuántos días a la semana?

Todos los días menos en domingo.

23. Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?.

Lo mejor sin duda fueron los Juegos Olímpicos

24. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos?

Nuestro entrenador para Roma fue José Bassall que era muy artístico. Después fue Jesús Sánchez que era muy recto y metódico y adelantamos mucho con él. Después el equipo se disgregó y quedamos Rosa Balaguer, Renata Muller y yo. En los últimos años nos empezó a entrenar el que es hoy mi marido en su tiempo de no trabajar. Preparamos un ejercicio muy bonito con saltos, acrobacias y paralelas.

Rosa Balaguer y yo estábamos ya preparadas y entrenando para ir Tokio y a falta de una semana nos dijeron por teléfono que no íbamos a ir. Realmente nos preguntaron ¿Vais a ganar medallas? Al responderles que no nos dijeron que no íbamos. Teníamos buenas marcas y hubiésemos quedado entre las treinta primeras. Fue un gran disgusto!

¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras o compañeros?

Muchas, de la mayoría.

¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección?

No sé, creo que nada en concreto

25. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos?

Tampoco

26. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos?

Solo algunos jueces

Después de los años que han pasado:

27. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica?

Fue una experiencia maravillosa

28. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente?

Muchísimo, conocí a mucha gente y tuve la suerte de que no tenía que trabajar por lo que le dediqué todo el tiempo que quería Después de dejar la gimnasia fui juez por lo que seguí vinculada a la Federación.

29. ¿Le orientó luego profesionalmente?

Sí, ya he dicho que al dejar la gimnasia como deportista seguí siendo juez hasta los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. También fui Comité Técnico y Vicepresidente de la Federación Catalana de Gimnasia. Podía ir a las competiciones y le dedicaba bastante y todo pudo ser porque yo no trabajaba. Después de Barcelona ya lo dejé.

30. ¿Le produjo dificultades con tu familia? **Ninguna**

31. ¿Y con sus amigos?

Ninguno, al ser del mismo círculo incluso lo facilitaban

32. ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social?

No recuerdo más que alguna entrevista y algunas fotos.

33. ¿Recibió premios, menciones,...?

34. ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,...)

El apoyo de mi familia y de mis amigos

35. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”?,

No

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos:

36. ¿Cómo fue el viaje?

Muy bien

37. ¿Cuántos días estuvieron allí?

Creo que unos 15 días

38. ¿Les llevaban a hoteles?

No, estuvimos en la villa olímpica.

39. ¿Visitaron la ciudad?

Sí, aparte del tiempo que estábamos entrenando visitamos Roma varias veces, vimos la ciudad y también visitamos las Termas de Caracalla.

40. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica?

Sí, en un piso

41. ¿Cómo eran la vida y la comida allí?

Todo nos parecía muy bien. La verdad es que estábamos la mayor parte del tiempo o entrenando o viendo otras competiciones. El entrenador nos llevaba sobre todo a ver a las rusas y a las polacas que eran las buenas.

¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos?

Sí, entrenábamos mucho

42. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras?

No había demasiada relación

43. ¿Y con los/ las nacionales? ¿Estaba permitido hablar con los chicos?

Sí, como los españoles estábamos todos en el mismo comedor pues nos relacionábamos todos. Bastante con los de baloncesto, con Martínez que ahora acaba de fallecer.

¿Tuvieron alguna dificultad económica?

No, teníamos lo normal, nuestros padres nos compraban el maillot y las zapatillas. El traje del uniforme de España nos lo dio la federación. La federación sólo nos pagaba los viajes, eso sí, se portaban bien. A nosotras nos bastaba con la satisfacción personal.

En aquél momento no existían los becados, eso sí, si íbamos a Francia, a Hungría, etc. te lo pagaban todo. Por lo demás a nadie le pagaban nada.

¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as?

Muy buena, nosotros teníamos un entrenador catalán que era muy bueno.

44. ¿Había miembros del COE?

No recuerdo muchos. Estaba el Sr. Samaranch.

¿Había miembros de la Sección Femenina?

No recuerdo

¿Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante?

No, ninguna

45. ¿Fueron a verles, les animaron?

Imagino que sí, no recuerdo bien

Después de regresar a España:

46. ¿Cómo fue la acogida de la prensa española?

A la vuelta nos hicieron varios reportajes y entrevistas.

47. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación?

Antes de marchar nos hicieron un reportaje de fotos con el uniforme olímpico.

¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa?

No, recuerdo que me gustó todo muchísimo.

¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento?

Recuerdo a todas las nadadoras y a todas las de esgrima y florete.

48. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...)

Si, muy justo y muy bueno. No existía ningún control, pero los jueces de la Sección Femenina eran muy buenas.

49. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...)

No, ya dije que ninguna.

¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía?

Yo no, ninguna. En mi casa ningún problema, al revés, me empujaban a entrenar.

50. ¿Por qué decide retirarse y en qué momento?

Dos años más tarde que su hermana, se retiró a los 25 años y luego ya me dediqué a formar una familia. En agosto no fuimos a Tokio y en noviembre me casé.

¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo?

Ningún beneficio, ningún apoyo.

51. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc)

Fui juez en la Federación y viajé mucho con el equipo nacional. Fui a Campeonatos del Mundo para hacer rodaje para los Juegos Olímpicos. Después estuve en el Comité Técnico de la Catalana y todo muy bien. Del equipo olímpico ninguna más fue juez. La gimnasia había cambiado mucho, las niñas tenían bastante más dedicación y había mejores aparatos, fundamentalmente los trampolines y las barras de equilibrios. Ser juez en Barcelona fue un estupendo broche a mi trayectoria deportiva.

En la actualidad:

52. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena?

Sin duda

¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquél momento?

No, sigo igual

¿Tiene documentación de su archivo personal?

Si, alguna foto, aunque no muchas porque antes nos hacían pocas fotos.

53. ¿Recortes de prensa, fotografías,...

Algún recorte de cuando nos hicieron una reunión a todas

54. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente?

Mariano Pedrero que hizo mucho por la gimnasia. Es de Madrid pero vive en Barcelona (era del equipo de chicos de la Blume)

Una vez cumplimentado lo puede enviar a este correo electrónico (cperedap@hotmail.com) y si tiene alguna duda estaremos encantados de responderle en el teléfono 606354110.

En el caso de que no tenga inconveniente en que su nombre aparezca como autora de alguna información de las obtenidas en la investigación indíquenoslo de forma expresa señalándolo a continuación:

No tengo inconveniente

ANEXO XII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA M^a JOSÉ SÁNCHEZ SOLER

Fecha: 27/04/08

Lugar: Argentona

Persona entrevistada: M^a José Sánchez Soler

Datos personales/ familiares:

1. Fecha de nacimiento: 5 de mayo de 1952
2. Profesión del padre: albañil
3. Estudios del padre (Primarios, medios, superiores): primarios
4. Estudios de la madre (Primarios, medios, superiores): primarios
5. Profesión de la madre: ama de casa
6. ¿Realizaban deporte sus padres? no
7. En el caso de que lo realizaran ¿fue a nivel recreativo, local, regional, nacional o internacional? -

Datos académicos/ profesionales (Si considera que alguna pregunta no procede no la conteste):

8. ¿Cuál es su ocupación actual? Entrenadora
9. ¿Tiene algún tipo de estudios completados? (Primarios, Secundarios, Bachillerato, Medios, Superiores, Doctorados, Cátedra u otros) Bachillerato
10. ¿Abandono algún tipo de estudio por el deporte? no

Datos de iniciación/ práctica deportiva:

11. ¿Cómo se inició en su deporte? A través de la profesora de gimnasia del colegio al que asistía. Observó mis cualidades para la gimnasia lo cual la llevó a hablar con mis padres. El padre de dicha profesora poseía un gimnasio en Mataró al cual comencé a asistir como alumna.
12. ¿A qué edad? 6 años
13. ¿Qué persona influyó en la iniciación deportiva en general? (padre, madre, hermanos, otros familiares, profesor, entrenador, amiga, compañera,...) A parte de la observación de ciertas cualidades por parte de la profesora arriba citada, valoro y aprecio mucho la implicación de un fabricante de aparatos gimnásticos de competición de Barcelona, Ramón Gibernau, quien donó los aparatos necesarios a mi primer entrenador para que yo pudiera entrenar.

14. ¿Dónde lo realizaba? (Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular) Gimnasio particular
15. ¿Realizaba otros deportes? ¿Cuáles? no
16. ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc? ¿Cuáles? no
17. ¿Recuerda con qué edad (más o menos) realizó su primera competición deportiva? Con 12 años
18. ¿Tenía Entrenador o entrenadora? entrenador
19. ¿Se produjo algún abandono a lo largo de su práctica? No, nunca hasta mi retirada
20. Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Se debió a lesiones, estudios, falta de motivación, otros,...?

Datos de alto rendimiento deportivo:

21. ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera? Con 12 años
22. ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios? Aunque la rutina diaria fue diferente dependiendo de la etapa deportiva en general por la mañana asistía a clases y por la tarde entrenaba de 5 a 6 horas diarias. Los sábados entrenaba por las mañanas. Los domingos sólo cuando se estaba preparando un control o una competición.
23. ¿Cuántas horas entrenaba? Mínimo 5 horas diarias
24. ¿Cuántos días a la semana? 6
25. ¿Puede destacar algún momento positivo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos? Los logros personales en las competiciones. Es una actividad deportiva que volvería a realizar por muchas veces que naciera. Básicamente los momentos positivos los relaciono con la superación y el esfuerzo personales; con mi propia capacidad de sacrificio y mis habilidades para este deporte.
26. ¿Puede destacar algún momento negativo a destacar en su carrera deportiva hasta los Juegos Olímpicos? A lo largo de mi carrera deportiva los momentos negativos han sido muchos y variados. En primer lugar en lo que se refiere a las instituciones deportivas de la época, el papel de la Federación Catalana fue optar por que yo me marchara a Madrid y me preparara allí desentendiéndose de mí porque aquí no existía ningún tipo de estructura deportiva para la gimnasia de alto nivel. Que yo me marchara a Madrid evitaba que la Federación catalana tuviera que asumir responsabilidades en inversión para la preparación de deportistas con aptitudes. Por lo tanto, aquí subyace un problema de dejadez que está vinculado a un alejamiento forzoso de deportistas en edades tempranas de sus familias y de su entorno para ir a vivir a un lugar en el que no contaban con ningún amparo o protección. El gimnasta quedaba por lo tanto a merced de los intereses y de las decisiones de las instituciones deportivas.

En cuanto a la Federación Española de Gimnasia dirigida en esa época de manera nefasta por Félix Fernández cabe destacar múltiples factores negativos: 1. los recursos económicos destinados a los gimnastas eran mínimos, especialmente en el caso de las chicas. 2. Las condiciones en las que vivía la selección femenina de gimnasia fueron variadas pero atravesaron épocas

realmente lastimosas por no decir vejatorias como fue la temporada en la que la selección femenina de gimnasia estuvo recluida en un reformatorio femenino en Villalba. En este reformatorio gestionado por monjas las condiciones de vida incluían: una ducha quincenal -con agua caliente limitada a las cuatro primeras en ducharse-, racionamiento de la comida, privación de libertad o condiciones de higiene en el comedor tercermundistas: se pasaba 1 barreño con agua para un grupo de aproximadamente 20 chicas en el que cada una debía lavar su escudilla sin cambiar el agua. Además se mentía sistemáticamente a los padres que acudían a visitar a las gimnastas sobre las condiciones de vida de las mismas. Eran recibidos en otras dependencias del centro y jamás vieron dónde dormíamos o comíamos realmente. Aunque se permitía que los padres se vieran con sus hijas, en las visitas siempre estaba presente una monja lo cual dificultaba expresar cualquier tipo de queja. Las llamadas telefónicas eran escuchadas por las monjas, las cartas que se remitían o que se recibían eran abiertas. No sabíamos cómo quejarnos ni con quién hablar porque siempre existía la amenaza tácita de expulsión de la selección aduciendo rebeldía. Es importante destacar que las gimnastas vivíamos sometidas a unas condiciones de miedo y tensión permanentes que anulaban nuestra capacidad para rebelarnos o quejarnos por miedo a las represalias. Estas amenazas incluían una eventual finalización de la carrera deportiva.

Otro factor vergonzoso era las condiciones bajo las cuales la selección española viajaba a competiciones en el extranjero muchas veces: siempre se viajaba sin médico: en una ocasión tuvo que ser el médico de la selección francesa quien me administrara un anestésico para poder seguir compitiendo en el campeonato de Europa en Minsk. Ese mismo médico ya me atendió años antes en la preparación para la Olimpiada de México y llegó en dicha ocasión a discutirse con la seleccionadora del momento alarmado por la precariedad en la que la selección española se encontraba y por los métodos de entrenamiento empleados. En otra ocasión cuando viajamos a la Copa del Mundo de Miami en 1970 el campeón de España, José Ginés Siu y yo como campeona de España tuvimos que ser acogidos por una familia que tuvimos la suerte de conocer porque la Federación no había pagado las habitaciones de hotel por el total de días necesarios para finalizar la competición.

Otro momento negativo es que los cuatro durísimos años de preparación para la Olimpiada de México 68 terminaron en nada a pesar de haber superado la nota de corte con creces y de contar con excelentes posibilidades para realizar un buen papel en los Juegos puesto que la Federación decidió que no merecía la pena llevar a la Olimpiada a una única gimnasta española clasificada. Ya para la Olimpiada de Tokio se me hizo algo similar: aunque podría haberme clasificado muy por encima de la nota de corte, tener un ejercicio de barra y uno de suelo de igual dificultad a los presentados por Vera Caslavskaja y de haber podido tener serias opciones a medalla siendo la

gimnasta más joven de la historia hasta el momento, decidieron no llevarme a Tokio justamente por eso: por ser demasiado joven lo cual pone de manifiesto la nula perspectiva y mediocridad de los decisores del momento, algo que de hecho no ha cambiado. En su lugar cualquier potencia gimnástica de la época como la URSS, Checoslovaquia o la RDA o bien los EEUU no hubieran dudado en llevarme, tal y como demuestran la temprana edad de, por ejemplo, Cathy Rigby, Olga Korbut, Maria Filatova o Nadia Comaneci. Sí se decidió en cambio llevarme a Múnich 72 cuando ya acumulaba lesiones múltiples y de considerable importancia, entre ellas la falta de media vértebra sacra como consecuencia de una caída. Con todo superé la nota de corte con comodidad, pero los resultados no podían ser los mismos que los que se hubieran podido obtener en las dos anteriores olimpiadas. Lo que primó en Múnich fue justificar la inversión realizada en mí: inversión obligada tras no haber ido a dos convocatorias olímpicas, inversión por lo tanto para justificar mi entrenamiento en tanto que primera gimnasta de la selección. Estas circunstancias, obvias, pasaron desapercibidas para la prensa deportiva española que lejos de abordar la verdad se dedicaron a ensañarse conmigo por la falta de resultados algo que continúan haciendo en la actualidad. Y todo ello a pesar de que yo misma en una entrevista para Mundo Deportivo puse de manifiesto esta situación.

27. ¿Recuerda algún nombre de alguna de sus compañeras? Sí, de todas: Nieves Dueñas, Mercedes Vernet, Elisabet Cabello, Fabiola Fiances, Dolores Tello, Ana Elena Sánchez Blume, Rosa Valenti, Amalia García,...
28. ¿Recuerda algún dato significativo o curioso de la biografía de sus compañeras de la selección? Al tener una actividad deportiva en común y bajo condiciones tan duras nos amparábamos mucho de manera que éramos como hermanas las unas de las otras; por lo tanto, sí: recuerdo muchas anécdotas y datos significativos de todas ellas.
29. ¿Y concretamente de las que fueron a los Juegos Olímpicos? Fui sola a las Olimpiadas de Múnich. Posteriormente, en Montreal, la representante española fue Elisabet Cabello pero para entonces yo ya estaba retirada.
30. ¿Recuerda quizás a otras personas que participaban como masajistas, miembros de las federaciones u otras personas que pudieran ser fuentes orales para la reconstrucción histórica de aquellas circunstancias y hechos? De entrada no teníamos ni masajista ni médico. Cualquiera de las gimnastas de la época puede aportar muchos datos. Blanca Urmeneta, la pianista de la selección, una persona de una calidad humana excepcional y que siempre nos apoyó, y la propia selección masculina de gimnasia fueron testigos de nuestra situación.

Después de los años que han pasado:

31. ¿Cómo valora en general la experiencia olímpica? Como tal es el grado máximo de cualquier deportista, es un honor y personalmente es una gran satisfacción. Sí es cierto que depende del país al que se pertenece se recibe más o menos protección, en mi caso la sensación fue de desamparo total. A título personal me

enorgullece haber podido ser olímpica pero me duele especialmente las condiciones en las que se desarrolló mi participación olímpica sabiendo que podía haber conseguido mucho más y se me impidió. Después del tiempo transcurrido, puedo decir que mis medallas son mis lesiones.

32. ¿Le sirvió para autoafirmarse personalmente? Cualquier experiencia, positiva o negativa, es útil para formarse personalmente. Mi experiencia olímpica me ha marcado y ha modulado mi personalidad y mi actitud ante la vida. Por extensión toda mi carrera deportiva me ha marcado física y psicológicamente.

33. ¿Le orientó luego profesionalmente? Mi vida como gimnasta sí, la experiencia olímpica no.

34. ¿Le produjo dificultades con tu familia? no

35. ¿Y con sus amigos? A lo largo de la preparación deportiva te desvinculas de los amigos de la infancia, vives en otro mundo que no tiene nada que ver con la monotonía de la vida de la gente “normal”. Sí es cierto que después la gente te ve como un ser un poco “especial” y eso marca en las relaciones personales. Tras la retirada, y esto es algo común a muchos deportistas de elite, cuesta afrontar las relaciones cotidianas, la gente ajena a la competición de alto nivel no acierta a entender lo que eso significa, simplemente no comprenden nada como es natural. Si la experiencia deportiva te ha marcado especialmente, como en mi caso, la rutina posterior, los problemas cotidianos de la gente, su manera de entender y ver la vida o sus posturas en referencia a valores como el sacrificio, el compromiso, el esfuerzo, la profesionalidad,... están radicalmente lejos de mi propia visión y valores sobre la vida.

36. ¿Dio lugar a algún tipo de reconocimiento social? no

37. ¿Recibió premios, menciones,...? Después de mi etapa en activo no. Ni siquiera después se ha contado conmigo para nada ni siquiera a nivel local.

38. ¿Hay algún factor que destacaría como fundamental para obtener el éxito que logró? (Entrenamiento, Éxito en la competición, Entrenador, Compañeros, Fuerza mental, Apoyo afectivo y familiar, Apoyo económico, Otros,...) Únicamente la fuerza mental, el afán de autosuperación, la capacidad de sacrificio y evidentemente mis actitudes. El compañerismo y el apoyo entre las gimnastas también era importante. Pero en cualquier caso todos son factores que surgen de una misma o de sus compañeras o de escasas personas vinculadas.

39. ¿Perdió alguna persona próxima (quizá un novio) al que no le gustaba “una chica deportista”? no

40. ¿Algún otro aspecto reseñable? no

En cuanto a aspectos más pragmáticos de los Juegos:

41. ¿Cómo fue el viaje? En la tónica habitual

42. ¿Cuántos días estuvieron allí? Unos 18 días

43. ¿Les llevaban a hoteles? Estuve alojada en la Villa Olímpica

44. ¿Visitaron la ciudad? sí

45. ¿Estuvieron alojadas en la villa olímpica? sí
46. ¿Cómo eran la vida y la comida allí? En los aspectos que se refieren a la organización alemana y a pesar de los problemas de seguridad que se dieron en esos juegos con el atentado terrorista, la estancia fue agradable, bien organizada y en buenas condiciones.
47. ¿Entrenaban mientras estuvieron en los Juegos? Por supuesto
48. ¿Cómo era la relación con otras deportistas extranjeras? cordial
¿Y con los/ las nacionales? Buena ¿Estaba permitido hablar con los chicos? Sí, estaba permitido y no existía ningún tipo de impedimento, era una relación normal y corriente
49. ¿Tuvieron alguna dificultad económica? En los Juegos no porque evidentemente todo estaba pagado pero prácticamente no había dietas.
50. ¿Cómo era la relación con los entrenadores/ as? Pésima (con el único entrenador que tenía la selección en el momento).
51. ¿Había miembros del COE? Por supuesto, ellos no pierden ocasión de viajar a este tipo de eventos.
52. ¿Había miembros de la Sección Femenina? Sí, como es normal tratándose de la época
53. ¿Recuerda la presencia en algún momento de otra personalidad relevante? El príncipe Juan Carlos, que era miembro del equipo olímpico español y la princesa Sofía
54. ¿Fueron a verles, les animaron? Recibimos la visita de la princesa Sofía.

Después de regresar a España:

55. ¿Cómo fue la acogida de la prensa española? Para mi forma de pensar, caótica y poco profesional. La prensa española no entiende nada de muchos deportes minoritarios como la gimnasia. Sólo le preocupan los resultados y la mayoría de veces hablan sin saber todo lo que hay detrás o simplemente lo obvian.
56. ¿Se hizo eco de vuestra salida, vuestra vuelta, vuestra participación? sí
57. ¿Recuerda alguna anécdota que te pareciera significativa? No especialmente
58. ¿Recuerda a otras deportistas españolas famosas del momento? Sí, a algunas
59. ¿Piensa que, en general, recibió un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...) sinceramente, no
60. ¿Sintió presión o control por parte de la Sección Femenina? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...) no, nunca. Ni siquiera ha tenido nada que ver en ninguno de los problemas a los que me he enfrentado.

Las decisiones que se tomaron son responsabilidad directa de las federaciones o de los entrenadores y seleccionadores y afectan a aspectos técnicos de mi carrera. Nunca me sentí presionada, coaccionada o condicionada en un sentido moral o ideológico.

61. ¿Considera que fue una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivía? Por supuesto, pero por problemas que siguen todavía vigentes: la falta de medios, la falta de una estructura deportiva a nivel nacional, la poca profesionalidad de los responsables de diversos ámbitos: federaciones, prensa, seleccionador... Sí que es cierto, por otra parte, que el hecho de que la selección masculina recibiera un trato ostensiblemente mejor que la selección femenina es significativo, pero si la gimnasia masculina en la época era un deporte más minoritario que hoy en día, la gimnasia deportiva femenina lo era mucho más. Esa falta de visibilidad también influyó en las decisiones tomadas y en las condiciones bajo las cuales vivíamos y entrenábamos.

62. ¿Por qué decide retirarse y en qué momento? Si bien es cierto que debido a las lesiones mi carrera no podía dilatarse mucho tiempo más y yo era consciente de ello totalmente, la decisión fue tomada por la Federación, no por mí y en base a unos criterios totalmente arbitrarios y sin ninguna transparencia. Yo salí de la selección, expedientada, sin ningún tipo de justificación objetiva. En esto tuvo mucho que ver una decisión totalmente personal y por motivos personales del seleccionador nacional, Ramón García.

63. ¿Obtenía algún beneficio? ¿Quizá apoyo económico? ¿Algún otro tipo de apoyo? No. Es cierto que recibía una beca de una entidad bancaria catalana la cual jamás llegó ni a mí ni a mis padres ya que se apropió de ella por entero mi primer entrenador quien, manipulando la situación y a mis padres, entendía que por ser gimnasta de su club él tenía ese derecho. Yo vivía en una situación de miedo constante lo cual no me permitía discutir ninguna decisión que se tomara sobre mí ni a indagar o reclamar nada.

64. Su participación en los juegos olímpicos ¿le reportó profesionalmente algo después, como fruto de la participación? (Trabajo en la federación, otros trabajos, participación en el COE, etc) no, jamás.

En la actualidad:

65. ¿Volvería a repetir tanto esfuerzo y sacrificio? ¿Cree que mereció la pena? Sí porque poseo un alto nivel de sacrificio pero por supuesto sólo lo

repetiría teniendo la experiencia que tengo hoy. Entonces no me habría dejado avasallar ni manipular y habría tomado otras decisiones más acertadas.

66. ¿Su visión de lo vivido se ha modificado con lo que pensaba en aquél momento? No, soy igual de consciente ahora que entonces y del mismo modo.

67. ¿Tiene documentación de su archivo personal? sí

68. ¿Recortes de prensa, fotografías,...? sí

69. ¿Sabe de alguna persona, lugar o institución que pudiera tener documentación, fotografías o datos que me puedan servir de fuente? No con exactitud. La documentación que al parecer poseen la Federación catalana y española es prácticamente nula o eso nos dijeron cuando intentamos obtener datos de mi expediente deportivo.

Una vez cumplimentado lo puede enviar a este correo electrónico (cperedap@hotmail.com) y si tiene alguna duda estaremos encantados de responderle en el teléfono 606354110.

En el caso de que no tenga inconveniente en que su nombre aparezca como autora de alguna información de las obtenidas en la investigación indíquenoslo de forma expresa señalándolo a continuación:

Sí, tengo inconveniente. En principio. A estas alturas de mi vida no tengo ninguna necesidad de aparecer citada en ningún medio y sobretodo deseo evitar a toda costa que se utilice mi nombre en determinados contextos. He brindado toda esta información para poner de manifiesto unas carencias y unos defectos de la estructura deportiva pero insisto en que la naturaleza de muchos de estos defectos es todavía achacable a la España actual. En ningún caso quiero aparecer en una defensa ni en una crítica al régimen político de la época porque ni estuve dirigida ni aleccionada políticamente ni considero que mi carrera deportiva y su pésima gestión por parte de las federaciones o los responsables de la selección sean problemas de carácter ideológico: se trata de problemas de tipo estructural, que en España trascienden cualquier forma de gobierno o ideología. De hecho el mayor agravio que he sufrido en mi carrera deportiva lo viví en el cierre final de la misma: durante la fiesta del deporte de Mataró, ciudad en la que empecé a entrenar y en la que viví durante muchos años, tuve que soportar el bochorno de presenciar la protesta de parte de los asistentes a que se me

concediera el premio a la mejor deportista del año por el mero hecho de no ser genuinamente catalana. En esa especie de homenaje se dio un enfrentamiento vergonzoso entre “castellanos” y “catalanes” y se debía votar entre una jugadora de baloncesto de apellido catalán y yo. Mientras estuve en activo yo era la “gimnasta mataronina”, a partir de esa noche pasé a ser la “hija de un murciano” utilizándose mis orígenes de pretexto para un enfrentamiento político que no tenía nada que ver y vinculándoseme de alguna manera a una idea determinada de España y por ende a un régimen. Vino a ser la guinda final: Ni yo era una gimnasta del régimen ni recuerdo que nunca se me presentara como tal. Paseé el nombre de mi país y de la ciudad de Mataró, donde comencé a entrenar, exactamente como ha hecho o hace cualquier deportista de alto nivel. Jamás tuve nada que ver con ninguna postura ideológica o política, de hecho era impensable: yo era una simple gimnasta, mi vida era entrenar y limitarme a hacer lo que se me dijera, me gustara o no. Pero después el pago que se recibe es una patada y el olvido, a todos los niveles.

No tengo inconveniente en principio.

ANEXO XIII: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA MARÍA SHAW MARTOS

Fecha: 30/05/2006

Lugar: Madrid

Persona entrevistada: María Shaw Martos en la facultad de Ciencias de la UNED en Madrid. Gimnasta del equipo olímpico que acudió a la olimpiada de Roma en la especialidad de Florete.

Fecha de nacimiento: 03/01/39

• **Palmarés:**

- Subcampeona de España en 1959
- Campeona de España de 1960 a 1967
- Olímpica en Roma en Florete Individual 1/16 Eliminatorias
- Campeona de España en 1977
- Subcampeona del mundo en la categoría de veteranos en 1999
- 3ª del mundo en categoría de veteranos en 2000

Actualmente en activo Campeona de España en mayores de

60

- Campeona de España en mayores de 50 en 1995, 01, 03 y 06
- Subcampeona de España en mayores de 40
- Campeona en los Juegos Mundiales de la Primavera (Brasil) en 1965
- Medalla de bronce al mérito deportivo en 1965

• Profesión del padre: Ingeniero

• Profesión de la madre: Ama de casa y madre de siete hijos

• Realizaban deporte sus padres: Padre muy deportista que realizaba fútbol , remo y tenis en su juventud

- ¿Cómo se inició en la Esgrima?

“Por casualidad, un amigo me animó a que practicara esgrima porque era zurda y me dijo que probablemente iba a ganar”

- ¿A qué edad?

“Con 18 años empecé a practicar esgrima y ya me había iniciado en el deporte a los 14 haciendo baloncesto”

- ¿Dónde lo realizaba?

“En la única sala de Esgrima de Madrid que no era militar. Estaba y está en la calle Alcalá, en el 120. Allí se tiraba sable, florete y espada. El maestro que tenía la sala era muy bueno se llamaba Maestro Azzara”

- ¿Colegio, Instituto, Club social o Deportivo, Institución pública, Academia, Profesor particular?

“Mi colegio era un colegio de monjas se llamaba La Asunción de Santa Isabel, pero como ya he dicho antes esgrima lo practicaba en la sala”

- ¿Realizaba otros deportes?

“Mi deporte realmente era el baloncesto que era a lo que jugaba en el colegio, luego empecé a practicar esgrima y durante algún tiempo hacía natación por las mañanas. Con el equipo de Baloncesto teníamos partido todos los fines de semana, llegamos a quedar primeras en un Campeonato de Europa de los Juegos de la FISEC”

- ¿Se realizaban otros deportes en su colegio, club, instituto, etc.?

“Sí, hacíamos en general baloncesto, todos los niveles tenían su equipo que participaba en competiciones escolares. En mi colegio en los recreos, se hacía deporte. Luego se inició el voleibol y también se jugaba al balón prisionero.

- ¿Entrenador o entrenadora?

“En esgrima maestro, en baloncesto una entrenadora que tenía mucha fama por ser también entrenadora del equipo de la CREF, el equipo de baloncesto de la Sección Femenina que era muy bueno. Se llamaba Hita”.

- ¿Con qué edad le seleccionaron por vez primera?

“Tenía 21 años. Fue todo muy rápido. Yo me inicié en este deporte en Octubre del 58 y en mi primer campeonato a los siete meses quedé tercera de España, al año siguiente quedé segunda y ese ya era el año que fuimos a Roma.

- ¿Cómo era un día normal en cuanto a sus rutinas de entrenamientos y de estudios?

“Por la mañana yo iba a clase, ya tenía clase en la universidad o laboratorio y por la tarde hacía esgrima tres días a la semana”

- ¿Recuerda algún dato significativo de la biografía de sus compañeras de la selección?

“Nada importante, solo tengo el recuerdo de que Carmen Valls era mayor que nosotras”

- ¿Quién o quienes les acompañaron a la Olimpíada?

“No recuerdo muy bien, creo que el presidente de la Federación, algún técnico

Federativo y el maestro. Lo que si recuerdo es que íbamos todas iguales, uniformadas”

- ¿Cómo fue la experiencia olímpica?

“Tengo un recuerdo de que todo era todo nuevo y muy sorprendente. Yo había viajado poco y me parecía estupendo. Recuerdo como emocionantes los preparativos, a mí me tocó elegir el uniforme de las chicas... El desfile fue muy emotivo, no era como los de ahora, pero también había discursos y lanzaron palomitas. Llevábamos un sombrero precioso y unos horribles zapatos de tacón, pero todo se nos pasó cuando salimos a desfilas y todo el estadio nos aplaudía... me acuerdo de la sensación de libertad que sentía, no te controlaban.

Uno de los mejores momentos eran las comidas, tenía que haber comida para los deportistas de los diferentes países y lo probábamos todo. O por las noches, cuando había música, eran los brasileños con sus timbales y con ese ritmo estupendo que tienen. Todo me llamaba la atención, nosotros parecíamos novatos al lado de aquellos deportistas con unos músculos tan cultivados; o los indios con sus turbantes y los ojos verdes preciosos o los que llevaban los trajes típicos... en fin, que era todo una novedad.

De Roma realmente no vimos mucho. Estuvimos en la Plaza del Vaticano y el Papa salió a saludarnos. El resto del tiempo lo dedicábamos a entrenar o a ver otras competiciones por la televisión”

- ¿Recuerdas alguna anécdota que te pareciera significativa?

“Solamente que nosotros íbamos un poco de pardillos en contraste con otros países mucho más preparados para la ocasión, realmente más profesionalizados... Cuando supimos que íbamos a ir a la olimpiada, un poco antes y como preparación hicimos algo de entrenamiento físico.

En aquella época no se calentaba, o al menos nadie se preocupaba de que tu hicieras un calentamiento correcto. Yo descubrí lo estupendos que eran los estiramientos para no tener agujetas bastantes años más tarde”

- ¿Recuerdas a otras deportistas españolas famosas del momento?

“Aparte de mis compañeras recuerdo sobre todo a las nadadoras. En el año 1988 volvimos a vernos, habían pasado treinta y un años y la mayoría parecía que estábamos igual.

Era unos años antes de la Olimpiada de Barcelona y una periodista del dominical de “El Periódico” nos hizo un reportaje a todos los que estuvimos en Roma en 1960. Nos llevaron a Barcelona e hicimos un desfile en el estadio olímpico colocados en el mismo lugar en el que habíamos desfilado en Roma, Maragall nos recibió y luego fuimos a comer. Fue muy bonito. En el dominical pusieron una foto del desfile de 1960 en el estadio olímpico de Roma junto a la del desfile de 1988 en el estadio olímpico de Barcelona, que estaba en obras”

- ¿Piensas que, en general, tuviste un trato justo? (Federación, Sección Femenina, medios de comunicación,...)

“De la Sección Femenina, no puedo decir muchas cosas. Cuando me tocó hacer el servicio social que hacían las mujeres estuve en el Castillo de la Mota en Valladolid y los últimos seis meses me los valoraron haciendo lo que me gustaba que era jugar al baloncesto...

En cuanto a la Federación, puedo tener pocas quejas, llegué al sitio adecuado en el momento justo... Cuando yo comencé en la esgrima Franco iniciaba su política de apertura al mundo y el gobierno puso el dinero necesario para ello. José Antonio Elola Olaso le había convencido de que ir a la Olimpiada era el mejor escaparate y el mejor medio para demostrarle al resto del mundo que España estaba a la altura de los demás países de occidente.

Hablaron con las Federaciones para ver quién podía enviar a sus deportistas y la Federación de esgrima decidió enviar a las tres primeras clasificadas en Florete. Yo no llevaba ni dos años en este deporte, pero ese año ya había quedado Subcampeona de España.

Recuerdo que antes no era como ahora, salíamos mucho en el periódico, casi todos los días había una reseña o una noticia. Ahora todo es fútbol”.

- ¿Sentiste presión o control por parte de la S.F? (vestimenta, horarios, relaciones con otro sexo,...)

“De la Sección Femenina, no es que no se notara la presión, pero había cosas que como eran así para todos entraban a formar parte de la normalidad. Yo animé a dos de mis hermanas a hacer esgrima, una lo dejó porque en el tiempo que tenía libre prefería estar con su novio; la otra, fue el novio el que la obligó a dejarlo porque si hacía esgrima iba a estar con más chicos. No sé si era presión, es que así se pensaba en aquella época.

En cuanto a nuestro vestuario era el del uniforme del colegio, nosotras no hacíamos gimnasia solo hacíamos deporte. Para los partidos si usábamos un equipo, era muy gracioso visto ahora, con unas faldas pantalón hasta la rodilla.... Y de otros aspectos relacionados con la S.F. recuerdo cosas sueltas como que el Arzobispo de Sevilla había prohibido el baile en toda Andalucía”(esto no tiene que ver con la S.F.).

- ¿Consideras que fuiste una mujer deportista con dificultades por la época en la que vivías?

“Yo realmente no fui muy consciente porque hacía lo que me daba la gana. Era una chica de una familia de siete hermanos que estudiaba una carrera universitaria y que respondía con mis obligaciones, por lo que poco a poco me fui ganado la confianza de mis padres.

El resto me consideraban un poco rara porque hacía deporte y eso no era lo más normal, pero para mi familia el baloncesto me había venido bien para desarrollarme, ya que de pequeña había tenido un problema de salud. Por ese lado no había ningún problema. Era díscola para la época, era la rara de mis compañeras.

En lo que se refiere a la esgrima, mi padre al principio no estaba muy por la labor de que yo lo hiciera, pero dio la casualidad de que era amigo del presidente de la Federación y le llamó para preguntarle que era aquello que quería hacer su

hija. El presidente le dijo que él andaba por allí y que no se preocupara pues había un ambiente muy bueno. Además enseguida empecé a ganar torneos y a salir en los periódicos y ¿Qué me iban a decir?”

- ¿Por qué decides retirarte?

“La primera vez porque me caso y me voy a vivir a Barcelona con mi marido. Allí empiezo a entrenar pero me hago un esguince muy fuerte y ese año ya no puedo participar en el Campeonato de España. Después de tener a mis tres hijos, con 38 años volví a hacer esgrima porque tenía una descalcificación importante en la espalda y el médico me recomendó ejercicio físico. Ese año volví a quedar Campeona de España, fue el título más satisfactorio.

También hice gimnasia, natación, iba a correr pero pensé que ya que lo tenía que hacer por obligación si no quería tener dolores en la espalda lo mejor sería hacer algo que me divirtiera. Y así sigo actualmente entrenando”

- ¿Qué hiciste a partir de tu retirada?

¿Qué haré a partir de mi retirada? Cuándo será? Yo espero seguir hasta los 70.

Después, aunque no participe, seguiré ligada a la esgrima. Pero continuaré haciendo algo de ejercicio..... el tiempo lo dirá.

La esgrima es un deporte que engancha mucho, por eso hay muchos veteranos en todos los países.