

Acento vasco

N. Ormaechea, Acento Vasco en RIEV 1918, p. 1-9

(jennita)
"En el habla ordinaria vasca no hay acento intensivo, o una sílaba más intensa que otra," y así "definiremos el acento vasco diciendo que es la altura relativa de una sílaba en la palabra, frase o período" (p. 3) Estos acentos no los debemos expresar gráficamente, ya porque no son fijos la mayor parte de las veces en determinadas sílabas, ya porque los hay más agudos que otros, agudos a su vez. --- (p. 3)

El vasco tiene acentos ^{o de altura aguda} tónicos, pero carece de intensivos al menos claramente perceptibles. La palabra gizona tiene acentos en la 1ª y 3ª sílaba y sin embargo el oído nos da que difieren mucho de los intensivos que se dan en la 1ª y 3ª de brúnamente - El vasco pronuncia máquina, véntana, córàzón. Las palabras vascas de tres o más sílabas tienen acento tónico en la 1ª y última sílaba (p. 4)

El castellano vasca: Arrázola, Gojémola, Esnaola, Bernaola.
(p. 5) Va en Patroni - su - z

[Gavel en RIEV 1921, p. 114 n. Objeta contra Ormaechea que no observa nunca en el vasco español que la acentuación juega papel semejante al de otras lenguas, el portugués por ejemplo. En Hernani oyo mendían muy semejante al acento del esp. vendían, y ese en boca de gente que hablaba usual el castellano. Los Laboredinos, Bajo-Navarra que tienen una acentuación de acento tónico ^{apoya} sobre sílabas diferentes sin fijez.]