

1<sup>bi</sup>. Los Documentos literarios y Poesía perdida  
Poesía d. Rodrigo, d. Zaida, de Infantes d. Salas  
Poesía heroica, ruda salvaje inimitable ya nosotros  
insondable

Influencia vasca en Castilla Santo el Mayor Menes los  
lingües de ~~Castilla~~ <sup>deigo</sup> ~~Castilla~~, Glosas Emilianenses

Gráfica de los sigla X, XI uniforme en uso (g = y gn  
= ñ etc) q indica uso literario de voces románicas con  
sonido extraño al latín. El <sup>uso de arabizante</sup> Zaburchara <sup>en los mo-</sup>  
<sup>zavales, Toledo</sup> <sup>en el Norte</sup>  
Romance en <sup>Castilla de</sup> Córdoba santones de Toledo etc.  
<sup>de la zona</sup>  
Mocadim de la <sup>zona</sup> lavra (muerto antes de 912) canta en romances feje-  
les q después se llaman estribotes.

Ben Cuzma en Córdoba <sup>(+1159)</sup> canta entremezclando r y canchín  
10a

Ya mota di Salvato

tu hazin tu penato

ta alim gnatato

mahsella do sol tomato do morbe