

LOPE postimerian

enrojecer modernismos s. XVII
no corar (por enrojar Fr. Luni Leon, Lope etc)

Lope de Vega en la Canción a la venida
del Duque de Osuna ¹⁶²⁰ había dicho:

"Cénido de corales que enrojecen
el aire en que aparecen"

El autor del "Examen crítico de la canción..."
[D. Francisco Pérez de Amaya?] comenta: ^{1621.}

"Enrojecen se dejó' decir. Este es un voca-
blo de los más mal encarados que hoy en
la canción. El poeta bien puede inventarlos;
pero ha de ser para mayor ornato y her-
mosura y con gran tiento y moderación."

J. de Entrambasaguas. Anales de la Universi-
dad de Madrid. 7. III p. 85

En la Corona Trágica ¹⁶²⁷ usa enrojecer 1627, cita de au-
toridad - y lo usa Pellier trad. Agenis 1626

Lope de Vega ^{envidiosos por Luevedo; h. 1625?}
_{nac. 1562 + 1635}

Su popularidad presenciada por
Faria y Sousa - Luevedo envidioso.
_{viana a Cahilly, h. 1620} _{nac. 1580 + 1645}

7 I p. 148 b.

Era la alegre víspera del día. = "el
día antes del solemne día de la Assump-
ción de Ntra Sra." p. 153 a.

239 b. - 284 a.

Faria S. Rimas de

Camoens (1646, ed. 1685)

La Corona Trágica Madrid 1627, (fin set.) edic. Sandra
+ IV.

impicada en la Vita Mariae Stuartae del canónigo Jorge Cosco
Scoto, Roma 1624.

Loque escribe a los 65 años nevado cisne ff I^o 2^o. y se burla
de los que se burlan

que quien de cisne en cuervo se convierte
la vida engaña, pero no la muerte (fol 60 r.)

Se puede poner en Aut. del canto II^o 6^a - 9^a. La contrainforma
ap. ya sea gata

Corona trágica 1627

Al siempre Augusto Arquipoester. sacro Urbano I° 3°
(Urbano VIII) el cielo... su inaccesible luz I° 4°

clavetes, a que enas, manutisa fol 104 v. v. Terreno. No en unido
frases ni ital. ni ingles
f. 2 v

laud inmoverable f. 104 v. panal.: del melifero exercito

atomos dragones ~~for~~ 'las abejas' f. 2 v. refando rectoris, 9 v

mas como el alma siempre fue presaga: apaga 10 v

con algunos milores principales fol 11 v. (unalo tambien a ^{onda} Drag)

inebriada una muger fol 19 v. (uno silabas)

Paravicio en la Apomacion una "Catolico corage"