

tiempos

Falta de correspondencia de tiempo

ya sé a que fuiste / pero no me  
persuado a que sea para mi  
diamante. B. A. B. t XLIX pag 59. (a)

o como hay traidor osado / ... que, de  
mi desconfiando / no piense que mi  
justicia / de su corazón infrato /  
arvanque alevés vailes.

diamante. B. A. B. t XLIX pag 59. (b)

cuando los hallo / con un mismo  
afecto a todos / en la duda me he que  
deudo

diamante. B. A. B. t XLIX pag 59. (c)

tu voz no dijera / que de amor tu dolor  
era / si tuvieras duda en mi.

B. A. G. t° XLIX pag 52 (a) Diamante

Fuera obra / del destino conduirme / donde  
vine a cantar glorias, a llorar penas.

B. A. G. t° XLIX pag 51. (b). Diamante

te ruego que te vuelvas - Yo lo hiciera; /  
pero este ya no es remedio... si no es que tu <sup>quieras...</sup>

B. A. G. t° XLIX pag 53 (b) Diamante

Resultó, ... / que Enrique va desterrado / y que  
yo a mi casa vengo / preso.

B. A. G. t° XLIX pag 54. (b) Diamante

Mezcla de imperfecto, presente narrativo

Bec.

Fui a la mañana a su calle  
y vi que avía a las puertas  
de Flora unos carros largos,  
y que iban a toda prisa  
cargandolos de la ropa  
que por las ventanas echan  
hombres del trabajo.

Calderón, Un castigo  
en tres venganzas, <sup>1633</sup> II<sup>a</sup>,  
parte 9<sup>a</sup>, 1698, p. 303, a.

Falta de correspondencia de tiempos.

Sabiendo que si yo tuviera noticia de vuestra llegada no lograríais esta visita.

B. A. B. t.º XLIX pag 72 (a). Diamante

De nadie, sin que él lo diga, se pudo saber.

B. A. B. t.º XLIX pag 72 (b). Diamante

Mas de, Señora, supiste, quien fue el embudo!

B. A. B. t.º XLIX pag 66 (c). Diamante

Falta de correspondencia de tiempos.

procura, amiga, | que ese traidor sal-  
ga luego, y yo dejaré en la puerta |  
quien cuidaría de saberlo.

B. A. 8. t.º XLIX pag. 67 (a). Diamante

-ra, su mo

- Anoche quedé

- Ya te de quedarte la causa:

B. A. E. t.º XLIX pag 65 (c). Diamante  
1625-1687

¿isavria en que te importara que yo dijese.

B. A. E. t.º XLIX pag 69 (a). Diamante

¿quien adelantaras viera a los dos entre los cuatro  
... de persuadiera...

B. A. E. t.º XLIX pag 60 (b). Diamante

¿y cuando a ti te faltara valor, lealtad...

mi mano... le dira mil muertes.

B. A. E. t.º XLIX pag 60 (b). Diamante

! ¿que el Duque me encontrase. ¿ que habrá  
sido haber huido Roberto?

B. A. E. t.º XLIX pag 77 (a). Diamante

Falta de correspondencia de tiempo

y pues por donde salgais no veis, sino por  
esa ventana / que no tiene reja, os tuego /  
que ayudadlo de nosotros / por ella salgais.

B. A. E. tº XLIX pag 64 (c) Diamante  
1625-1687

Que esto, aunque yo lo callara, te lo dijera  
el suero.

B. A. E. tº XLIX pag 65 (a). Diamante.

! encuentro un hombre embosado / el cual  
osado y resuelto / con torpe violencia quiso /  
manchar nuestro honor

B. A. E. tº XLIX pag 65 (a)



# Condicionales por Infinitivo

Hubieran me<sup>haber me</sup> avisado / si tenía otro inten-  
to

B. A. 8. t. XLIX pag 69 - a - Diamante

El "haberme avisado" sera elipsis de "deberían haberme avisado" ??

Filoro: INDICAT. PRESENTE por imperfecto

¿Posible es que no supiste  
quien fue el embozado?  
— No — sería de lo que te aman...  
baldurón, Un castigo in  
tres venganzas, <sup>1633</sup> II<sup>a</sup>, parte  
9<sup>a</sup>, 1698, p. 308, a.

indicativo X subjuntivo

Fr. Felix

"que cuando los serafines  
cantan ~~Hymnos~~ Hymnos sin cesar  
a Maria

pidan a este mar de la Gracia

Manuel de Leon Yarchaute y Calle

"Las dos estrellas de Francia"

pag 298 col I y II

indicativo & subjuntivo

Parecía que venía  
de las esferas celestes  
un Varón, y que a mi lado

Hoy me deslumbraba, de suerte  
que le admirara por solo  
si el traje no le desmiente"  
no por desmintiere por el metro & simplemente

Samuel de León Marchante <sup>4 1680</sup> (y Calleja)  
"Las dos estrellas de Francia"  
Obras Pothmann 1722 - pag 280 col II

subjuntivo & imperativo

Rosa "vivas, varon generoso"

Manuel de Leon Marchante y Calleja  
"Las dos estrellas de Francia"  
pag 276 col 2

subjuntivo X imperativo

Tr. Felix

"O cathólico caudilla  
vivas en el mundo eterno"

Manuel de Leon Marchante y Calleja  
"Las dos estrellas de Trancie"  
pag 295 col I

indicativo x subjuntivo

Prepollo

" damas que son tales piezas  
que aunque el galan mas las  
[guarda

Manuel de Leon Marchante y Calleja  
"La Virgen de la Salceda"  
pag 298 col I

subjuntivo x imperativo

Rosa

"el agua viva me ofrezcas"

Manuel de Leon Marchante y Calleja

"Las dos estrellas de Francia"

pag 310 col II



indicativo X subjuntivo

Tr. Felix

"pues que pesar puede haber  
de tormenta o de Syraxa  
que en viendo al Redemptor Mater  
no se convierte en placer"

Manuel de Leon Marchante <sup>+1680</sup> (y Calle) <sup>origo</sup>  
"Las dos estrellas de Francia"  
Obras Pósthumas 1722, pag 299 col 12

presente x futuro  
Subjuntivo

Repollo

"acora bien, como mi ropa  
y a decírselo a su tío  
voy que yo se que el me pague  
el curso de lo caído"

Manuel de Leon Marchante <sup>+1680</sup> (y <sup>Aug.</sup> Calleja)  
"La Virgen de la Salceda"  
Obras Póstumas 1722 - pag 249 a

Empleo del Indicativo en  
— lugar del Subjuntivo —

"No passa mujer por alli a quien  
no le dice su terneza."

1654  
Falaleta: "Dia de Fiesta" 1<sup>a</sup> parte  
cap. 6<sup>o</sup>. pag 189. l. [Obras 1692]

El escudo de armas de los anglos es ro-  
sas y Leones. El mismo escudo tiene  
el dilet, holgura, y intrago. Placeres ay,  
que acaricien; pero entre los placeres  
Leones, que despidacen.

idm, idm: El Jardin pag  
329. l.

Futuro por Subjuntivo

¿Es posible q. esta memoria de la  
muerte no te hara que mires por tu  
vida?

pag. 5. 6. (edic. 149  
1810)

futuro por subjuntivo

Futuro  
O. Lomas - Levedades (1558)  
~~pag. 5. 6.~~

Subjuntivo por Indicativo

Vive Dios que si la injurias, | te corte,  
infame, la cara

B. A. B. t.º XLIX pag 66 (a). Diamante  
1625-1687

¿ Hombre que suba por ellas | y que  
tope tus ventanas | abiertas ?

B. A. B. t.º XLIX pag 66 (b). Diamante

quien y no diga, porque junto a  
sus ojos | llegue dolor y noticia

B. A. B. t.º XLIX pag 72 (a). Diamante

hoy / pues recto, Eduardo, soy / por  
ser quien justicia tenga  
14 - B - Diamante

---

Subjuntivo por infinitivo

levantando la puerta se fue Roberto, y  
no se lo que en tal caso discurre

discurre = he de discurre

B. A. G. t.º XLIX pag. 76-b-Disimulante  
1625-1637

Pues la ocasión me convida / ... sin

que se diga / <sup>sin decir</sup> mas de lo que baste /

haviere que me entienda - 79-c-

Subjuntivo > indicat.

Qui llora, emunque le  
perde. parg. 282. colum-  
na 1<sup>a</sup>.

Perde está en indicativo  
y debiera haberse empleg-  
ado en subjuntivo.

Francisco Santos. "A la  
y noche de Madrid."  
Tomo 27. B. A. E.



el Indicativo por subjuntivo.

Quié no te conoce te alabe

pag. 61

F.<sup>co</sup> Sauto. La Verdad en el Peto. 1679. Ed. Madrid. 1686